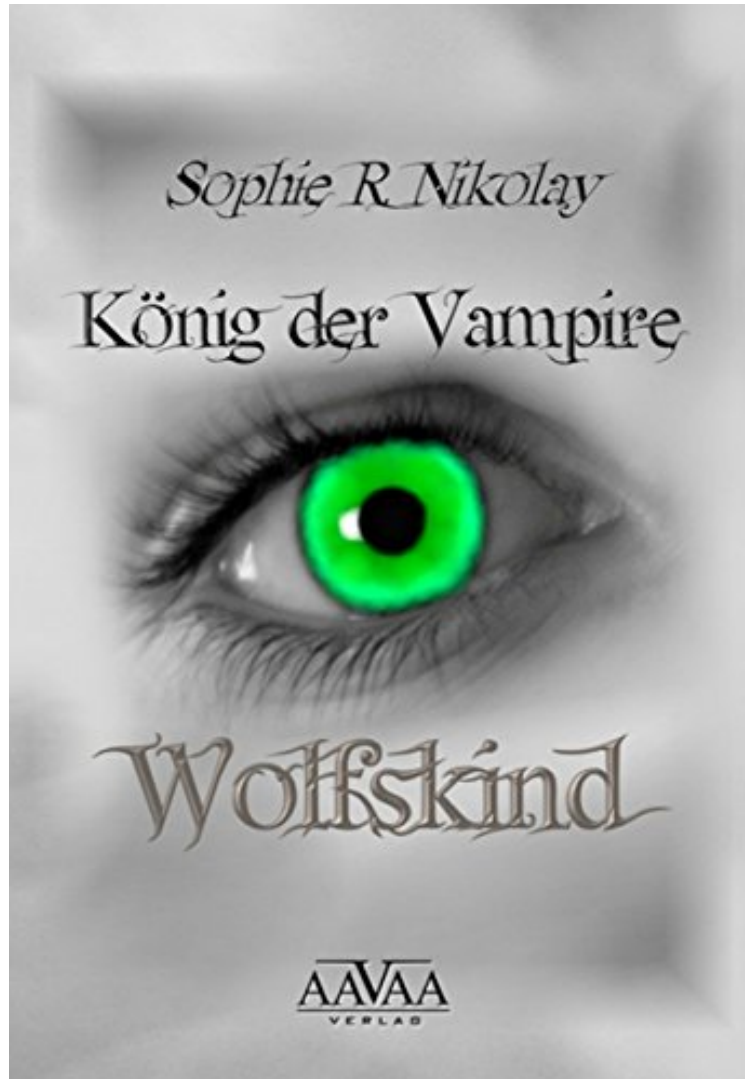


(Online library) Knig der Vampire: Wolfskind

Knig der Vampire: Wolfskind

Von Sophie R. Nikolay

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #357804 in eBooksVerffentlicht am: 2011-11-06Erscheinungsdatum:
2011-11-06File Name: B019ZW9AWW | File size: 63.Mb

Von Sophie R. Nikolay : Knig der Vampire: Wolfskind before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Knig der Vampire: Wolfskind:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr sehr schlecht geschriebenVon Fran v. AngellIch verstehe gar nicht, wie dieses Buch von irgendjemanden 3 oder 4 oder 5 Sterne bekommen kann. Ich denke da sehr stark an Eigenwerbung, denn dieses Buch verwurstet nur alle gngigen Szenestereotypen, hat keinerlei eigene Ideen und die Sprache ist dazu noch sehr sehr schlecht. Da liest sich jeder Schundarztroman flssiger, sinniger und vor allem anspruchsvoller. Es tut mir fast ein bisschen leid so hart zu sein, aber ich fhle mich von den vielen Sternenverteilern hinters Licht gefhrt.7 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension

hilfreich. Schwer enttäuschend Von 737589 Allgemeines: Zunächst einmal hätte ich bei dem Preis dieses Buches ein bisschen mehr erwartet, als schlappe 300 Seiten. Dazu kommt, dass das Buch aufgrund des Textlayouts, das stark an den rechten Rand neigt, nicht sehr angenehm zu lesen ist. Zum Inhalt: Aufgrund des Klappentextes hatte ich mir zunächst sehr viel von diesem Buch versprochen, da es sich wie eine gut inszenierte Vampirgeschichte anhrte. Das Buch ist inhaltlich meiner Meinung nach in zwei Teile aufgeteilt. Im ersten Teil beschäftigt sich die Autorin damit uns Eli vorzustellen, die Umstände, wie sie zu einem Vampir wird und damit umgeht und schließlich wie sie sich in die vampirische Gemeinschaft integriert und wie ihre Beziehung mit Vincent verläuft. An und für sich ist dieser erste Teil recht unterhaltsam, wobei sich Eli zu schnell an die neuen Umstände anzupassen und ihre Familie, von der betont wird wie wichtig sie doch ist, zu vergessen scheint. Der zweite Teil des Buches ist im Vergleich dazu und zu einem Haufen anderer Bücher des selben Genres Mll!!! Viel zu schnell finden auf einmal alle Vampire, die mit Eli zusammen in einem Haus leben, ihre Seelenverwandten, wobei das Finden dieser eher selten sein soll, was begleitet wird durch zgellosen und grtenteils vllig unpassendem Sex. Zwischendurch stoßen einfach mal neue Vampire zur Gruppe dazu, sodass man kaum noch Dinge über Eli und Vincent erfährt. Zwar soll noch durch das Auftauchen einer dritten feindlichen Partei Spannung erzeugt werden, dies schlug meiner Meinung nach jedoch fehl, da ich zu diesem Zeitpunkt durch oben erwähnte Aspekte das Interesse bereits vllig verloren hatte und nur noch genervt war. Durch den unverschämten Preis und die stetig schlechter werdende Geschichte ergibt sich für mich das Fazit, dass es sich bei "Wolfskind" um ein berteuertes Machwerk handelt, das ich unter keinen Umständen jemandem weiterempfehlen würde, der ein bisschen Spannung oder gar Story erwartet. Ich bereue den Kauf und werde mir auf keinen Fall weitere Bücher dieser Autorin zulegen. Zwei Sterne statt einem, da der erste Teil wirklich noch annehmbar war, im Vergleich zum zweiten. 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schade Von cf2205 Der Preis für dieses Buch ist meiner Meinung nach unverdient. Das Textlayout ist schlecht und neigt zum Rand, was gewohnungsbedrftig ist. Der Leim hlt nicht richtig, denn einmal leicht geknickt, schon lösen sich Seiten. Die Story ist zu unausgegoren lieb- und emotionslos. Die Geschichte erscheint mir zu schnell hingesaut und zu unausgereift. Schade, denn aus der Story hätte man viel mehr machen können und müssen. Eli ist die Heldin in diesem Buch. Sie wird wieder gefunden und schließt sich der Gemeinschaft um den Knig Vincent, der sich als ihren Seelenverwandten erweist, sehr schnell an. Schwupp die Wupp vertragen sich Werwlfen und Vampire auf einmal und Eli wird Knigin, obwohl die beiden Rassen so lange miteinander gekmpft haben, dass sie gar nicht mehr wissen, warum sie überhaupt kmpfen. Alle haben sich auf einmal lieb, eine hbsche Werwlfen zieht sofort zu einem Vampir, ein schwules Paar findet sich. Dann rettet Eli noch eine Balletttänzerin, indem sie sie versehentlich in einen Vampir verwandelt und natürlich findet diese direkt ihren Partner. Sex, in allen Variationen (hetero, homo, SM) ist vertreten und bei jedem Schluck Blut kommt es quasi zu einer Orgie. Damit noch etwas Spannung aufkommt, erklärt kurzerhand der Elfenknig den beiden Arten den Krieg, aber der ist erstaunlich schnell miteinander beendet. Ach ja, die Werwlfen wird vom Vampir schwanger, nachdem dieser sie eine Woche lang permanent besteigen musste und es wird noch ein ganz böser Vampir umgebracht, der sich die Krone sichern wollte. Es ist alles sehr schnell, man erfährt zu wenig über die Personen und deren Antrieb. Allein über den Krieg und den sicherlich existierenden Hass zwischen den Arten hätte man bestimmt ein Buch schreiben können. Über die Schwierigkeiten beim Friedensschluss ebenso. Wie schwer muss es sein, wenn sich zwei Vertreter hassende Arten gegen alle Konventionen verlieben und dann auch noch schwanger werden - und auch das wäre eine prima Geschichte geworden. Ein Krieg gegen die Elfen, die nur die Welt retten wollen und über erstaunliche Fähigkeiten besitzen, was hätte man daraus noch alles machen können. Die Autorin hat es gut gemeint und wollte viel Sex hineinpacken, aber das Gegenteil von Gut ist Gutgemeint. Sex bei jedem Schluck Blut, aber nach einer Seite hat man es schon geschafft und wartet dann auf den nächsten Schluck. Unverständlich fand ich, wie sie den Homo Sex und die harten SM Praktiken beschrieben hat. Wenn man keine Ahnung hat, dann sollte man darüber auch nicht schreiben. Nirgends zeigt sich das besser als in der Hinrichtung" des Vampirs - Foltern und aus Hass morden stelle ich mir viel brutaler langsamer und quälender vor. So war das ganze nach ein paar Stzen vorbei. Schade.

Kurzbeschreibung Vampire und Werwlfen einmal ganz anders. Elisabeth, gerade zwanzig Jahre alt, wacht nachts unter Schmerzen auf. Sie trifft auf Vincent, der ihr eröffnet, gar nicht diejenige zu sein, für die sie sich immer gehalten hat. Eli ist eine Vampirin, die in der Welt der Menschen verloren ging. Zudem soll sie diejenige sein, die den Frieden zwischen Vampiren und Werwlfen bringt. Beide Arten existieren unerkannt neben den Menschen und stehen sich seit Jahrhunderten verfeindet gegenüber. Der Friedensvertrag wird geschlossen, und eine Liebe zwischen den Arten entwickelt sich bis hin zur Geburt einer neuen Art. Liebe und Leidenschaft hlt Einzug im Hause des Vampirknigs. Inmitten der ganzen Aufregung legt einer der Beteiligten ein Outing hin ein Vampir, der schwul ist! Und mittendrin taucht auch noch der Elfenprinz auf, der den Vampiren und Werwlfen den Krieg erklärt Kurzbeschreibung Vampire und Werwlfen einmal ganz anders. Elisabeth, gerade zwanzig Jahre alt, wacht nachts unter Schmerzen auf. Sie trifft auf Vincent, der ihr eröffnet, gar nicht diejenige zu sein, für die sie sich immer gehalten hat. Eli ist eine Vampirin, die in der Welt der Menschen verloren ging. Zudem soll sie diejenige sein, die den Frieden zwischen Vampiren und Werwlfen

bringt. Beide Arten existieren unerkannt neben den Menschen und stehen sich seit Jahrhunderten verfeindet gegenüber. Der Friedensvertrag wird geschlossen, und eine Liebe zwischen den Arten entwickelt sich bis hin zur Geburt einer neuen Art. Liebe und Leidenschaft hlt Einzug im Hause des Vampirknigs. Inmitten der ganzen Aufregung legt einer der Beteiligten ein Outing hin ein Vampir, der schwul ist! Und mittendrin taucht auch noch der Elfenprinz auf, der den Vampiren und Werwlfen den Krieg erklrt ber den Autor und weitere Mitwirkende Sophie R. Nikolay: Die Autorin, die unter dem Pseudonym schreibt, lebt mit ihrem Mann und drei Shnen in der Grenzregion Rheinland-Pfalz, Saarland, Luxemburg. Geboren ist sie 1978 in der ltesten Stadt Deutschlands, in Trier. Seit ihrer Kindheit ist sie eine begeisterte Leserin, wobei sie bevorzugt Fantasy liest. Die Welt hinter der Welt hat sie schon immer fasziniert, weshalb sie selbst mit dem Schreiben begann. Sie hat es sich zum Ziel gesetzt, ihre Leser/innen mit spannenden und sinnlichen Geschichten aus dem Alltag zu entfhren. Deshalb gehen neben fantastischen Gestalten, auch unbedingt Erotik und eine spannende Handlung mit dazu, wenn sie schreibt. Der Roman Knig der Vampire Wolfskind ist ihre erste Verffentlichung. Die beiden Folgebnde der Serie sind bereits fertig. Weitere Projekte sind in Planung.