

[Free pdf] Kara von Mehileth

Kara von Mehileth

Von Sarah Merz

*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #133064 in eBooksVerffentlicht am: 2015-09-08Erscheinungsdatum:
2015-09-08File Name: B01557S4YG | File size: 62.Mb

Von Sarah Merz : Kara von Mehileth before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Kara von Mehileth:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Kreativer und unterhaltsamer FantasyromanVon Hermann WendtIn den weiblichen Hauptcharakter, der sich des fteren

durch Wutanfälle in schwierige Situationen bringt, konnte ich mich dennoch schnell einfühlen. Im Gegensatz dazu steht Karas ständige Begleiterin Miatahara, die mit Bedacht handelt, deren Körper und Seele jedoch im Verlauf eine dunkle Verwandlung vollziehen, die letztendlich auch ihren positiven Nutzen hat. Die Erzählung wechselt zwischen leichten, humorvollen Situationen und Verzweiflung, Kampf und Tod. Besonders mochte ich die bildhaften Formulierungen der Autorin: „Das Sonnenlicht schimmerte wie Diamanten auf der Wasseroberfläche“, „Das Feuer prasselte, das brennende Holz knackte und knisterte“. Interessant finde ich auch, dass Kara nicht wie eine typische Fee dargestellt wird, sondern Fledermausflügel besitzt. Die Parallelwelt, die nicht von Menschen, sondern einer Vielfalt anderer Völker bewohnt wird, ist sehr durchdacht. Diese kleinen durchdachten Details haben mich besonders fasziniert. Insgesamt würde ich „Kara von Mehileth“ eher für die jüngere Generation empfehlen, aber das Buch kann auch von Erwachsenen mit einem Hang zur Fantastik und mystischen Welten gelesen werden. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Kara von Mehileth" erzählt das unerwartete Abenteuer einer Waldfee, die auf ihren Reisen viele, interessante Bekanntschaften von Ute Westerkamp macht. Besonders schön zu lesen waren für mich die Beschreibungen der Gnome, die in den Baumwipfeln in einer Art Labyrinth aus Nestern hausen, die durch Brücken aus geflochtenen Astgabeln miteinander verbunden sind. Eine kleine Stadt über der Erde! Meiner Meinung nach hätten die magischen Fähigkeiten der Arkaner noch ein wenig ausführlicher beschrieben werden können (Rituale, Zaubersprüche). Sie werden nur am Rande erwähnt, hauptsächlich finden sich in den letzten Kapiteln Beschreibungen blutiger Kämpfe und ungeahnte Geheimnisse werden aufgedeckt (zum Teil sehr düster, aber auch fesselnd). Insgesamt ein Feuerwerk der Fantasie und eine sehr gelungene Erzählung! Darf man auf eine Fortsetzung hoffen? 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein fantasievolles Jugendbuch von Edith Knott. Schon in der Einleitung versteht es die Autorin, den Leser neugierig zu machen. Die Gliederung in viele Episoden macht die äußerst umfangreiche Handlung übersichtlich. Die bildhafte Sprache lässt den Leser leicht in eine märchenhafte Fantasiewelt eintauchen. Auffallend ist die mitunter derbe Jugendsprache der Protagonistin. Es entstand beim Lesen der Eindruck, dass die Autorin noch sehr jung ist. Als Manko sehe ich, dass dieses Buch nicht als Jugendbuch deklariert ist. Es ist Teenagern mit Interesse an fantasievollen Abenteuer Geschichten zu empfehlen.

Kurzbeschreibung Kara von Mehileth erzählt die Geschichte einer urwüchsigen, waghalsigen Waldfee, die durch einen Zufall zwischen zwei Fronten gerät, von welchen sie zuvor nicht die geringste Ahnung hatte: Die jahrtausendelangen Scharmzüge zwischen ihrem eigenen Volk und den Kobolden. Nachdem all ihre Artgenossen während eines heimtückischen Berfalls verschwunden sind, muss sie sich allein auf den Weg in die Tiefen eines fremden Landes begeben, um herauszufinden, was ihrem Volk widerfahren ist. Auf ihrer Reise begegnen ihr sowohl Verbündete als auch zwiespältige Charaktere, die sie zwingen, voll und ganz auf ihre erlernten Fähigkeiten zu vertrauen. Ein Schwammrücken, ein Gruppenmitglied verschmitzter Gnome und eine sonderbare Freundin leisten ihr dabei unverzichtbaren Beistand. Zudem findet sie Gefallen an dem talentierten Heiler Lohkahn, der sie mehr als einmal vor einem schrecklichen Schicksal bewahrt. Schließlich strzt sie sich in den unerbittlichen Kampf gegen den Feind und erfährt dabei, dass nicht nur ihre Begleiterin Miatahara ein dunkles Geheimnis birgt. Die Erkenntnisse, die bei sie hereinbrechen, sind so entsetzlich, dass sie die Grundfesten ihrer jungen Seele zutiefst erschüttern. So kommt es, dass sie einige folgenschwere Entscheidungen treffen muss ...

Kurzbeschreibung Kara von Mehileth erzählt die Geschichte einer urwüchsigen, waghalsigen Waldfee, die durch einen Zufall zwischen zwei Fronten gerät, von welchen sie zuvor nicht die geringste Ahnung hatte: Die jahrtausendelangen Scharmzüge zwischen ihrem eigenen Volk und den Kobolden. Nachdem all ihre Artgenossen während eines heimtückischen Berfalls verschwunden sind, muss sie sich allein auf den Weg in die Tiefen eines fremden Landes begeben, um herauszufinden, was ihrem Volk widerfahren ist. Auf ihrer Reise begegnen ihr sowohl Verbündete als auch zwiespältige Charaktere, die sie zwingen, voll und ganz auf ihre erlernten Fähigkeiten zu vertrauen. Ein Schwammrücken, ein Gruppenmitglied verschmitzter Gnome und eine sonderbare Freundin leisten ihr dabei unverzichtbaren Beistand. Zudem findet sie Gefallen an dem talentierten Heiler Lohkahn, der sie mehr als einmal vor einem schrecklichen Schicksal bewahrt. Schließlich strzt sie sich in den unerbittlichen Kampf gegen den Feind und erfährt dabei, dass nicht nur ihre Begleiterin Miatahara ein dunkles Geheimnis birgt. Die Erkenntnisse, die bei sie hereinbrechen, sind so entsetzlich, dass sie die Grundfesten ihrer jungen Seele zutiefst erschüttern. So kommt es, dass sie einige folgenschwere Entscheidungen treffen muss ...

ber den Autor und weitere Mitwirkende Sarah Merz, geboren am 08.02.1991 in Niedersachsen, schreibt seit ihrem 12. Lebensjahr Romane und Kurzgeschichten. Neben ihrem Studium zur Restaurierung von Schriftgut absolvierte sie zeitgleich ein Fernstudium zur Autorin. Ihre schriftstellerischen Arbeiten umfassen die Themenbereiche der Fantasy, Abenteuer, zwischenmenschlichen Beziehungen, Erotik, Mystik und Magie. Derzeit arbeitet Sarah Merz an mehreren, schriftstellerischen Projekten, deren Veröffentlichung geplant ist. Die Autorin berzeugt mit detailreichen Formulierungen der lebhaft durchdachten Charaktere sowie sinnlichen Beschreibungen der die Handlung untermalenden Umgebungen und Welten. Eine Verzauberung der Sinne und eine Wohltat für die Seele.