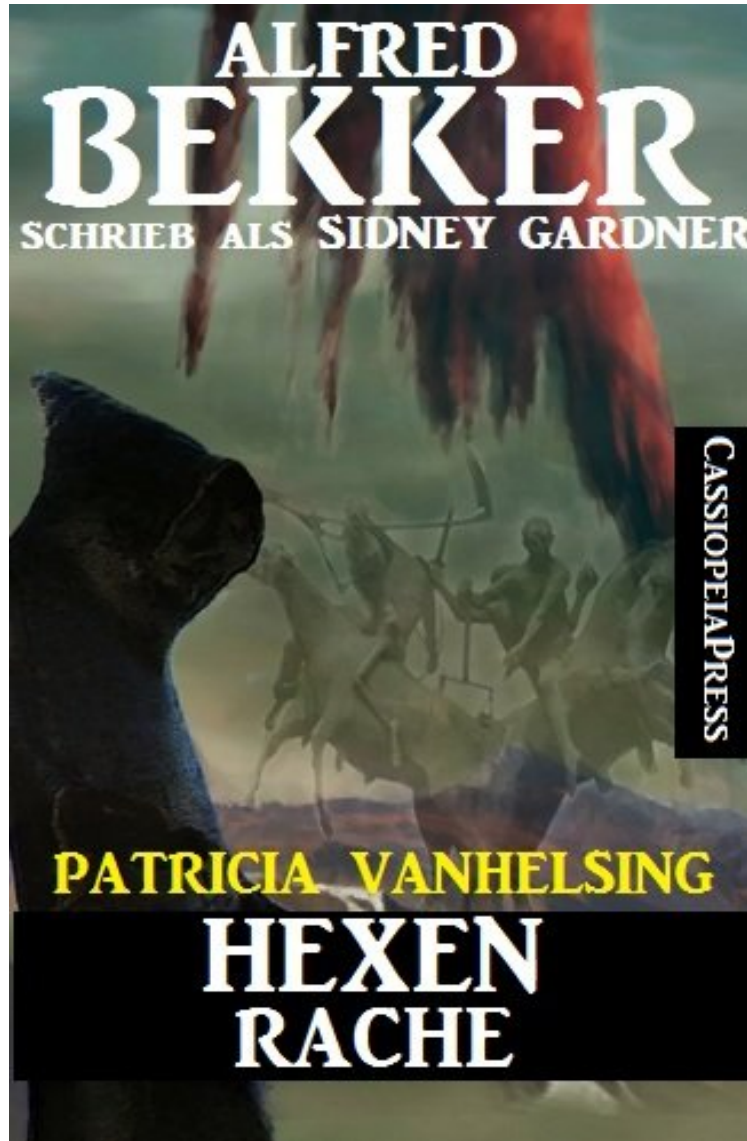


[Mobile book] Hexenrache (Ein Patricia Vanhelsing Roman)

Hexenrache (Ein Patricia Vanhelsing Roman)

Von Alfred Bekker

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #725296 in eBooksVerffentlicht am: 2013-12-02Erscheinungsdatum: 2013-12-02File Name: B009WWOAQM | File size: 46.Mb

Von Alfred Bekker : Hexenrache (Ein Patricia Vanhelsing Roman) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hexenrache (Ein Patricia Vanhelsing Roman):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. unterhaltsame TrivialliteraturVon GerneLeserPatricia Vanhelsing ist - wie man anhand des Namens bereits erkennen kann - eine Nachfahrin des wohl bekanntesten Vampirpflers. Sie ist Reporterin und hat mit einem Kollegen und Intimfreund von einer anderen Zeitung - Steve Davis - in der Vergangenheit eine Lady Jennifer Blanchard "alle"

gemacht, die mittels ihrer bersinnlichen Kräfte in der Lage gewesen war, mit den Geistern von Toten Kontakt aufzunehmen. Bei der Aktion hat dann aber doch der "Geist" der Lady - die "Hexe" aus dem Titel - berlebt und sinnt jetzt auf Rache. Ich glaube, ich nehme nichts vorweg, wenn ich an dieser Stelle verrate, dass der Rachefeldzug letztlich scheitert und Lady Blanchard für immer in die "Ewigen Jagdgründe" eingeht. Bei dem Roman handelt es sich um ein Werk, welches man schlichtweg als "Trivilliteratur" bezeichnet. Und als solches ist es flüssig zu lesen und hat durch seine geradlinige Handlung einen gewissen Unterhaltungswert. Die Anzahl der agierenden Charaktere ist überschaubar, der Leser braucht sich nicht viel zu konzentrieren - also ein Roman, mal so für zwischendurch. Und es ist ein Frauenroman! Zumindest will ich das klischeehaft einfach behaupten. Die Beziehung zwischen Patricia und Steve hat das, was man eher von den Romantik-Heftchenromanen her kennt: "Ich hab Dich nie vergessen, Patricia." - Der Blick dieser Augen... Wie hatte er mir gefehlt! Ich seufzte." Das ist jetzt nicht abwertend gemeint, ich will damit nur darauf hinweisen, was den Leser(/in) erwartet. Normalerweise hätte ich dem Roman als Trivilliteratur volle Punktzahl gegeben, aber ich muss zwei Punkte in Abzug bringen: a) Das eBook ist mit 2,68 Euro nicht nur zu teuer, sondern viel zu teuer! Nochmals: Der Roman hat das Niveau eines "Heftchenromans" und sollte deshalb von der Preisgestaltung dieser Literaturgattung angepasst werden! b) Auch von einem "Heftchenroman" kann man erwarten, dass jemand Korrektur liest. Es sind zu viele Rechtschreib- oder Leichtsinnfehler vorhanden, die teilweise so offensichtlich sind, dass sie problemlos hätten beseitigt werden können. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. kurzweilig Von Leserrate Die Geschichte lässt sich flott weg lesen. Wenig nachdenken, einfach nur berieseln lassen. Für meinen Geschmack war sie zu schnulzig.

Kurzbeschreibung Mein Name ist Patricia Vanhelsing und ja, ich bin tatsächlich mit dem berühmten Vampirjäger gleichen Namens verwandt. Weshalb unser Zweig der Familie seine Schreibweise von van Helsing in Vanhelsing änderte, kann ich Ihnen allerdings auch nicht genau sagen. Es existieren da innerhalb meiner Verwandtschaft die unterschiedlichsten Theorien. Um ehrlich zu sein, besonders einleuchtend erscheint mir keine davon. Aber muss es nicht auch Geheimnisse geben, die sich letztlich nicht erklären lassen? Eins können Sie mir jedenfalls glauben: Das brenntrliche spielte bei uns schon immer eine besondere Rolle. In meinem Fall war es Fluch und Gabe zugleich. ERSTMALIG ALS E-BOOK! Ein frühes Abenteuer der bersinnlich begabten Patricia Vanhelsing über den Autor Alfred Bekker schrieb unter dem Pseudonym Sidney Gardner die fesselnden Romane um die bersinnlich begabte Patricia Vanhelsing. Seine Romane um DAS REICH DER ELBEN, die GORIAN-Trilogie und die DRACHENERDE-SAGA machten ihn einem großen Publikum bekannt. Er schrieb für junge Leser die Fantasy-Zyklen ELBENKINDER, DIE WILDEN ORKS, ZWERGENKINDER und ELVANY sowie historische Abenteuer wie DER GEHEIMNISVOLLE MÄNCH, LEONARDOS DRACHEN, TUTENCHAMUN UND DIE FALSCHER MUMIE und andere. In seinem Kriminalroman DER TEUFEL AUS MÜNSTER machte er mit dem Elbenkrieger Branagorn eine Hauptfigur seiner Fantasy-Romane zum Ermittler in einem höchst irdischen Mordfall. Im Dezember 2012 erscheint mit DER SOHN DER HALBLINGE sein nächster großer Fantasy-Epos bei Blanvalet. Kurzbeschreibung Mein Name ist Patricia Vanhelsing und ja, ich bin tatsächlich mit dem berühmten Vampirjäger gleichen Namens verwandt. Weshalb unser Zweig der Familie seine Schreibweise von van Helsing in Vanhelsing änderte, kann ich Ihnen allerdings auch nicht genau sagen. Es existieren da innerhalb meiner Verwandtschaft die unterschiedlichsten Theorien. Um ehrlich zu sein, besonders einleuchtend erscheint mir keine davon. Aber muss es nicht auch Geheimnisse geben, die sich letztlich nicht erklären lassen? Eins können Sie mir jedenfalls glauben: Das brenntrliche spielte bei uns schon immer eine besondere Rolle. In meinem Fall war es Fluch und Gabe zugleich. ERSTMALIG ALS E-BOOK! Ein frühes Abenteuer der bersinnlich begabten Patricia Vanhelsing über den Autor Alfred Bekker schrieb unter dem Pseudonym Sidney Gardner die fesselnden Romane um die bersinnlich begabte Patricia Vanhelsing. Seine Romane um DAS REICH DER ELBEN, die GORIAN-Trilogie und die DRACHENERDE-SAGA machten ihn einem großen Publikum bekannt. Er schrieb für junge Leser die Fantasy-Zyklen ELBENKINDER, DIE WILDEN ORKS, ZWERGENKINDER und ELVANY sowie historische Abenteuer wie DER GEHEIMNISVOLLE MÄNCH, LEONARDOS DRACHEN, TUTENCHAMUN UND DIE FALSCHER MUMIE und andere. In seinem Kriminalroman DER TEUFEL AUS MÜNSTER machte er mit dem Elbenkrieger Branagorn eine Hauptfigur seiner Fantasy-Romane zum Ermittler in einem höchst irdischen Mordfall. Im Dezember 2012 erscheint mit DER SOHN DER HALBLINGE sein nächster großer Fantasy-Epos bei Blanvalet.