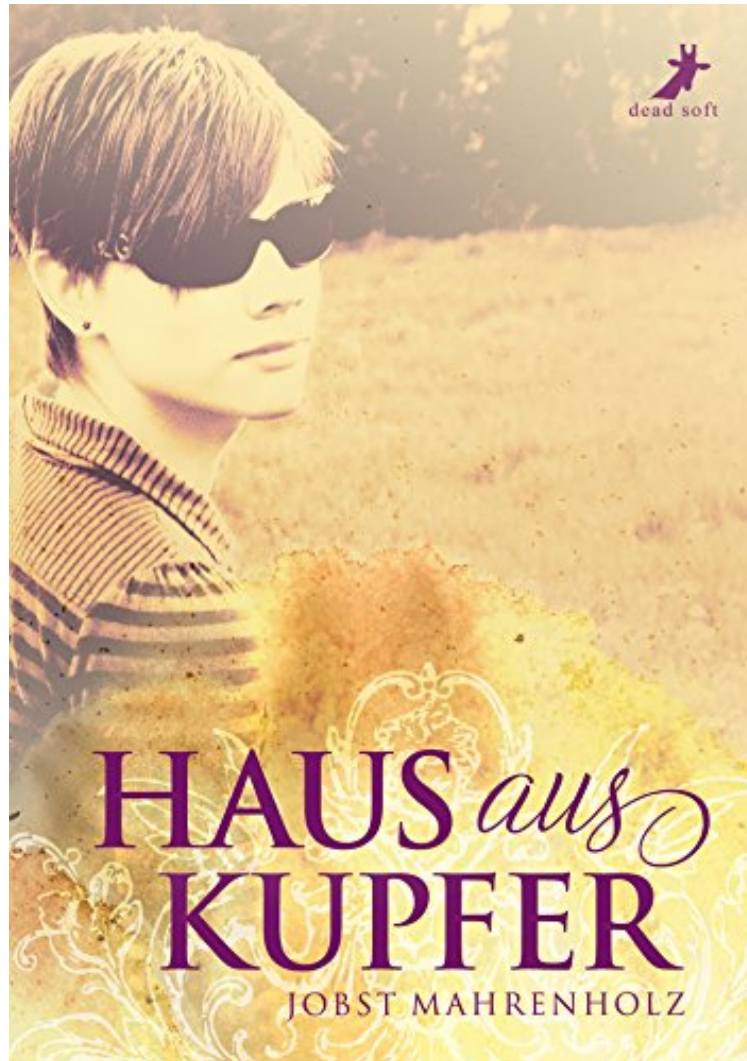


[E-BOOK] Haus aus Kupfer

Haus aus Kupfer

Von Jobst Mahrenholz
ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #195146 in eBooksVerffentlicht am: 2016-02-28Erscheinungsdatum: 2016-02-28File Name: B01CDF5SEC | File size: 47.Mb

Von Jobst Mahrenholz : Haus aus Kupfer before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Haus aus Kupfer:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen13 von 15 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Eigentlich wre meine Antwort nun ein Kuss." (S. 153)Von LennierDer Pedetti-Clan: "Dreizehn Menschen. Sechs Tage. All das unter einem Dach. Einem aus Kupfer", verspricht mir der Klappentext.Ich glaube, Jobst Mahrenholz kann zaubern. Er zauberte mich nmlich nach wenigen Seiten in eine stimmungsvolle, sepiafarbene, italienische Villa und ich hatte bereits am Abend von Tag eins das Gefhl, im Speisezimmer der Pedettis zu sitzen, nicht direkt am Tisch, aber doch dahinter in zweiter Reihe als Beobachter, und life dabei zu sein bei den Gesprchen und Felices erstem

Auftritt, der alles ins Rollen bringt: Intrigen, mehr oder weniger offen ausgetragene Machtspielchen um das Vermehntenis des groen Lu und nicht zuletzt eine groe, ganz besondere Liebe...Anfangs war ich kurz verwirrt. In der Auflistung der handelnden Personen auf der ersten Seite wurde Silvia mit Corinna vertauscht, was mich ein paar mal hin- und herblttern lie. Dieses kleine Missgeschick ist aber auch schon das einzige, was ich zu bemngeln habe, ein kleiner unbedeutender Flichtigkeitsfehler, den ich sofort vergesse, denn ich bin drin in der Geschichte, fiebere mit und bin fasziniert von der zarten Bande, die die beiden Jungs zusammenfinden lsst. Von Anfang an. Jobst Mahrenholz greift ein Thema auf, ber das ich zum ersten Mal in einem Gay-Romance-Buch lese. Er bertreibt es nicht, lsst Felice zu Wort kommen und dieser sagt und denkt Dinge, die man im Zusammenhang mit Transsexualitt zum Groteil schon einmal gehrt zu haben glaubt. In Felice aber ergeben sie ein Gesamtbild, ein sehr glaubhaftes fr mich. Felice und Giaco, zwei Jungs, so vernnftig, so berlegt und - es mag berraschen - mit sich so im Reinen, immer die richtigen Worte auf den Lippen... Das hat mich beeindruckt und fasziniert mich auch jetzt noch. Ein toller, runder Roman, bis zum Ende! Darauf einen Caff0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. alles von Jobst ist Spitze Von Hermann Conzen Wer den Autor kennt und seine Bcher, der wei schon im Voraus, das etwas Gutes kommt. Schauplatz wie so oft, Italien und das Thema passt gut in dieses konservative, durch Rom und den Vatikan geprgte und oft so intollerante Land Im Sden. Ich bin begeistert, habe es mit Freude gelesen, beste Unterhaltung. 5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wundervoller, sehr eindringlicher Roman Von Koriko Story: Nach dem Tod des groen Lu trifft die Grofamilie Pedetti im Stammsitz des italienischen Clans ein, um sich gebhrend vom ehemaligen Familienoberhaupt zu verabschieden. Giacomo trifft der Verlust seines Grovaters am meisten, stand er Lu doch nher als manch anderer. Dennoch freut er sich auf das Wiedersehen mit seiner Cousine Felia, mit der ihn eine Menge verbindet. Zu aller berraschung taucht jedoch (gegen den Willen seiner Eltern) Felice auf, denn Felia hat sich dazu entschieden fortan als Mann zu leben und sich einer entsprechenden Hormonbehandlung zu unterziehen. Whrend in der konservativen Familie Chaos ausbricht und Felices Entscheidung diskutiert wird, ist Giacomo neben den Hausangestellten der Pedettis der Einzige, der Felice so akzeptiert wie er ist. Schnell kommen sich die beiden nher und nicht nur Felice entwickelt sich whrend der Beerdigung weiter, auch Giacomo wird im Laufe der Zeit erwachsener, insbesondere als er sich seiner Gefhle gegenber Felice im Klaren wird. Eigene Meinung: Der Roman Haus aus Kupfer stammt aus der Feder von Jobst Mahrenholz und erschien 2016 im deadsoft Verlag. Erstmals wagt sich der Autor an ein Trans-Thema heran und bietet dem Leser einen sehr eindringlichen, tiefgrndigen Einblick in das Thema Transsexualitt. Leser der Reihe Il Gusto di Lauro werden in Giacomo den Nebencharakter Jack wiedererkennen Haus aus Kupfer spielt jedoch einige Jahre vor den Bchern um Luca Lauro. Einmal mehr prsentierte Jobst Mahrenholz einen sehr eindringlichen, tiefgngigen Roman, der ein sensibles, nur selten beachtetes Thema aufgreift Transsexualitt. Sehr eindrucksvoll und in sich stimmig erzht er von Felices Problemen, sowohl innerhalb seiner Familie, als auch mit sich selbst. Giacomo, als zweiter Erzhlter, sorgt auf seine Art fr passenden Ausgleich, denn er akzeptiert Felice nicht nur, er verliebt sich auch in ihn. Dadurch gibt es zuztliche Spannungen zwischen die Figuren, wenngleich die beiden mit ihrer Beziehung nicht an die ffentlichkeit gehen. Neben den Problemen, die mit Felices Entscheidung einhergehen, sorgt auch Lus Tod fr Zndstoff innerhalb der Familie die Frage nach dem Nachfolger der Kupfer-Dynastie, mit denen die Pedettis reich geworden sind, die verschiedenen Machtkmpfe und Streitigkeiten, um sich einen mglichst guten Platz innerhalb des Unternehmens zu sichern. Dazu kommen die unterschiedlichen Persnlichkeiten, die fr fnf Tage aufeinandertreffen denn mehr Zeit beleuchtet Jobst Mahrenholz in seinem Roman Haus aus Kupfer nicht. Das ist auch nicht notwendig, denn in dieser kurzen Zeit gelingt es ihm ein klassisches Familiendrama aufs Papier zu bringen und jeder Figur gerecht zu werden. Die Charaktere sind, wie bei Jobst Mahrenholz nicht anders zu erwarten, tiefgrndig, authentisch und liebevoll ausgearbeitet. Das ist auch notwendig, da die Geschichte vollkommen von den Figuren getragen wird, allen voran Giacomo und Felice, aus deren Sicht Haus aus Kupfer erzht wird. Man merkt, dass sich der Autor ausfhrlich mit der Thematik Transsexualitt beschftigt hat, denn gerade Felice ist sehr gut in Szene gesetzt. Man kann seine Sorgen, ngste und Probleme nachvollziehen und sich leicht mit ihm identifizieren. Auch Giacomo gewinnt mit seiner offenen, unvoreingenommenen und direkten Art schnell die Herzen der Leser. Es macht Spa ihn zu beobachten und die Familie durch seine Augen kennenzulernen. Auch die Nebenfiguren wirken lebendig und handeln in sich schlssig. Jeder Charakter hat seine eigenen Sorgen und Probleme, Ecken und Kanten. Sie sind nicht nur bloe Staffage um Giacomo und Felice, sondern reale Persnlichkeiten, die ihre Meinung haben und diese vertreten seien es Felices Eltern, die um ihr Ansehen bangen, Ettore, der seinem Bruder Giacomo vor allem Hass entgegenbringt oder die schrofte Zita, die ihr eigenes Pckchen zu tragen hat. Jobst Mahrenholz beleuchtet auch die brigen Pedettis, gibt ihnen Platz sich zu entwickeln und ihre Meinung zu uern. Der Leser lernt den Familienclan, nebst interner Probleme sehr gut kennen und begleitet nicht nur Felice und Giacomo dabei, wie sie ber sich hinauswachsen. Stilistisch gibt es nichts zu bemngeln Jobst Mahrenholz hat einen fesselnden, eindringlichen Stil, der den Leser zu Herzen geht. Man kann sich gut mit den Charakteren identifizieren, erlebt an Giacomos Seite die Beerdigung des groen Lus und die groen und kleinen Familiendramen. Zu Beginn mag das Springen in Giacomos Kindheit ein wenig verwirren, ebenso die vielen Figuren, die im ersten Kapitel auftauchen, doch daran gewhnt man sich schnell. Alles in allem ist Jobst Mahrenholz einmal mehr ber sich hinausgewachsen und legt ein ungemein behrendes Buch vor, das zum Nachdenken anregt und noch lange nachhngt. Fazit: Haus aus Kupfer ist ein wundervoller, authentischer und sehr eindringlicher

Coming-of-Age- Roman über das Thema Transsexualität und die damit einhergehenden Familienprobleme, erste Liebe und das Sich-Selbst-Finden. Mit beeindruckenden Worten präsentiert Jobst Mahrenholz seine Figuren und lässt die Familie Pedetti lebendig werden. Wer realistische Romane liebt sollte sich Haus aus Kupfer nicht entgehen lassen, ebenso sollten Fans von Jack aus Il gusto di Lauro zugreifen es macht einfach Spaß Jacks Vergangenheit kennenzulernen. Sehr zu empfehlen.

Kurzbeschreibung Was, wenn Brüder sich hassen? Cousins sich lieben? Geschwister neiden? Was, wenn aus Ihr ein Ihm wird und Intrigen ihren Lauf nehmen? Dreizehn Menschen. Sechs Tage. All das unter einem Dach. Einem aus Kupfer. Das Taschenbuch hat 244 Seiten. Kurzbeschreibung Was, wenn Brüder sich hassen? Cousins sich lieben? Geschwister neiden? Was, wenn aus Ihr ein Ihm wird und Intrigen ihren Lauf nehmen? Dreizehn Menschen. Sechs Tage. All das unter einem Dach. Einem aus Kupfer. Das Taschenbuch hat 244 Seiten.