

[Download free pdf] Jagd nach der Drachenblume (Drei Schwerter fr Salassar 1)

Jagd nach der Drachenblume (Drei Schwerter fr Salassar 1)

Von Rolf Michael

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #132142 in eBooksVerffentlicht am: 2014-02-12Erscheinungsdatum:
2014-02-12File Name: B00IERWQQM | File size: 33.Mb

Von Rolf Michael : Jagd nach der Drachenblume (Drei Schwerter fr Salassar 1) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Jagd nach der Drachenblume (Drei Schwerter fr Salassar 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein ganzer Stapel leichter KostVon O. EngelkeSoviele Seiten Fantasy im Gratisangebot gibts normalerweise blo bei einem Autor, dessen Bcher mich nach mehreren vergeblichen Anlufen schon abschrecken, wenn ich nur den Namen lese. Da es sich hier um einen anderen Autor handelt, habe ich den Versuch gewagt - und wurde nicht enttuscht. In etlichen

voneinander unabhängig zu lesenden Folgen entfaltet sich nach dem (wie ich finde, ungleich zu lesenden) Prolog eine Geschichte, die die Rollenspielern bekannte Gruppenstruktur von Dieb, Zauberer und Kmpfer sowie den im Hintergrund agierenden Mchten zu einem recht spannenden, wenn auch gradlinigen Leben voll mit durchaus überraschenden Wendungen und Lsungen erweckt. Der schwarze Humor kommt ebenfalls nicht zu kurz. Doch dem Autor sei empfohlen, das Buch mit etwas Abstand noch mal selbst zu lesen und die Fehler auszumerzen oder korrigieren zu lassen. Auffallende Tippfehler, wo die Finger einen Buchstaben daneben lagen oder Wrter in falscher Reihenfolge lagen, gibt es mehr, als auch eine gewöhnliche Rechtschreibprüfung zulassen drfte, geschweige denn aufmerksames Korrekturlesen. Sicher, man liest darber hinweg, zumal man sieht, dass es wirklich Tippfehler und keine einer Rechtschreibschwache geschuldeten Fehler sind - aber die Schlußerei hat das Buch nicht verdient. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Serie Fantasy lebt!! Von Schrder aus Lemmitown Sina, Ferrol etc. habe ich schon in der Heftserie "Fantasy vom Basteiverlag geliebt. Egal, dass einige Namen jetzt gendert wurden. Der Drache heisst nicht mehr Thaluga und der Drachenlord nicht mehr Makkai (Na? Klingelt was?). Egal, dass das Buch nicht ganz sauber erstellt wurde und Tipp- und Formatierungsfehler drin sind. Alles egal, endlich gehts weiter! 1 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gut geschrieben Von tigemieze... und eine spannende Geschichte. Aber - nicht erschrecken - am Anfang wird diese Welt erst einmal in ihrer ganzen Pracht vorgestellt. So, als wenn ein Mrchenerzhler, wie er wohl frher auf den Mrkten und Basaren present war, den Rahmen fr sein Lied, seine Geschichte schafft. Das ist etwas ungewöhlich fr Bcher, aber mir sagt auch so ein Teil sehr zu. Aber nach diesem sanften Anfang geht es recht hart zur Sache - nein, keine Kmpfe mit Ungeheuern oder der Gleichen ... es wird ein Leben aufgezeigt - hart und unbarmherzig ... und der Weg, den die Heldin, ein noch sehr junges Mdchen zu gehen hat, ist schwer. ... Sollte man aber unbedingt selbst lesen. Zumal da noch ein paar andere Gestalten sind - unter anderem Drachen, wie ich sie sehr mag: weisse und mchtige Geschpfe. Gefrchtet und verkannt und witzig... Aber man begegnet hier vielen verschiedenen Wesen fr ein paar Seiten oder auch fr lnger. Schlielich leben in einem Teil dieser Welt smtliche Wesen, die je erdacht oder ertrumt worden. Ein wunderbarer Gedanke, auch wenn man nur einigen davon begegnet. Ich kann das Buch nur empfehlen. Wrmstens empfehlen... zumal auch die Liebe hier nicht zu kurz kommt. :)

Kurzbeschreibung Durch Zeiten und Dimensionen von uns getrennt liegen die Welten, die aus Trumen geschaffen wurden. Dhasor, der Weltenvater, hat sie aus seinem Willen heraus entstehen lassen und Thuolla, die schreckliche Herrin der Tiefe, gab auch ihren Beitrag dazu. Aus ihnen heraus entstand nicht nur die Adamantenwelt, sondern auch die Gtter, die ber Chrysalitas herrschen. Doch die Schar der Gtter liegt miteinander im Streit. Ein Teil wohnt auf den lichten Hhen des Kristallberges von Jhardischtan, die anderen hausen in den Tiefen der Einde aus schwarzen Felsen und Vulkanen, die man den Jhinnischtan nennt. Machtkmpfe, politische Winkelzge und Kriege haben dafr gesorgt, dass die Welt der Menschen in drei Reiche aufgeteilt ist, die sich gegenseitig belauern und einen Krieg unvermeidlich erscheinen lassen. Ein Krieg, in dem die Heere der Menschen in ihrem Kampf zu Spielsteinen der Gtter werden. Abseits von der Welt der Menschen beobachten die Legenden-Vlker der Elfen, der Zwerge, der Riesen und der Trolle mit Besorgnis das Treiben der Machtwesen vom Kristallberg und der Hhlenwelt unter den Vulkanen. Denn es gibt Legenden und Prophezeiungen, die sich erfllen, wenn der erste Drachen wieder seinen Schatten ber Chrysalitas wirft. Sina, die man die Katze von Salassar nennt, Ferrol, der Abenteurer und der Magier Churasis, dessen Zaubereien nicht immer die gewünschte Wirkung haben, sind seit unendlichen Zeiten von Cherub der Ananke dazu bestimmt, die Macht der Gtter von Chrysalitas zu brechen und die Adamantenwelt vor dem Untergang zu bewahren. "Drei Schwerter fr Salassar" war der ursprngliche Titel einer beliebten Romanreihe, die mit drei Taschenbchern fortgesetzt wurde. Aus der Original-Druckausgabe mussten aus rechtlichen Grnden einige Namen und Begriffe gendert werden und auch die Titel wurden neu gestaltet. Dies ist die ungewöhnliche Mischung aus Fantasy in der Tradition der "Sword and Sorcery" mit einem tief gehenden Hintergrund, gewrzt mit Humor und etwas Satire.

Kurzbeschreibung Durch Zeiten und Dimensionen von uns getrennt liegen die Welten, die aus Trumen geschaffen wurden. Dhasor, der Weltenvater, hat sie aus seinem Willen heraus entstehen lassen und Thuolla, die schreckliche Herrin der Tiefe, gab auch ihren Beitrag dazu. Aus ihnen heraus entstand nicht nur die Adamantenwelt, sondern auch die Gtter, die ber Chrysalitas herrschen. Doch die Schar der Gtter liegt miteinander im Streit. Ein Teil wohnt auf den lichten Hhen des Kristallberges von Jhardischtan, die anderen hausen in den Tiefen der Einde aus schwarzen Felsen und Vulkanen, die man den Jhinnischtan nennt. Machtkmpfe, politische Winkelzge und Kriege haben dafr gesorgt, dass die Welt der Menschen in drei Reiche aufgeteilt ist, die sich gegenseitig belauern und einen Krieg unvermeidlich erscheinen lassen. Ein Krieg, in dem die Heere der Menschen in ihrem Kampf zu Spielsteinen der Gtter werden. Abseits von der Welt der Menschen beobachten die Legenden-Vlker der Elfen, der Zwerge, der Riesen und der Trolle mit Besorgnis das Treiben der Machtwesen vom Kristallberg und der Hhlenwelt unter den Vulkanen. Denn es gibt Legenden und Prophezeiungen, die sich erfllen, wenn der erste Drachen wieder seinen Schatten ber Chrysalitas wirft. Sina, die man die Katze von Salassar nennt, Ferrol, der Abenteurer und der Magier Churasis, dessen Zaubereien nicht immer die gewünschte Wirkung haben, sind seit unendlichen Zeiten von Cherub der Ananke dazu bestimmt, die Macht der Gtter von

Chrysalitas zu brechen und die Adamantenwelt vor dem Untergang zu bewahren. "Drei Schwerter für Salassar" war der ursprüngliche Titel einer beliebten Romanreihe, die mit drei Taschenbüchern fortgesetzt wurde. Aus der Original-Druckausgabe mussten aus rechtlichen Gründen einige Namen und Begriffe geändert werden und auch die Titel wurden neu gestaltet. Dies ist die ungewöhnliche Mischung aus Fantasy in der Tradition der "Sword and Sorcery" mit einem tiefgehenden Hintergrund, gewürzt mit Humor und etwas Satire.