

(Download free pdf) Hell's Kitchen

Hell's Kitchen

Von David Gray, Natalie Rabengut
audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation Veröffentlicht am: 2016-02-29 Erscheinungsdatum: 2016-02-29 File Name: B01CF7VQP8
| File size: 55.Mb

Von David Gray, Natalie Rabengut : Hell's Kitchen before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hell's Kitchen:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spannend, lockere Sprache und fesselnde Erotik Von Kindle-Kunde Klare Leseempfehlung! Oft musste ich lachen, aber auch zum Schluss ein paar Tränen verdrücken. Aber, auch die Erotik kam nicht zu kurz. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bloody Hell... was für ein schlechtes Buch Von Petra H. Die Buchbeschreibung klang

spannend und gut, aber nachdem ich das erste Drittel gelesen hatte, war ich nicht nur enttäuscht, sondern auch gelangweilt. Natürlich ist es eine fiktive Geschichte und ich erwarte nicht, dass sie logisch ausgereift ist. Was mich gewaltig stört ist der "einfache" Umgang mit solchen Themen wie Straftaten und Drogenmissbrauch. Hier werden die Straftäter als die Guten dargestellt und Selbstjustiz als gut geheißen. Die Straftaten reihen sich geradezu aneinander, bleiben natürlich ungeahndet und Schwerverbrecher werden als Gutmenschen dargestellt. Die Idee zwischen Liebes-/Erotikroman und Krimi ist doch eigentlich sehr viel versprechend, doch hier wurde eindeutig nichts daraus gemacht. Die Sprache der Dialoge ist eher Gossensjargon, und die Wortwahl insgesamt unterirdisch. Es werden Wörter verschliffen, oder abgekürzt. Vielleicht sollte damit das Umfeld im Rotlichtbereich stärker hervorgehoben werden, doch leider hemmt es den Lesefluss genauso gewaltig wie die unglaublich vielen Rechtschreibfehler. Dazu gesellen sich noch einige Passagen in denen das Leben der Blumenkinder in nahezu kindlicher naiver Sprache erzählt werden. Das nervt genauso, wie das ständige High Five und Bloody Hell. Die 3 Erotik Szenen zwischen Lennox und Shiva sind leider ebenfalls gründlich misslungen. Nicht einmal hatte ich den Eindruck, dass die Beiden heiß aufeinander waren. Lennox benutzt Shiva, man hat eher den Eindruck eines frauenverachtenden Chauvinisten und Shiva ist ein naives Mädchen. Noch nicht einmal am Ende des Buches kam glaubwürdig rüber, dass die Beiden tatsächlich ihr Leben miteinander teilen wollen. Man hat eher den Eindruck, das sei ihnen so aus Versehen passiert. Die Nebencharaktere waren ebenfalls nicht überzeugend. Amir kommt nicht authentisch rüber mit seinem ständigen Geschrei sowie Flucherei und Sam war in erster Linie eine Zicke. Die Schreibweise der Namen ändert sich immer wieder, da hat der Lektor anscheinend nicht seinen besten Tag gehabt. Der Fernsehprediger heißt mal Bakersfield, Bakensfield oder Bakerfield. Connor wechselt sich ab mit Conner. Doch selbst wenn das die Rechtschreibfehler behoben werden, wird sich die Story nicht verbessern. Ich würde niemanden dazu raten, sein Geld und seine Zeit - auch nicht im Rahmen von KU - für dieses Buch zu investieren. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gutes Buch, aber irgendwie oberflächlich... Von Saskia Schmidt Na das nenn ich mal eine Begegnung fürs Leben, denn nachdem Shiva und Lennox aufeinander treffen, während sie versucht sein Porsche zu stehlen, geht es bei denen drauf und drunter.... Shiva ist 28 Jahre alt und noch nicht lange in London, aber aus gutem Grund. Sie ist selbstsicher, bzw kann gut vor anderen Gefühle verbergen, hat aber auch Zweifel an allem was auf sie zukommt. Außerdem ist sie total neugierig, was wohl eine ihrer größten Schwächen ist. Lennox der Clubbesitzer hat so ein paar Probleme mit seinem Geschäft, aber durch Zufall konnte ihm Shiva da aus der Klemme helfen. Die Frage ist, ob daraus so einfach was wird, wenn die Polizei und ein Gangsterboss hinter einem her ist. Die Geschichte ist in der dritten Person geschrieben aber der Leser wird abwechselnd in die Gedanken von Shiva und Lennox mitgenommen. Das war ganz passend, da man so beide verstanden hat, viel gespoilert würde aber deswegen nicht. Die Rahmengeschichte war sehr gut und kam einem Krimi nah, aber irgendwie hat mich das Buch nie ganz fesseln können. Ich weiß nicht genau was mir gefehlt hat, aber es war halt nur nett das Buch zu lesen. Viel gelacht oder schockiert oder überrascht war ich nicht. Die Nebencharaktere fand ich auch nicht sooo überzeugend. Amir, Lennox treuer Freund, kam mir irgendwie nicht so ganz authentisch rüber mit seinem permanenten Schreien und Fluchen. Sam war hauptsächlich zickig und (um die Wortwahl vom Buch zu nehmen) bitchte oft zurück. Wer mir gefallen hat war Murphy. Der Gangsterboss. Den fand ich gar nicht so schlecht, aber auch etwas durchscheinend. Das ist allgemein ein Kritikpunkt. Dennoch ein Buch das man gerne mal lesen sollte und für den Preis auch auf alle Fälle vollkommen okay

Kurzbeschreibung Sie wird gesucht von Polizei und Unterwelt und will nur seinen Porsche stehlen. Er ist Londons König der Nacht und erwischt sie dabei doch er ahnt nicht, mit wem er es wirklich zu tun hat Denn so schlagfertig und kurvig sexy die Diebin Shiva auch sein mag, für den Nachtclubkönig Lennox O'Connor bedeutet sie rger: Sie soll ein Gemälde im Wert von fünf Millionen Pfund gestohlen haben. Deswegen wird sie nicht nur von der Polizei gesucht, sondern auch von Londons berechtigtem Gangsterboss Sean Murphy, der ein Kopfgeld auf Shiva ausgesetzt hat. Shiva bestreitet alles und das Schlimmste ist, dass Lennox ihr glaubt, obwohl er es eigentlich besser wissen müsste. Denn er ist ihr schon längst verfallen und geht nun selbst ins Kreuzfeuer Hell's Kitchen ist Lovestory und erotische Krimikomdie zugleich. Autor David Gray, sonst eher bekannt für spannende Thriller und eine Reihe von Sherlock Holmes Romanen, hat sich für seine leichte Liebes- und Krimikomdie Hell's Kitchen mit der fabelhaften Natalie Rabengut eine Kollegin an die Seite geholt, die dafür sorgt, dass das erotische Knistern zwischen dem attraktiven Lennox und der schlagfertigen Shiva voll auf die Leser berspringt Kurzbeschreibung Sie wird gesucht von Polizei und Unterwelt und will nur seinen Porsche stehlen. Er ist Londons König der Nacht und erwischt sie dabei doch er ahnt nicht, mit wem er es wirklich zu tun hat Denn so schlagfertig und kurvig sexy die Diebin Shiva auch sein mag, für den Nachtclubkönig Lennox O'Connor bedeutet sie rger: Sie soll ein Gemälde im Wert von fünf Millionen Pfund gestohlen haben. Deswegen wird sie nicht nur von der Polizei gesucht, sondern auch von Londons berechtigtem Gangsterboss Sean Murphy, der ein Kopfgeld auf Shiva ausgesetzt hat. Shiva bestreitet alles und das Schlimmste ist, dass Lennox ihr glaubt, obwohl er es eigentlich besser wissen müsste. Denn er ist ihr schon längst verfallen und geht nun selbst ins Kreuzfeuer Hell's Kitchen ist Lovestory und erotische Krimikomdie zugleich. Autor David Gray, sonst eher bekannt für spannende Thriller und eine

Reihe von Sherlock Holmes Romanen, hat sich für seine leichte Liebes- und Krimikomdie Hell's Kitchen mit der fabelhaften Natalie Rabengut eine Kollegin an die Seite geholt, die dafür sorgt, dass das erotische Knistern zwischen dem attraktiven Lennox und der schlagfertigen Shiva voll auf die Leser berspringt