

(Free and download) Jord: Der Lwe ist nicht so wild, wie er gemalt wird

Jord: Der Lwe ist nicht so wild, wie er gemalt wird

Von Jan Cranach

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #379550 in eBooksVerffentlicht am: 2015-08-17Erscheinungsdatum: 2015-08-17File Name: B0142VQMKO | File size: 61.Mb

Von Jan Cranach : Jord: Der Lwe ist nicht so wild, wie er gemalt wird before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Jord: Der Lwe ist nicht so wild, wie er gemalt wird:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Anspruchsvolle, versierte UnterhaltungVon Majodeist etwas, dass man in der Rubrik "schwul-lesbisch" sonst eher

vergeblich sucht und dort eigentlich nichts zu suchen hat. Jord ist keines der blichen Herz/Schmerz Traktate sondern ein Politkrimi um einen jugendlichen Auenseiter in Barcelona, der sich an einen lteren Deutschen ranmacht, um seinem Elend als Kleinkrimineller zu entkommen. Attraktive Schaupltze, kenntnisreiche historische und politische Schilderung der Zeitumstnde, spannende Verwicklungen, stimmige Dialoge, ein berraschendes Finale; es ist alles vorhanden, was einen Roman von Jan Cranach ausmacht, auch wenn er auf den explicit content diesmal verzichtet hat. Man wnscht dem Buch mehr Ausfhrlichkeit, der Stoff htte fr die doppelte Lnge gereicht. Das Paperback ist schn gemacht, ideal fr einen nassen Herbstabend im Sessel oder den nchsten Barcelona Trip. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das ist ein richtiger Roman, der eigentlich nicht Von cdin das Umfeld neckischer schwuler Wunschtrumereien geht, sondern als ernsthaftes Kaleidoskop der geschichtlichen Entwicklung Deutschlands und Spaniens der letzten Jahrzehnte gesehen werden kann. Es gibt unter der Prmise ein ernsthaftes Buch vor sich zu haben, mit schnen Beschreibungen, groer kunsthistorischer und geschichtlicher Kenntnis und einer spannenden Handlung und plausiblen Charakteren. Manchmal finde ich es lnglich, der Muff der Trostlosigkeit dieser Charaktere ist anstrengend, aber ein gutes Buch.

Kurzbeschreibung Die Villa Hansinck in Barcelona, einst Schauplatz frivolen Sommervergnens, nach dem Brgerkrieg im Besitz eines zwielichtigen Exil-Deutschen, wird zum Dreh- und Angelpunkt politischer und krimineller Aktivitten. Darin verstricken sich zwei Generationen der Familie Lenthien, die bedenkenlos die Gunst der Umstnde nutzt, fr ihre Begehrlichkeiten jedoch einen hohen Preis bezahlt. Einzig ihr junger katalanischer Seitensprung Jord entzieht sich gewitzt dem Sog des Unheils, weil er im entscheidenden Augenblick auf den Lwen setzt, der nicht so schrecklich ist, wie er gemalt wird. Jan Cranachs neuer Roman zeigt seine mitunter zweifelhaften Helden im Kontext von Mief und Moral der Bonner Republik, deren langem Schatten sie letztlich nicht entgehen knnen.

Kurzbeschreibung Die Villa Hansinck in Barcelona, einst Schauplatz frivolen Sommervergnens, nach dem Brgerkrieg im Besitz eines zwielichtigen Exil-Deutschen, wird zum Dreh- und Angelpunkt politischer und krimineller Aktivitten. Darin verstricken sich zwei Generationen der Familie Lenthien, die bedenkenlos die Gunst der Umstnde nutzt, fr ihre Begehrlichkeiten jedoch einen hohen Preis bezahlt. Einzig ihr junger katalanischer Seitensprung Jord entzieht sich gewitzt dem Sog des Unheils, weil er im entscheidenden Augenblick auf den Lwen setzt, der nicht so schrecklich ist, wie er gemalt wird. Jan Cranachs neuer Roman zeigt seine mitunter zweifelhaften Helden im Kontext von Mief und Moral der Bonner Republik, deren langem Schatten sie letztlich nicht entgehen knnen.