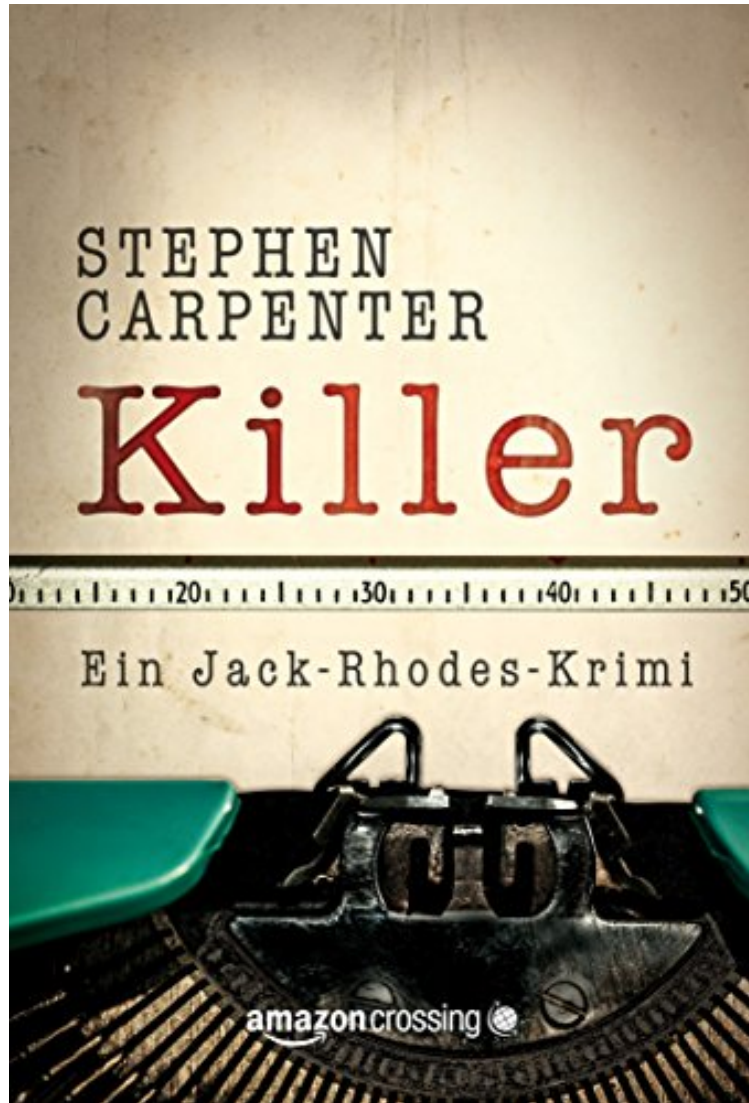


(Free read ebook) Killer (Ein Jack-Rhodes-Krimi)

Killer (Ein Jack-Rhodes-Krimi)

Von Stephen Carpenter

*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #69229 in eBooksVerffentlicht am: 2014-10-21Erscheinungsdatum: 2014-10-21File Name: B00MU4KDZQ | File size: 71.Mb

Von Stephen Carpenter : Killer (Ein Jack-Rhodes-Krimi) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Killer (Ein Jack-Rhodes-Krimi):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. LaschVon VanessaBei Seite 61 hab ich aufgegeben. Keine Action, nichts. Es geht um den Schriftsteller, der Sarah verloren hat, der zum 2. Mal des Mordes beschuldigt wird. Es ist nicht klar, warum Sarah tot ist. Dann geht es um einen Jungen, der Teil ist kursiv geschrieben. Es ist eine Geschichte.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super KrimiVon CustomerDas ist einer der besten Krimis, den ich bisher gelesen habe und ich habe schon

viele gelesen. Hier wird auf verschiedenen Ebenen spannend mit immer neuen Wendungen sehr gut unterhalten. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Na ja! Von c.meecki Die Idee von Schriftsteller, der zum Hauptverdächtigen wird, ist an sich sehr gut. Es gibt auch viele überraschende Handlungsverläufe, die eine gute Spannung aufbauen. Das wird bis zum "High Noon" gehalten. Aber-- Was mu man von einem Schriftsteller halten, der jeden zweiten Satz mit "Ich" anfngt. Ob die Bersetzung dieses Problem hervorgerufen hat, oder ob auch das amerikanische Original dieses Manko zeigt, kann ich nicht beantworten. Fr mich nur 3 Sterne wert.

Kurzbeschreibung Jack Rhodes ist Schriftsteller und ehemaliger Boxer, der gerade die ersten Erfolge als Autor verbuchen konnte, als sein Leben durch den schrecklichen Selbstmord seiner Verlobten komplett aus den Fugen gert. Am Boden zerstrrt versucht sich Jack die nchsten 15 Monate im Komasaufen, um das schreckliche Erlebnis zu vergessen. Erst dann gelingt es ihm, sich seinen Dmonen zu stellen und stattdessen wie ein Besessener zu schreiben. Der Erfolg lsst nicht lange auf sich warten, bereits sein erster Krimi Killer wird ein Bestseller. Doch whrend er an dem vierten Buch aus seiner Killer-Reihe sitzt, stren die Ermittlungen des LAPD seine beschauliche Schreibroutine, denn anscheinend hat ein Nachahmungstter zugeschlagen und einen Mord, exakt wie Jack ihn in seinem ersten Roman beschrieb, begangen. Es gibt nur ein Problem der Mord ereignete sich noch bevor Jacks Buch verffentlicht wurde. Jack beginnt, auf eigene Faust zu ermitteln und bedient sich dabei der Polizeimethoden, die er im Zuge seiner Buchrecherchen von Mordkommissaren und FBI-Agenten erfahren hat. Zu seinem Entsetzen stellt Jack fest, dass sich alle Morde, die doch wohl nur seiner Fantasie entsprungen sein knnen, tatschlich bis ins letzte Detail so ereignet haben, wie es in seinen Bchern steht. Fr die Polizei ist klar: Jack ist Verdchtiger Nummer 1. Jack sucht daraufhin das Weite. Auf seiner Flucht jagen ihn nicht nur seine Vergangenheit, sondern auch genau die Polizisten, die er fr seine Freunde hielt. Jack muss den Mord an einer jungen Frau, die in seinem vierten Roman das nchste Opfer ist, mit allen Mitteln verhindern. Und er muss die Bruchstcke seiner Erinnerung an die 15 Monate, die er buchstblich versoffen hat, Stck fr Stck zusammensetzen.

Kurzbeschreibung Jack Rhodes ist Schriftsteller und ehemaliger Boxer, der gerade die ersten Erfolge als Autor verbuchen konnte, als sein Leben durch den schrecklichen Selbstmord seiner Verlobten komplett aus den Fugen gert. Am Boden zerstrrt versucht sich Jack die nchsten 15 Monate im Komasaufen, um das schreckliche Erlebnis zu vergessen. Erst dann gelingt es ihm, sich seinen Dmonen zu stellen und stattdessen wie ein Besessener zu schreiben. Der Erfolg lsst nicht lange auf sich warten, bereits sein erster Krimi Killer wird ein Bestseller. Doch whrend er an dem vierten Buch aus seiner Killer-Reihe sitzt, stren die Ermittlungen des LAPD seine beschauliche Schreibroutine, denn anscheinend hat ein Nachahmungstter zugeschlagen und einen Mord, exakt wie Jack ihn in seinem ersten Roman beschrieb, begangen. Es gibt nur ein Problem der Mord ereignete sich noch bevor Jacks Buch verffentlicht wurde. Jack beginnt, auf eigene Faust zu ermitteln und bedient sich dabei der Polizeimethoden, die er im Zuge seiner Buchrecherchen von Mordkommissaren und FBI-Agenten erfahren hat. Zu seinem Entsetzen stellt Jack fest, dass sich alle Morde, die doch wohl nur seiner Fantasie entsprungen sein knnen, tatschlich bis ins letzte Detail so ereignet haben, wie es in seinen Bchern steht. Fr die Polizei ist klar: Jack ist Verdchtiger Nummer 1. Jack sucht daraufhin das Weite. Auf seiner Flucht jagen ihn nicht nur seine Vergangenheit, sondern auch genau die Polizisten, die er fr seine Freunde hielt. Jack muss den Mord an einer jungen Frau, die in seinem vierten Roman das nchste Opfer ist, mit allen Mitteln verhindern. Und er muss die Bruchstcke seiner Erinnerung an die 15 Monate, die er buchstblich versoffen hat, Stck fr Stck zusammensetzen.

ber den Autor Stephen Carpenter ist ein berhmter Drehbuchautor, der durch die NBC-Fernsehserie Grimm und Drehbcher fr Ocean's Eleven, Der Diamanten-Cop und andere Filme bekannt wurde. Nach seinem Studium an der UCLA Filmhochschule verfasste Carpenter die Drehbcher fr mehrere Thriller, wie Soul Survivors mit Casey Affleck in der Hauptrolle und fhrte zugleich Regie. Sein erster Roman, Killer, wurde ein Nummer 1 -Bestseller und in der Entertainment Weekly als Blockbuster gelobt. Sein jngstes Werk, The Grimm Curse Trilogy, ist jetzt in englischer Sprache auf erhltlich.