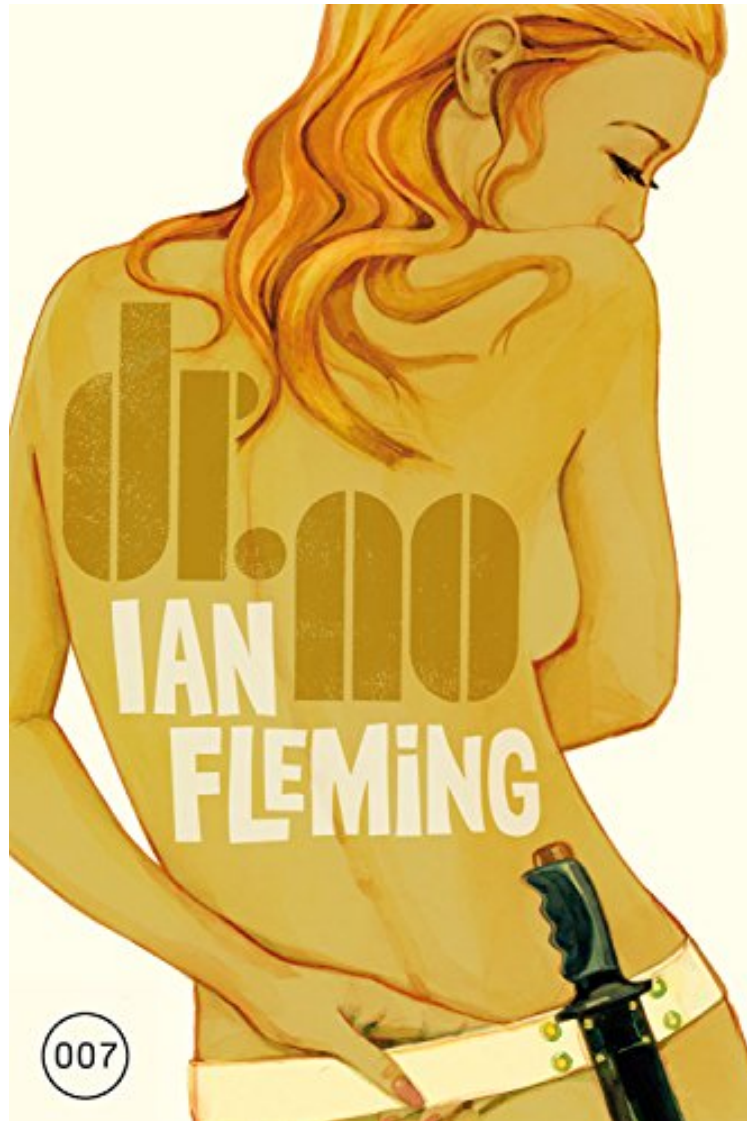


[Download free ebook] James Bond 06 - Dr. No

## James Bond 06 - Dr. No

*Von Ian Fleming*

*ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #65468 in eBooksVerffentlicht am: 2013-03-13Erscheinungsdatum: 2013-03-13File Name: B009ZCJ6ZY | File size: 39.Mb

**Von Ian Fleming : James Bond 06 - Dr. No** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised James Bond 06 - Dr. No:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einer der besten Flemings, verdammt kurzweilig!Von KrisSkroIch arbeite mich weiterhin durch die vom Cross Cult Verlag wirklich grandios aufbereitete, chronologische Reihe der James Bond Romane. Hier rezensiere ich das sechste Werk von Ian Fleming, Dr. No.Auch wenn ich Liebesgre aus Moskau weiterhin als das beste Buch betrachte das Fleming geschaffen hat ist Dr. No ein verdammt starker Nachfolger.Grundstzlich kann man eh festhalten das Fleming mit den

Bnden 5-7 (neben den beiden bereits angesprochenen noch Goldfinger) vielleicht auf dem Höhepunkt seines Schaffens war, aus meiner Sicht. Er hat seinen Stil und seinen Rhythmus der Bcher perfektioniert. Zwar mag ich auch die Spectre Bcher, jedoch finde ich nicht alle Bcher durchweg so gelungen. Zurück zu Dr. No. Dieses Buch hat eh einen speziellen Platz im Kanon der Bcher da es fr die erste Verfilmung genutzt wurde. Ich kann auch 100% nachvollziehen warum die Macher genau dieses Buch genutzt hatten (nachdem Casino Royal aufgrund rechtlicher Problematik ausgeschieden war). Eine exotische Location, aber dann doch berschaubar mit der Logistik, da nur Jamaika. Ein gut skizzierter, interessanter, besonderer Bsewicht. Eine interessante Frauenfigur und ein doch recht berschaubarer und einfacher Plot. An diesen Grundbausteinen konnten sich die Filmemacher orientieren, diese nutzen und fr sich anpassen und verndern. nderungen gibt es vor allem an Ende da die Romane doch blutiger und hrter sind als die Filme. Insgesamt wurden zwar ein paar Dinge aus dem Buch verndert, aber der Groteil wurde beibehalten. Das Buch beginnt relativ verhalten um im zweiten Teil dann richtig Fahrt aufzunehmen. Ab der Ankunft von Bond auf Crab Key geht es Schlag auf Schlag und der Leser kommt kaum zur Ruhe. Die Kapitel sind recht kurzweilig und werden schnell verschlungen. Bond muss auch richtig Leiden in diesem Buch und man kann die Anstrengung frmlich spren. Fazit: Alles andere als eine Urlaubsgeschichte, einer der kurzweiligsten und unterhaltsamsten Bond Romane. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Einer der interessantesten Romane von Ian Fleming Von C.S. Filmkunst Interessant, wie ich fand, war bereits "Casino Royale" von 1953. Weitere Momente des Staunens bescheren beispielsweise auch Liebesgre aus Moskau und Im Geheimdienst Ihrer Majestt - sowohl filmisch, als auch literarisch. So auch Doctor No... Dieses Werk war wie wir wissen eine Vorlage fr den ersten offiziellen 007-Streifen, als der Autor brigens noch lebte. Nicht zuletzt deswegen merkt man, dass die beiden ersten Filme viele gemeinsame Merkmale mit den Bchern/Thrillern aufweisen. Dr. No ist eine Geschichte, die dort spielt, wo sie vom Autor verfasst wurde, nmlich auf Jamaica. Obwohl dieses Buch etwa 40 Jahre lter ist als ich, vermochte ich es mit dem grten Vergngen zu lesen, da es hiermit ungekrzt vorliegt und trotz all der traumhaften Beschreibungen in gewisserlei Hinsicht durchaus realistisch erscheint. Gelesen haben sollte man jedoch die vorherigen Werke, um den einen oder anderen Bezug auf die Vergangenheit nachzuvollziehen und auch da die Reihenfolge keineswegs jener der Filme entspricht. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. James Bond 007 vs. Dr. No - Ein weiterer hochspannender James Bond-Roman Von Robert Meyer Dieser James Bond-Roman hat mir richtig Spa gemacht zu lesen. Nachdem James Bond seinen letzten Einsatz knapp berlebt hat bekommt er vom MI6 einen scheinbar leichten Auftrag. James Bond soll das Verschwinden des Leiters des Secret Service und dessen Sekretin aufklren. Dafr reist er nach Jamaika, getarnt als Ornithologe, und entgeht knapp mehreren Anschlgen. Sein Gefhrte Quarell vermutet eine Verbindung zwischen den Anschlgen und dem mysteriösen Dr. No, der auf der Insel Crab Key mit dem Abbau von Guano gre Umstze macht. James Bond hrt zudem Gerchte, dass auf der Insel Crab Key ein Drache sein Unwesen treiben soll und auf dieser Insel angekommen stt er auf die Muschelforscherin Honeychile "Honey" Rider. Schon bald geraten sie in eine Falle und damit in der Gewalt des Dr. No, der sich nicht nur als ein Sadist herausstellt, sondern auch einen teuflischen Plan verwirklichen will. Dieser Roman fesselt ungemein, so wie man es von einem James Bond-Roman erwartet. Spontan will ich diesen Band als meinen bisherigen Favoriten bezeichnen. Die filmische Umsetzung "James Bond - 007 jagt Dr. No" war fr Sean Connery in der Rolle des James Bond der groe Karrierestart. Joseph Wiseman brilliert in der Verfilmung als der Hauptantagonist Dr. No.

Kurzbeschreibung In James Bond jagt Dr. No, dem 6. Bond-Roman von Ian Fleming, findet sich Bond in den Fngen eines grotesken Wahnsinnigen in dessen Geheimversteck in den Tropen wider ... Dr. No, ein bsartiger Einsiedler mit mechanischen Scheren anstelle von Hnden und einer sadistischen Faszination fr Schmerz, hlt Bond fest in seinem stahlharten Griff gefangen. Bond und Honey Rider, seine wunderschne und verletzliche Begleiterin, wurden beim unerlaubten Betreten von Dr. Nos abgeschiedener karibischer Insel erwischt. Dr. No, der seine geheimen Operationen um jeden Preis vor dem britischen Secret Service beschtzen will, erkennt eine Gelegenheit, sich eines Feindes zu entledigen und seine diabolischen Forschungen weiterzufhren. Schon bald mssen Bond und Rider in Dr. Nos mrderischem Spiel um ihr Leben kmpfen ... Jeder kennt sie: die teils stark von den Vorlagen abweichenden Verfilmungen der James-Bond-Romane. Pnktlich zum 50-jhrigen Jubilium der Filmreihe gilt es die Ian-Fleming-Originale erstmals im "Director's Cut" zu entdecken! Eine der grten Filmikonen behauptet wird 50 Jahre alt! Passend dazu kommt Ende 2012 der 23. Teil der Saga mit dem Titel "Skyfall" in die Kinos! Cross Cult schliet sich den Jubilaren des Mythos mit einer Wiederentdeckung der meisterhaft erzhlten Agenten- und Spionageromane aus der Feder Ian Flemings an und beginnt die schrittweise Verffentlichung aller James-Bond-Originalromane. Endlich wird es mglich sein, Titel wie "Goldfinger", "Thunderball" oder "You Only Live Twice" komplett in ungekrzten bersetzungen und mit den ursprnglichen Kapitelabschnitten und -berschriften zu lesen. Es verspricht eine einzigartige James-Bond-Bibliothek zu werden, die dazu einldt, dem Kult um den britischen Gentleman-Geheimdienstler mit der "Lizenz zum Tten" auf den Grund zu gehen. Kurzbeschreibung In James Bond jagt Dr. No, dem 6. Bond-Roman von Ian Fleming, findet sich Bond in den Fngen eines grotesken Wahnsinnigen in dessen Geheimversteck in den Tropen

wider ...Dr. No, ein bartiger Einsiedler mit mechanischen Scheren anstelle von Hnden und einer sadistischen Faszination fr Schmerz, hlt Bond fest in seinem stahlharten Griff gefangen. Bond und Honey Rider, seine wunderschne und verletzliche Begleiterin, wurden beim unerlaubten Betreten von Dr. Nos abgeschiedener karibischer Insel erwischt. Dr. No, der seine geheimen Operationen um jeden Preis vor dem britischen Secret Service beschützen will, erkennt eine Gelegenheit, sich eines Feindes zu entledigen und seine diabolischen Forschungen weiterzuführen. Schon bald müssen Bond und Rider in Dr. Nos mörderischem Spiel um ihr Leben kämpfen ...Jeder kennt sie: die teils stark von den Vorlagen abweichenden Verfilmungen der James-Bond-Romane. Pnktlich zum 50-jährigen Jubiläum der Filmreihe gilt es die Ian-Fleming-Originale erstmals im "Director's Cut" zu entdecken!Eine der größten Filmikonen überhaupt wird 50 Jahre alt! Passend dazu kommt Ende 2012 der 23. Teil der Saga mit dem Titel "Skyfall" in die Kinos! Cross Cult schließt sich den Jubilaren des Mythos mit einer Wiederentdeckung der meisterhaft erzählten Agenten- und Spionageromane aus der Feder Ian Flemings an und beginnt die schrittweise Veröffentlichung aller James-Bond-Originalromane. Endlich wird es möglich sein, Titel wie "Goldfinger", "Thunderball" oder "You Only Live Twice" komplett in ungekrzten bersetzungen und mit den ursprünglichen Kapitelabschnitten und -berschriften zu lesen. Es verspricht eine einzigartige James-Bond-Bibliothek zu werden, die dazu einldt, dem Kult um den britischen Gentleman-Geheimdienstler mit der "Lizenz zum Tten" auf den Grund zu gehen.