

(Mobile book) Gute Nacht: Thriller

Gute Nacht: Thriller

Von John Verdon

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #131114 in eBooksVerffentlicht am: 2013-05-13Erscheinungsdatum:
2013-05-13File Name: B00COSBT6K | File size: 50.Mb

Von John Verdon : Gute Nacht: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Gute Nacht: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Schwcher alsVon Ukeli"Die Unbarmherzigkeit des Augenblicks" und "Schliee deine Augen", die ich beide sehr
genossen habe und am liebsten an einem Stck durchgelesen htte.Bei "Gute Nacht" gefllt mir der Kriminalfall an sich

nicht so gut, und es gibt auch nur wenige spannende Momente. Gut dargestellt ist jedoch die Gnadenlosigkeit, die Tabulosigkeit und eigentlich auch die Menschenverachtung der Medien, in diesem Fall der US-Medien, die nur auf "Geld machen" aus sind, was ja wohl als allgemein bekannt gelten kann. Insofern ist mir die geschilderte junge Kim Corazon in der Geschichte mehr als unverständlich, wirkt auf mich eher unglaublich. Die Dialoge, die Gurney mit Jack Hardwick führt, gefallen mir auch hier gut, sind "erfrischend", obwohl Hardwick ein Zyniker ist, der sich selten zurückhaltend ausdrückt. Ich habe "Gute Nacht" gerne gelesen, die beiden oben genannten fand ich jedoch um Längen besser. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. ein neuer David Gurney Fall Von Pixie Der pensionierte Polizist David Gurney war einst ein erfolgreicher Ermittler. Durch seine außergewöhnliche Kombinationsgabe konnte er die kniffligsten Fälle lösen und dadurch einige Serienmörder zur Strecke bringen. Nun soll er der Tochter einer Freundin, die eine Reportage über die Hinterbliebenen der Opfer des 'Guten Hirten' machen will, beratend zur Seite stehen. Doch je tiefer Gurney in der Vergangenheit grübelt, desto mehr ist er davon überzeugt, dass die Ermittlungen damals in die falsche Richtung gelaufen sind. Kurz darauf ereignen sich merkwürdige Dinge in seinem Umfeld und Gurney beschleicht das Gefühl, dass der Gute Hirte aus seinem Versteck hervorgeholt wurde. John Verdon versteht sich sehr gut darin dem Leser rätselhafte Szenarien zu präsentieren und durch den genialen Ermittler Gurney im Laufe der Geschichte aufzuklären zu lassen. In diesem Roman ist der aufzuklärende Fall zwar nicht so spektakulär und ausgefeilt wie in manch anderen Büchern, dennoch hat er wieder eine solide und interessante Geschichte kreiert. Durch den ansprechenden und humorvollen Schreibstil und der Tatsache, dass dem Leser immer Etwas geboten wird, kommt trotz umfangreicher Ausführungen keine Langeweile auf. Allerdings fehlte diesmal etwas die Spannung und das gewisse Etwas. 10 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Große Erzählkunst Von Der Duda Zum Inhalt möchte ich gar nicht viel hinzufügen, das haben die anderen Leser bereits erledigt. Was macht die Klasse von John Verdon aus? Er nimmt sich im Gegensatz zu vielen anderen heutigen Thrillerautoren die Zeit, seine Figuren wirklich auszuleuchten, ihnen Seele zu verleihen, mit Licht und Schatten. Es geht eben nicht immer nur um den nächsten Cliffhanger. Und so kann der Leser Anteil nehmen am Leben von Ermittler Dave Gurney, den kleinen Wehwehchen, den Kabbelen mit seiner Frau, aber auch den genialen Gedankenspielen. Verdon ist nicht der Autor, der den schnellen Kick befriedigt, dafür sind seine Romane eine Wohltat für alle jene, die sich beim Lesen mit ihren Figuren identifizieren wollen, die in deren Welten eintauchen, die mitrutschen wollen. "Gute Nacht" ist große Krimikunst, nicht mehr, aber garantiert auch nicht weniger.

Kurzbeschreibung Die Logik des Verbrechens David Gurney hat genug von Mord und Totschlag. Der geniale Ex-Ermittler erholt sich mit seiner Frau Madeleine auf seiner Farm in der Nähe New Yorks, als ihn eine befreundete Journalistin um seine Mithilfe bittet. Er soll ihre Tochter bei einem dokumentarischen TV-Mehrteiler über unaufgeklärte Mordfälle beraten. Im Zentrum des Films steht der Fall des Guten Hirten, eines Serienkillers, der vor genau zehn Jahren sechs Menschen umbrachte. Je mehr sie recherchieren, desto seltsamere Dinge ereignen sich. Bald gibt es die nächsten Leichen.

Kurzbeschreibung Die Logik des Verbrechens David Gurney hat genug von Mord und Totschlag. Der geniale Ex-Ermittler erholt sich mit seiner Frau Madeleine auf seiner Farm in der Nähe New Yorks, als ihn eine befreundete Journalistin um seine Mithilfe bittet. Er soll ihre Tochter bei einem dokumentarischen TV-Mehrteiler über unaufgeklärte Mordfälle beraten. Im Zentrum des Films steht der Fall des Guten Hirten, eines Serienkillers, der vor genau zehn Jahren sechs Menschen umbrachte. Je mehr sie recherchieren, desto seltsamere Dinge ereignen sich. Bald gibt es die nächsten Leichen.

über den Autor und weitere Mitwirkende John Verdon wurde in New York City als Sohn irischer Einwanderer geboren. Er studierte Journalismus, bevor er als Werbetexter und später als Geschäftsführer einer großen Agentur tätig war. Mit 53 Jahren kehrte er der Werbung den Rücken und widmete sich dem Design von Kirschholzmöbeln. Mit seiner Frau Naomi lebt er in der Gegend von New York.