

[Online library] Gttin der Finsternis (Ashton-Ryder 2)

## Gttin der Finsternis (Ashton-Ryder 2)

Von Mara Laue

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #431881 in eBooksVerffentlicht am: 2015-02-19Erscheinungsdatum: 2015-02-19File Name: B015H57MU8 | File size: 27.Mb

**Von Mara Laue : Gttin der Finsternis (Ashton-Ryder 2)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Gttin der Finsternis (Ashton-Ryder 2):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. die Nebencharaktere haben das Buch fr mich ausgemachtVon annluVampire, Werwlfe und Menschen leben in einem fragilen Frieden zusammen. Whrend auf Seiten der bernatrlichen Wesen die Wchter fr Ordnung sorgen, sind die Defensoren des Lichts und die Jger dafr zustndig, die ahnungslosen Menschen vor ihnen zu schtzen. Diese haben erst vor kurzem realisiert, dass die Vampire und Werwlfe keine Bedrohung darstellen und ihre Jagd nach ihnen eingestellt.

Dieser Frieden wird nun bedroht, da einige Vampire den Verstand verlieren und Menschen und Werwölfe angreifen. Ashton Ryder muss sich als Oberhaupt der Vampire in New York direkt darum kümmern. Ihm zur Seite stehen nicht nur die einzelnen Vertreter der Gruppierungen, sondern auch die Wächter der Vampire und die Dämonin Sam. Diese Hilfe kann er gut gebrauchen - die geheimnisvolle Frau, von der die Bedrohung auszugehen scheint, hat ein persönliches Interesse an ihm. Das Buch ist der zweite Band der Serie, kann aber auch unabhängig gelesen werden. Die Geschichte startet mit dem Vampirangriff auf ein Werwolfrudel mitten im Geschehen. Gleich schon spannend, bringt das Auftauchen von Ashton in der Erzählung reichlich neue Charaktere dazu. Dabei beschränken sich die Anderswesen nicht nur auf Vampire und Werwölfe. Dazu kommen sehr viele Hintergrundinformationen zu ihnen, der Gesellschaft, ihren Gesetzen und den einzelnen Gruppierungen, die im Buch eine Rolle spielen. Dadurch zog sich das erste Kapitel für mich sehr in die Länge. Grundsätzlich konnte ich den Abschnitten mehr abgewinnen, in denen nicht Ashton die Hauptrolle spielte, da in seinem Zusammenhang immer wieder neue Charaktere und Hintergrundinfos vorkamen, die ich teils langatmig fand. Dafür habe ich einige der Nebencharaktere ins Herz geschlossen und ihre Abschnitte (wenn sie auch nicht so zahlreich und lang waren) um so mehr genossen. Die vielen Personen, die damit verbundenen Erklärungen, haben mir den Einstieg ins Buch erschwert. Als ich gerade begann die Geschichte interessanter zu finden, kam es zu einigen blutigeren Handlungen und zu Entscheidungen der Charaktere, die ich nicht gerne sah. Ashton als Hauptperson konnte ich bald gar nichts mehr abgewinnen. Erst sehr spät (im letzten Drittel des Buches) nahmen die Ereignisse eine Wendung und ein Charakter die Führung, der mir schon von Beginn an gefiel, und ich konnte die Geschichte doch noch genießen. Da es so lange gedauert hat, bis der Funke auch auf mich bergesprungen ist, vergeblich ich 3,5 Sterne. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Macht Lust auf mehr Von PMelittaM Ashton Ryder ist ganz zufrieden mit seinem neuen Leben als Vampir und Wächter, als es zu neuen Vorkommnissen kommt: Immer mehr Vampire, verstoßen gegen den Codex, trinken menschliches Blut und töten ihre Opfer. Aber auch Werwölfe werden von Vampiren angegriffen, und die mühsam errungene Allianz mit PROTECTOR steht mehr und mehr auf dem Spiel. Anscheinend stehen die auffällig gewordenen Vampire unter einem Bann, doch wer tut so etwas und warum? Der Rat der Wächter zieht wieder einmal die Sukkubus Sam zu Rate und am Ende wird es nicht nur für diese, sondern auch für Ashton zu einem Kampf um das eigene Leben. Dies ist bereits der zweite Band der Ashton-Ryder-Trilogie. Es ist natürlich vorteilhafter, den ersten Band vorab gelesen zu haben, aber auch möglich, Götter der Finsternis unabhängig davon zu verstehen, denn die wesentlichen Elemente des Vorgängers werden noch einmal gut wiederholt. Nachdem ich an Das Gesetz der Vampire, dem ersten Band, doch einige Kritikpunkte hatte, kann ich sagen, dass diese hier so gut wie nicht mehr vertreten sind, erst gegen Ende wird mir der Roman wieder etwas zu moralisierend. Die positiven Elemente, wie die Spannung und die interessante Parallelwelt, die Mara Laue entwickelt hat, lassen sich dagegen alle auch hier wieder finden. So hat mir dieser Roman besser gefallen als der Vorgänger und ich bin schon sehr gespannt auf den Abschlussband der Trilogie. Auch die Charaktere finde ich dieses Mal besser ausgearbeitet, weniger oberflächlich. Ashton ist mir außerdem viel sympathischer, so dass ich mit ihm nun mehr mitfühlen kann. Mein Lieblingscharakter ist nach wie vor die Sukkubus Sam, bei deren Leben man einige interessante Dinge erfährt und deren, zunächst im Geisterspiegel veröffentlichte, eigene Serie mittlerweile ebenfalls im Verlag Torsten Low veröffentlicht wird. Bei der Antagonistin hätte ich allerdings gerne ein bisschen mehr erfahren. Erzählt wird sehr spannend, so dass man den Roman kaum mehr aus den Händen legen mag. Erst gegen Ende kommen Längen auf, parallel zu den schon erwähnten moralisierenden Passagen bzw. durch diese mit hervorgerufen. Besonders gut gefällt mir, dass wieder eine ganze Reihe anderer Wesen auftauchen. Am besten gefallen hat mir ein Abschnitt bei einer besonderen Schule, der neben interessanten Charakteren einige gelungene Anspielungen enthält. Bei dieser Schule würde ich gerne mehr lesen. Insgesamt ist der Roman sehr spannend, versetzt den Leser in eine interessante Parallelwelt und macht Lust auf den Abschlussband der Trilogie. Ich vergeblich 4 Sterne mit Tendenz nach oben und eine Leseempfehlung an alle Genrefans. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nichts ist, wie es scheint Von Imoagnet Aufmerksam auf dieses Buch wurde ich, weil ich von Mara Laue schon einen Krimi gelesen hatte, der mir sehr gut gefallen hatte. Götter der Finsternis ist zwar ein anderes Genre, der Klappentext machte mich dennoch neugierig: Klappentext: Wer aus der Hölle zurückkehrt, ist nie mehr derselbe ... Der junge Vampir Ashton Ryder hat sich gerade in seine Mutter als Wächter und neues Oberhaupt der New Yorker Vampire eingelebt, als die Wächter mit einer ernststen Bedrohung konfrontiert werden. Yas-sarra, die schwarze Vampirgötterin, ist erwacht und schickt sich an, ihre grausame Herrschaft bei den Vampiren zu etablieren. Als Ashton ihr in die Hände fällt und in die Unterwelt verschleppt wird, gibt es nur ein Mittel, ihn und seine Seele zu retten: Das dunkle Geheimnis der Dämonin Sam Tyler. Doch das zu benutzen, hätte nicht nur für Sam fatale Folgen. Es könnte auch das fragile Gleichgewicht der magischen Kräfte der Welt zerstören - mit unabsehbaren Folgen für die magische Gemeinschaft, die Vampire, Werwölfe und unzählige Menschen. Da ich mich bisher nur durch Kinderliteratur den Themen Vampire, Werwölfe usw. genähert hatte, war ich gespannt, wie diese Themen für Erwachsene aufbereitet wird. Ich bin sehr gut in das Buch hineingekommen und kam in dieser außergewöhnlichen Welt gut zurecht, und das, obwohl dies bereits der zweite Band einer Trilogie ist. Mara Laue schafft es aber, Inhalte und Personen von Band 1 zu erklären, ohne, dass es langweilig wird bzw. dass es wie eine Zusammenfassung wirkt. Der Inhalt ist spannend geschrieben und ich war immer daran interessiert, wie es mit der Hauptperson Ashton Ryder weiter geht. Jedoch war an manchen Stellen für mich zu viel drum herum geschrieben. Ich

war an solchen Stellen immer froh, wenn die Haupthandlung weiter ging. Andererseits ist es für Leser, die sich schon mit der Materie beschäftigt haben, sehr interessant, diese zusätzlichen Details zu erfahren. Was zukünftige Leser unbedingt wissen sollten ist, dass dies wirklich eher ein Buch für Erwachsene ist. Hier kommen nämlich keine sen, niedlichen Vampire vor (obwohl Ashton wohl auch nicht gerade hsslich ist) und die Art der Nahrungsaufnahme eines Sukkubus ist nicht gerade jugendfrei. Alles in allem kann ich das Buch auf jeden Fall weiterempfehlen, vorallem, wenn man sich mit diesen Anderswesen schon ein wenig auskennt.

Kurzbeschreibung Wer aus der Hlle zurckkehrt, ist nie mehr derselbe ...Der junge Vampir Ashton Ryder hat sich gerade in seine mter als Wchter und neues Oberhaupt der New Yorker Vampire eingelebt, als die Wchter mit einer ernststen Bedrohung konfrontiert werden. Yassarra, die schwarze Vampirgittin, ist erwacht und schickt sich an, ihre grausame Herrschaft ber die Vampire zu etablieren. Als Ashton ihr in die Hnde flt und in die Unterwelt verschleppt wird, gibt es nur ein Mittel, ihn und seine Seele zu retten: Das dunkle Geheimnis der Dmonin Sam Tyler. Doch das zu benutzen, htte nicht nur für Sam fatale Folgen. Es knnte auch das fragile Gleichgewicht der magischen Krfte der Welt zerstoren - mit unabsehbaren Folgen für die magische Gemeinschaft, die Vampire, Werwlfe und unzhlige Menschen.

Kurzbeschreibung Wer aus der Hlle zurckkehrt, ist nie mehr derselbe ...Der junge Vampir Ashton Ryder hat sich gerade in seine mter als Wchter und neues Oberhaupt der New Yorker Vampire eingelebt, als die Wchter mit einer ernststen Bedrohung konfrontiert werden. Yassarra, die schwarze Vampirgittin, ist erwacht und schickt sich an, ihre grausame Herrschaft ber die Vampire zu etablieren. Als Ashton ihr in die Hnde flt und in die Unterwelt verschleppt wird, gibt es nur ein Mittel, ihn und seine Seele zu retten: Das dunkle Geheimnis der Dmonin Sam Tyler. Doch das zu benutzen, htte nicht nur für Sam fatale Folgen. Es knnte auch das fragile Gleichgewicht der magischen Krfte der Welt zerstoren - mit unabsehbaren Folgen für die magische Gemeinschaft, die Vampire, Werwlfe und unzhlige Menschen.