

[Mobile book] In der Zukunft sind wir alle tot: Neue Callcenter-Monologe

In der Zukunft sind wir alle tot: Neue Callcenter-Monologe

Von *Stefanie Sargnagel*
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



Produktinformation -Verkaufsrang: #22714 in eBooksVerffentlicht am: 2014-03-12Erscheinungsdatum:
2014-03-12File Name: B00IZHNMPU | File size: 63.Mb

Von Stefanie Sargnagel : In der Zukunft sind wir alle tot: Neue Callcenter-Monologe before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised In der Zukunft sind wir alle tot: Neue Callcenter-Monologe:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen3 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. echt schrgVon E. WippelZuerst fragt man sich: Was soll das? Nach ein paar Seiten beginnt einen das Buch zu faszinieren. Schrger Schreibstil, schrge Einsichten. Echt gelungen, kein Mainstream, nichts Knstliches, einfach identisch.3 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Herrliche Schilderung sozialkritischer tristesseVon Lukas

ReischauerWie gewohnt liefert Sargnagel kurze Meldungen aus ihrem Leben, die einem - gerade wegen dem sehr pointierten teils derben Schmh - zum Lachen bringen5 von 10 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schrg unterhaltsam!Von gerhild krammerNachdem die Kronen Zeitungs so ber sie g'schimpft hathab i mir gedacht "das kauf i mir, der Kronen Zeitung z'bos!". Hab's nicht bereut - empfehlenswert!

KurzbeschreibungPerfekte Einsteigerlektre in die Welt der Wiener Kult-Autorin Stefanie Sargnagel: Bier, Kippen, Kulturbetrieb, Abgrnde, Randfiguren und der absurde Alltag einer Callcenter-Mitarbeiterin. Die Wiener Zeitung lobte, wie Sargnagel inklusive Fkalthumor und Versagensexhibitionismus die aktuelle Leistungsgesellschaft konterkariere. Mein Lebensstil erschliet sich halt aus einer Mischung aus Unfhigkeit, Unentschlossenheit, Gleichgltigkeit und Verweigerung, ich bin die personifizierte Wohlstandsverwahrlosung, schrieb sie in einem Vice-Artikel. ACHTUNG: Das E-Book enthlt Callcenter-Monologe. Das Buch wurde erweitert um ihre Refugee McMoments.Stefanie Sargnagel ist die wichtigste sterreichische Autorin des 21. Jahrhunderts. (VICE)Ihre Alltagsbeobachtungen, Aphorismen und Adoleszenz-Raps treffen einen Nerv. (taz)Stefanie Sargnagel wurde 1986 in den Slums von Wien geboren, studierte Malerei an der Akademie der Bildenden Knste bei Daniel Richter und arbeitete bis Anfang 2016 im Callcenter. Das Mdchen mit der roten Baskenmtze, das gerne ins Wirtshaus geht und Kette raucht, verffentlichte ihr Debt mit gesammelten Facebook-Statusmeldungen "Binge Living. Callcenter-Monologe" 2013 in der redelsteiner dahimne edition. Ende 2015 erschien ihr zweites Buch "Fitness". "In der Zukunft sind wir alle tot" erschien dazwischen 2014 als Intermezzo. Sargnagel zeichnet Cartoons fr den Falter, schreibt fr die VICE und die Sddeutsche Zeitung und hat 2016 die Burschenschaft Hysteria mitgegrndet.Pressestimmen"Hellsichtige Miniaturen." (Elisabeth Dietz, Bcher-Magazin)"Ihre Alltagsbeobachtungen, Aphorismen und Adoleszenz-Raps treffen einen Nerv." (taz)"Man knnte vielleicht sogar sagen, dass sie mit Ausnahme von Rainald Goetz und seinem Online-Tagebuch Abfall fr alle die erste deutschsprachige Autorin ist, die im Netz die Form fr sich gefunden hat, die passt, die nicht nervt, die als Literatur funktioniert." (Sddeutsche Zeitung)KurzbeschreibungPerfekte Einsteigerlektre in die Welt der Wiener Kult-Autorin Stefanie Sargnagel: Bier, Kippen, Kulturbetrieb, Abgrnde, Randfiguren und der absurde Alltag einer Callcenter-Mitarbeiterin. Die Wiener Zeitung lobte, wie Sargnagel inklusive Fkalthumor und Versagensexhibitionismus die aktuelle Leistungsgesellschaft konterkariere. Mein Lebensstil erschliet sich halt aus einer Mischung aus Unfhigkeit, Unentschlossenheit, Gleichgltigkeit und Verweigerung, ich bin die personifizierte Wohlstandsverwahrlosung, schrieb sie in einem Vice-Artikel. ACHTUNG: Das E-Book enthlt Callcenter-Monologe. Das Buch wurde erweitert um ihre Refugee McMoments.Stefanie Sargnagel ist die wichtigste sterreichische Autorin des 21. Jahrhunderts. (VICE)Ihre Alltagsbeobachtungen, Aphorismen und Adoleszenz-Raps treffen einen Nerv. (taz)Stefanie Sargnagel wurde 1986 in den Slums von Wien geboren, studierte Malerei an der Akademie der Bildenden Knste bei Daniel Richter und arbeitete bis Anfang 2016 im Callcenter. Das Mdchen mit der roten Baskenmtze, das gerne ins Wirtshaus geht und Kette raucht, verffentlichte ihr Debt mit gesammelten Facebook-Statusmeldungen "Binge Living. Callcenter-Monologe" 2013 in der redelsteiner dahimne edition. Ende 2015 erschien ihr zweites Buch "Fitness". "In der Zukunft sind wir alle tot" erschien dazwischen 2014 als Intermezzo. Sargnagel zeichnet Cartoons fr den Falter, schreibt fr die VICE und die Sddeutsche Zeitung und hat 2016 die Burschenschaft Hysteria mitgegrndet.