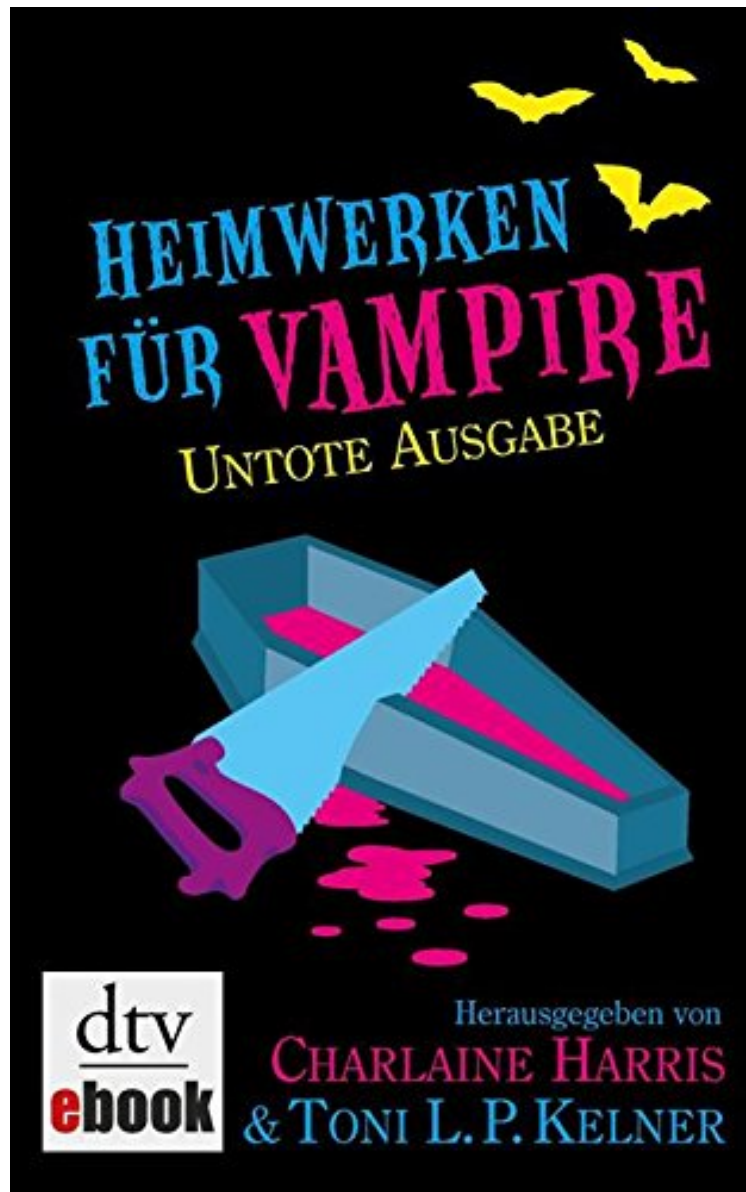


(Pdf free) Heimwerken fr Vampire. Untote Ausgabe

## Heimwerken fr Vampire. Untote Ausgabe

Von *Charlaine Harris*

*audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #260893 in eBooksVerffentlicht am: 2014-03-24Erscheinungsdatum: 2014-03-24File Name: B00I4VW794 | File size: 45.Mb

**Von Charlaine Harris : Heimwerken fr Vampire. Untote Ausgabe** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Heimwerken fr Vampire. Untote Ausgabe:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gelungene Anthologie, allerdings mit teilweise fehlenden VampirenVon rabenfluegelDa ist sie nun also. Die vierte

Anthologie von Harris und Kelner. Nach den Themen Geburtstage, Weihnachten und "Urlaub" kommt nun also das Heimwerken in paranormaler Gestalt daher. Dabei hat sich der deutsche Verlag nicht unbedingt einen Gefallen getan auch noch das Wort Vampire in den Titel aufzunehmen. Vampire waren nämlich nicht Pflicht bei den Geschichten, so dass viele von ihnen völlig vampirfrei sind. Die meisten Kunden mögen es aber gar nicht, wenn bei ihnen falsche Erwartungen geschürt werden. Zumindest jede mögliche Art von Renovierungen findet man aber in jeder Geschichte. Was das alberne Die untote Ausgabe angeht. Dazu enthalte ich mich mal. Weiter gestört hat mich, dass (zumindest in der E-Book-Ausgabe, aber ich gehe mal davon aus, dass sich die Print-Ausgabe da nicht unterscheidet) gleich vorne ein Inhaltsverzeichnis aller Geschichten fehlt. Ich schaffe mir gerne erst einmal einen Überblick und gerade bei einer Anthologie ist man ja nun auch nicht gezwungen unbedingt mit der ersten Geschichte zu beginnen. Insgesamt haben Harris und Kelner wieder eine schöne Mischung an Kurzgeschichten gesammelt. Für jeden Geschmack sollte unter den 14 doch sehr unterschiedlichen Ansätzen etwas dabei sein. Mir haben viele Geschichten wirklich gut gefallen, nur zwei trafen eher weniger meinen Geschmack. Insgesamt haben die beiden Autorinnen hier wieder ein wirklich rundes und unterhaltsames Paket geschnürt!

1. Charlaïne Harris- Was für ein HausDie Kurzgeschichten von Charlaïne Harris sind meist richtige Lichtblicke. Diesmal leider nicht so ganz. Natürlich ist es schon wieder einmal Sookie, Sam und ihre Freunde zu treffen, aber insgesamt war die Geschichte leider eher lahm und die fade Auflösung riss die ganze Sache auch nicht raus. Dennoch sorgt der Stil der erfahrenen Autorin für ein paar schöne Leseminuten.
2. Victoria Gischler- Sicherheit aus ZauberhandHier geht es um einen Zauberer in einer reinen High-Fantasywelt, der beraubt wird und sich nun mit seinem neuen Sicherheitssystem herumrgern muss. Dessen Bedienung ist nicht so einfach, wie gedacht Das war eine nette kleine Geschichte, die mich gut unterhalten hat. In sich rund, fantasievoll und am Ende bekommt jeder was er verdient. Insgesamt solide, aber ohne große Überraschungen und mit einigen Längen im Mittelteil.
3. Patricia Briggs- Elyna GrayNeben Ch. Harris war Patricia Briggs für mich der Hauptgrund endlich diese Anthologie zu kaufen. Ich bin ein großer Fan von ihr und die Aussicht auf eine Geschichte aus dem Mercy Thompson-Universum war natürlich besonders erfreulich, vor allem da der verfluchte Heyne-Verlag die Bücher auf Eis gelegt hat. Und wie blick wurde ich nicht enttäuscht. Zwar spielt keiner der bekannten Charaktere hier eine Rolle, aber das hat dem Vergnügen keinen Abbruch getan. Im Fokus steht die sympathische Vampirin Elyna und Fans wissen, dass Briggs Vampire nicht zur Kuschelfraktion gehören. Elyna selber durchaus auch nicht, aber im Gegensatz zu anderen will sie eigentlich nur ihre Ruhe und mit ihrer Vergangenheit Frieden schließen. Wie das alles mit einem Geist, Renovierungsarbeiten und einer Menge Toter zusammenhängt? Das müsst ihr schon selber lesen. Ihr werdet dabei sicher viel Vergnügen haben.
4. Rochelle Krich- BesitzrechteHier beginnt alles wie ein klassischer Horrormoman um ein Spukhaus. Ein junges, jüdisches Paar zieht in ein Haus, die Ehefrau beginnt Geräusche zu hören und es geschehen seltsame Dinge Das ist unheimlich und bis zum Ende erfahren wir nicht, was diese immer dster werdende Situation verursacht. Sind es Geister oder wirklich Dämonen, gibt es eine rationale Erklärung oder wird die Ehefrau ganz einfach nur wahnsinnig? Das sorgt für wahres Gänsehautfeeling. Noch dazu hat mir die Einbindung jüdischer Mythen gut gefallen. Insgesamt traf das Gesamtpaket allerdings nicht so ganz meinen Geschmack.
5. Heather Graham-Die blutige GruftDas war eine richtige nette Detektivgeschichte, die mich gut unterhalten hat. In einem Viertel New Orleans werden brutale Morde begangen. Wer steckt dahinter? Was hat das alles mit einer kleinen satanistischen Sekte zu tun? Die überraschenden Wendungen waren für mich zwar nicht so wirklich überraschend, aber die Geschichte bietet gute, absolut solide Unterhaltung.
6. James Grady- Husliche GedankenWieder eine klassische Spukhausgeschichte, die in meinen Augen jedoch etwas zu wirr erzählt wird. Zwar ist die Atmosphäre durchaus fesselnd, aber insgesamt war mir doch alles zu klassisch horrorhaft und klischeehaft. Überraschende Wendungen gab es in meinen Augen auch nicht.
7. Melissa Marr- Die Stütze des HausesDiese originelle und ungewöhnliche Geschichte rund um eine nichtmenschliche Familie, die mit Baugenehmigungsproblemen kämpft, war für mich wieder ein richtiges Highlight in dieser Anthologie!
8. E.E. Knight- Im toten WinkelGut, als ich die Geschichte zu lesen begann, hatte ich hllische Kopfschmerzen. Vielleicht bin ich deshalb etwas zu streng. Es geht also um Transvivanten. Das habe ich schon nach den ersten drei Erwähnungen kapiert. Kein Grund den Begriff mehrere Dutzend Male alleine auf den ersten zwei Seiten zu verwenden. Natürlich versteht man schnell, was man sich unter Transvivanten vorstellen soll, aber vielleicht wäre ich nicht dermaßen genervt gewesen, wenn man sich zu Beginn zu einer kleinen Erklärung hätte hinreißen können. Wahrscheinlich wollte man mit den Begrifflichkeiten zwanghaft originell wirken, was jedoch nach hinten losging. Nicht nur diese ständigen Wiederholungen zu Beginn zerrten an meinen Nerven, auch restliche Stil machte es nicht besser. Die Idee mit dem Restaurant hingegen war nicht schlecht, für mich aber definitiv einen Zucken zu ekelhaft. Für mich die schlechteste Geschichte der Anthologie.
9. Seanan McGuire- Grafın von GoldgrünEine October Daye-Geschichte. Fans werden sicher entzückt sein. Da ich bislang noch kein Buch der Reihe gelesen habe, fühlte ich mich von der Personenfülle etwas berfordert, auch wenn die Autorin sich immer bemüht kleine Erklärungen einfließen zu lassen, so dass man auch Neuling alles versteht. Trotz der Informationsüberflutung mochte ich die Geschichte, den Stil und die Charaktere wirklich gerne und habe mir mal wieder ganz fest vorgenommen endlich mit dem Lesen dieser anscheinend spannenden und humorvollen Reihe zu beginnen.
10. S.Z. Rozan- Der WegEin schlichter Mnchsgeist muss seinen Mut finden und über sich hinaus wachsen. Die fernstlich, ruhige Geschichte rund um Geister und Wiedergeburt und einen strischen, westlichen Museumsdirektor hat mir gut gefallen.
11. Stacia Kane- Rick, der TapfereEine Geistergeschichte, die etwas

an Lockwood und Co von Jonathan Stroud erinnert. Auch hier gibt es eine plötzliche Geisterinvasion, die die Welt verändert. Handwerker stoßen in einem alten Haus auf eine ganze Horde der gefährlichen Qulgeister und ein junger, hohlköpfiger Elektrikerlehrling muss zeigen was in ihm steckt. 12. Suzanne McLeod- Kein Stein auf dem anderen Wieder eine Geschichte als Teil einer Roman-Reihe. Ich kenne die Spellcrackers-Reihe zwar bisher nicht aber die bunte Feenwelt, die sympathischen Charaktere und die in sich runde und spannende Geschichte konnten auf ganzer Linie berzeugen. Suzanne McLeod ist sicher einen zweiten Blick wert. 13. Simon R. Green- Das Haus an der Grenze Sehr origineller und fantasievoller Weltenentwurf. Wieder haben die besonderen Bewohner eines besonderen Hauses rger mit bswilligen Beamten. Leider kann die Auflsung hier nicht ganz berzeugen, kommt sie doch zu schnell und einfach. 14. Toni L.P. Kelner- Am hellsten Tag Standardmig fr diese Anthologie-Reihe beendet eine Geschichte von Toni P. Kelner dieses Buch. Und wie blich bedauere ich sehr, dass ansonsten nichts weiter von dieser wunderbaren Schriftstellerin ins Deutsche bersetzt wurde. Diesmal geht es um eine sehr sympathische junge Frau, die Tote wieder zum Leben erwecken kann und bei ihrer Gilde nicht nur mit ihrem neuesten Fall aneckt. Wie immer ein guter Abschluss, witzig und charmant erzht. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. interessante Grusel-Sammlung mit einem Vermarktungsproblem Von Sandra Seckler (Media-Mania) "Heimwerken fr Vampire" ist das neuste Gemeinschaftsprojekt von Autorin Charlaïne Harris und Autorin Toni L.P. Kelner. Leider geht es fast zu 90 % NICHT um Vampire, der Verlag htte sich besser an den Originaltitel ohne jedwede Erwähnung von Vampiren gehalten, als lediglich ein Schlagwort in den Titel hinein zu bersetzen, welches sich gut verkauft, da dies Erwartungen schrt, die dann aber nicht erfüllt werden. Fr ihr Gemeinschaftsprojekt Heimwerken fr Untote haben sich die zwei Autorinnen zwlf Mitstreiter aus dem Fantasy- und Krimi-Genre gesucht. Eine bunte Mischung, die teils gruselige, teils interessante, teils ziemlich banale Frchte getragen hat. Die meisten Stories sind gruselig oder horrormig aufgezogen, Geister, die nicht ruhen wollen und die armen Sterblichen den Tod bringen. Einige wie Charlaïne Harris oder Seanan McGuire haben versucht ihre eigenen Reihen in dieser Kurzgeschichte zu verarbeiten. Whrend Seanan McGuire dies gelungen ist, schneidet Charlaïne Harris leider nicht so gut ab. Ihre Geschichte ist einfach nur langweilig, nicht mal wirklich gruselig und die Lsung des Rtsels, geradezu einfalllos, sodass sich die Autorin hier wenig mit Ruhm bekleckert hat. Am besten hat dieser Rezensent die Geschichte von E. E. Knight "Im Toten Winkel" gefallen, weswegen es auch exemplarisch herausgegriffen wurde, um in der Inhaltsangabe angerissen zu werden. Diese Story hebt sich allein durch eine sehr originelle Idee mit dem Lokal fr die Schattengestalten aus Fantasy und Mystik aus, welches einen Berater braucht, um den Laden in Schwung zu bringen. Hier passt einfach alles, die Geschichte ist originell, lustig und nicht ohne Gnsehaut-Momente. Allgemein ist diese Sammlung nichts fr jemanden, der humoristische Anekdoten erwartet wie Vampire, die sich als Heimwerker versuchen. Leider sind das genau diejenigen, die sich durch den irr geleiteten Titel aber angesprochen fhlen drften. Hierfr braucht man schon einen Faible fr das Unheimliche und den Gnsehaut-Faktor, um den meisten Geschichten etwas abgewinnen zu knnen. Damit ist zwar "Heimwerken fr Vampire" durchaus als interessante Grusel-Sammlung zu bezeichnen, aber sie hat eindeutig ein Vermarktungsproblem und schrt Erwartungen, die am Ende nicht einmal annhernd erfüllt werden. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Amsant-schauriges Lesevergnngen Von Silke Schrder, hallo-buch.de Alle 14 Geschichten, die Charlaïne Harris und Toni L.P. Kelner in Heimwerken mit Vampiren versammelt haben, sind aus feinem Humor und wohliger Gruselei zusammengebraut. Die beiden Autorinnen hatten die Idee zu diesem Buch, als sich eigentlich banale Reparaturen in ihren eigenen Husern zu hchst nervenaufreibenden Erfahrungen auswuchsen. Denn Handwerkern ausgeliefert zu sein, wenn man selbst keine Ahnung, wenig Geld und noch weniger Zeit (oder Lust) hat, ist mitunter kein Zuckerschlecken. So luden die beiden 12 renommierte Autoren ein mit ihnen, jeweils einen eigenen Beitrag zu dem Thema zu schreiben. Herausgekommen ist ein amsant-schauriges Lesevergnngen fr einen sonnigen Nachmittag.

Kurzbeschreibung Wenn der Sargdeckel klemmt ... Auch Spukhuser mssen renoviert werden. Dass dabei Geister geweckt werden oder das Haus gar einen eigenen mrderischen Willen entwickelt, kann passieren. Unsere Lieblingsheldin Sookie Stackhouse, die gedankenlesende Kellnerin, findet bei Umbauarbeiten einen unheilbringenden Hammer im Wandschrank; aber auch Leichen im Keller oder Haie im Swimmingpool kommen bei unseren bernatrlichen Nachbarn schon mal vor. In den Geschichten ringen Elfen und Feen, Vampire und Werwlfe und andere fantastische Geschpfe mit Sicherheitsschloss und Vorschlaghammer. Kurzbeschreibung Wenn der Sargdeckel klemmt ... Auch Spukhuser mssen renoviert werden. Dass dabei Geister geweckt werden oder das Haus gar einen eigenen mrderischen Willen entwickelt, kann passieren. Unsere Lieblingsheldin Sookie Stackhouse, die gedankenlesende Kellnerin, findet bei Umbauarbeiten einen unheilbringenden Hammer im Wandschrank; aber auch Leichen im Keller oder Haie im Swimmingpool kommen bei unseren bernatrlichen Nachbarn schon mal vor. In den Geschichten ringen Elfen und Feen, Vampire und Werwlfe und andere fantastische Geschpfe mit Sicherheitsschloss und Vorschlaghammer. ber den Autor und weitere Mitwirkende Charlaïne Harris lebt mit ihrer Familie in Arkansas. Sie ist mit ihrer Bestseller-Vampir-Serie um Sookie Stackhouse und der Serie um Harper Connelly, die Tote finden kann,

weltberhmt geworden und wurde mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet. Beide Serien erscheinen auf Deutsch bei dtv. Die bersetzerin Britta Mmmler lebt und arbeitet in Mnchen. Sie bertrgt die Texte berhmter Autoren, wie z. B. bei dtv die beliebte Vampir-Reihe von Charlaine Harris, aber auch klassische Werke von Charles Dickens und C. S. Forester.