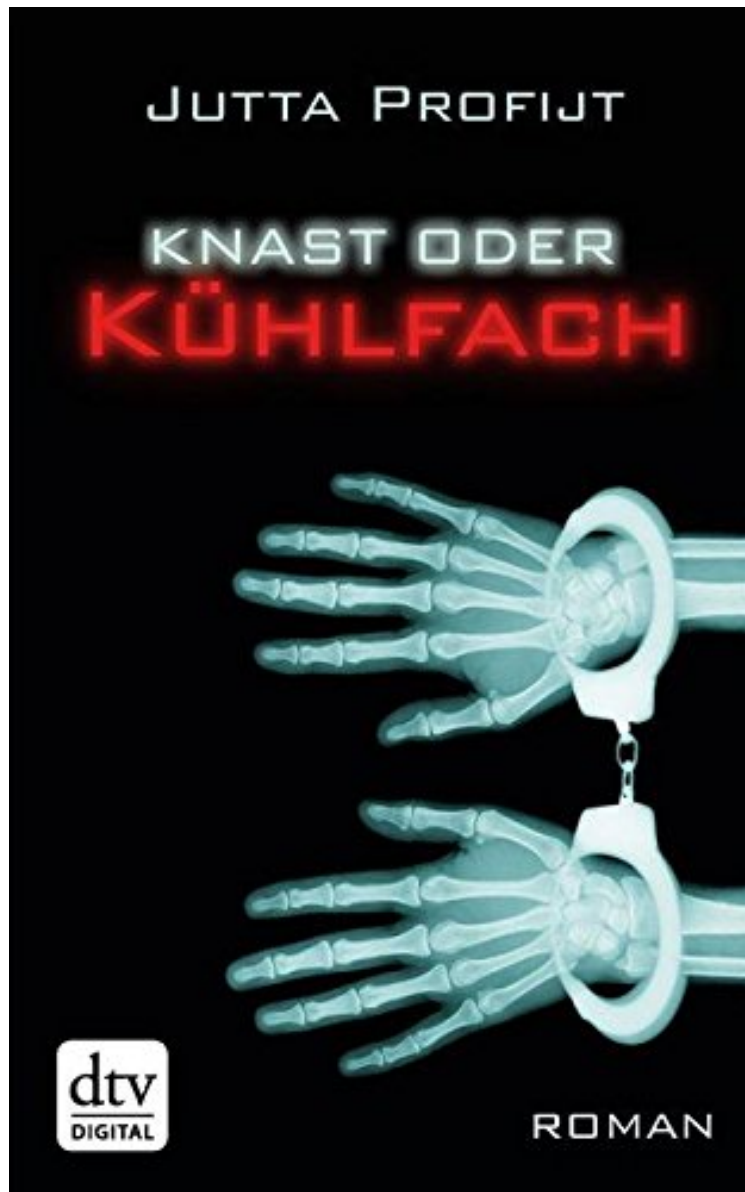


[Ebook pdf] Knast oder Khlfach: Roman

Knast oder Khlfach: Roman

Von Jutta Profijt

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #118069 in eBooksVerffentlicht am: 2014-03-24Erscheinungsdatum: 2014-03-24File Name: B00I4VW7B2 | File size: 73.Mb

Von Jutta Profijt : Knast oder Khlfach: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Knast oder Khlfach: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Unterhaltsam wie immerVon S. BreitenbachLange habe ich auf Band 5 gewartet, nun ist er endlich da.Pascha ist

zurück. Ein ganz toller Krimi, und ich habe wirklich bis zum Schlusssatz geriffelt, wie Pascha so schön sagt, wer der Mörder ist. So muss ein guter Krimi sein. Wie bei allen Khlfach Büchern, habe ich oft Schmunzeln und auch meinem Mann die ein oder andere Passage vorlesen. Der auch lachen muss. Herrlich geschrieben, VIELEN DANK FRAU PROFIJT und Respekt für die Ausgedachte Mordserie, wirklich faszinierend !!! 6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der 5. Band der Khlfachreihe ist an Originalität kaum zu überbieten! Von booksinmyworld Bisher habe ich alle vier "Khlfach"-Bücher von Jutta Profijt gelesen und war nun natürlich sehr gespannt auf den nächsten Band. Man befürchtet ja immer, dass die Qualität eines Buches mit der Anzahl der erschienenen Bände proportional abnimmt, aber dies ist bei der "Khlfach"-Reihe ganz und gar nicht der Fall. Vielmehr hat mir "Knast oder Khlfach" bisher am besten von allen Bänden gefallen. Gerade Paschas Wortwitz ist an Originalität nicht zu überbieten. Ich bewundere Jutta Profijts Einfallsreichtum nicht nur im Hinblick auf die Grundidee einen Geist mit einem Gerichtsmediziner als Ermittlerduo zu etablieren, sondern vor allem auch hinsichtlich des Sprachstils, der diese Bücher auszeichnet. Die Story an sich ist absolut undurchschaubar. Bis zur letzten Seite liest die Autorin ihre Leser im Unklaren über die Zusammenhänge und wer nun wirklich der Beseidete ist. Zwischenzeitlich hat man - genau wie Pascha - durch falsche Fährten, Irrungen und Wirrungen nur noch Fragezeichen im Kopf. Unglaublich gut! Es gibt doch nichts Schlimmeres als einen Krimi, bei dem man schon nach wenigen Seiten eine Ahnung hat, wie er ausgeht. Klischees werden erst bedient, dann wieder vollkommen widerlegt. Nichts ist vorhersehbar, außer Paschas Sarkasmus und Martins ständige Zurückhaltung - zwei Konstanten, die sich durch die ganze Khlfach-"Reihe" ziehen und die Bücher unverwechselbar machen. Mein Fazit: Mit "Knast oder Khlfach" beweist Jutta Profijt einmal mehr ihre unglaubliche Kreativität und ihren unverwechselbaren Sprachstil. Dieser Krimi besticht durch glaubwürdige Charaktere, einen intelligenten Humor und eine unvorhersehbare Geschichte. Für mich der bisher beste Band der "Khlfach"-Reihe! Ich freue mich schon jetzt auf Band 6.2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wie toll ist das denn:-) Ich habe mich wunderbar unterhalten gefühlt. Von Lesegenuss Meine Meinung: Knast oder Khlfach war mein erstes Buch aus der Reihe von der Autorin Jutta Profijt. Um Dr. Gnsewein und seinen Freund, Geist Pascha. Genau dieser ist es auch, der die Geschichte aus seiner Sicht erzählt. Und er kann auch nur als einziger mit Martin Gnsewein gedanklich kommunizieren. Die Idee ist irgendwie richtig gut, lustig und ich war wirklich sehr neugierig auf die Lektüre. -Der Inhalt ist schnell erzählt. Martins Freundin Birgit ist schwanger und man war gerade auf Namenssuche, als Martins Freund Gregor während des gemeinsamen Essens im China-Restaurant verhaftet wird. Was hatte Gregor mit dem Mord an Susanne Hauschild zu tun und warum wurde er verdächtigt? Sie war Gregors Frau oder doch schon Exfrau? Selbst Gregors Freundin weiß nichts davon. Warum Susanne sterben muss, weshalb es Unklarheiten über das Ableben einiger Bewohner der Seniorenresidenz gab, in der Susannes Vater wohnte? Fragen über Fragen. Gregor schweigt zu alledem. Doch Pascha liest nicht locker und versucht, Licht ins Dunkel zu bringen. Nur da gibt es ein Problem. Sein Freund Martin hört ihm nicht richtig zu, auch wenn er selbst an dem Fall arbeitet. Er hat echt was um die Ohren mit der Schwangerschaft, den Geburtsvorbereitungen usw. Dann stellt sich heraus, dass Gregor Kontakt zu einem zwielichtigen Nachtclubbesitzer hat. Mit viel Humor, tollen Protagonisten und einem kniffligen Fall hebt sich die Figur Pascha aus der Handlung heraus. Er ist es, der den Krimi das gewisse Etwas gibt, und oft habe ich schmunzeln müssen, nicht nur wegen der Aussprache. Klar, dass ein Ex-Knacki auch als Geist seine Sprache beibehält. Und dann so manches Mal den Rechtsmediziner Martin an den Rand des Wahnsinns treibt. Für alle Krimifans und Liebhaber dieser Reihe ein Must-Read. Neueinsteiger dieser Reihe seien gewarnt (ich meine das nicht ernst), nicht alles so ernst nehmen, ein guter Krimi verträgt eine ganze Menge Humor! Und das ist hier gegeben. Ich habe mich wunderbar unterhalten gefühlt.

Kurzbeschreibung Ein neues Abenteuer mit dem geistreichen Gespann Dr. Gnsewein und Pascha. Dr. Martin Gnseweins Freund Gregor steht unter Mordverdacht. Alle Indizien sprechen gegen ihn und Gregor schweigt zu den Vorwürfen. Auf der Suche nach der Wahrheit stellt Pascha bald auf eine heiße Spur: Die Ermordete war Journalistin und recherchierte wegen mysteriöser Todesfälle in der Seniorenresidenz, in der ihr Vater lebt. Gleichzeitig geraten Gregors Kontakte zu einem zwielichtigen Nachtclubbesitzer in den Fokus der Ermittlungen. Martin ist bei der Aufklärung des Falls keine große Hilfe, denn der werdende Vater ist völlig ausgelastet mit Geburtsvorbereitungskursen, Kreisaalbesichtigungen, Babyausstattungskatalogen und nicht enden wollender Namenssuche.

Kurzbeschreibung Ein neues Abenteuer mit dem geistreichen Gespann Dr. Gnsewein und Pascha. Dr. Martin Gnseweins Freund Gregor steht unter Mordverdacht. Alle Indizien sprechen gegen ihn und Gregor schweigt zu den Vorwürfen. Auf der Suche nach der Wahrheit stellt Pascha bald auf eine heiße Spur: Die Ermordete war Journalistin und recherchierte wegen mysteriöser Todesfälle in der Seniorenresidenz, in der ihr Vater lebt. Gleichzeitig geraten Gregors Kontakte zu einem zwielichtigen Nachtclubbesitzer in den Fokus der Ermittlungen. Martin ist bei der Aufklärung des Falls keine große Hilfe, denn der werdende Vater ist völlig ausgelastet mit Geburtsvorbereitungskursen, Kreisaalbesichtigungen, Babyausstattungskatalogen und nicht enden wollender Namenssuche.

Über den Autor und weitere Mitwirkende: Jutta Profijt wurde 1967 in Ratingen geboren. Nach einem kurzen Auslandsaufenthalt kehrte sie ins Rheinland zurück und arbeitete als Projektmanagerin und Übersetzerin. Heute schreibt sie sehr erfolgreich Bücher und hat sich u.a. mit ihrer

'Khlfach'-Serie eine riesige Fan-Gemeinde erobert. Die Autorin lebt mit ihrem Mann in der niederrheinischen Provinz.