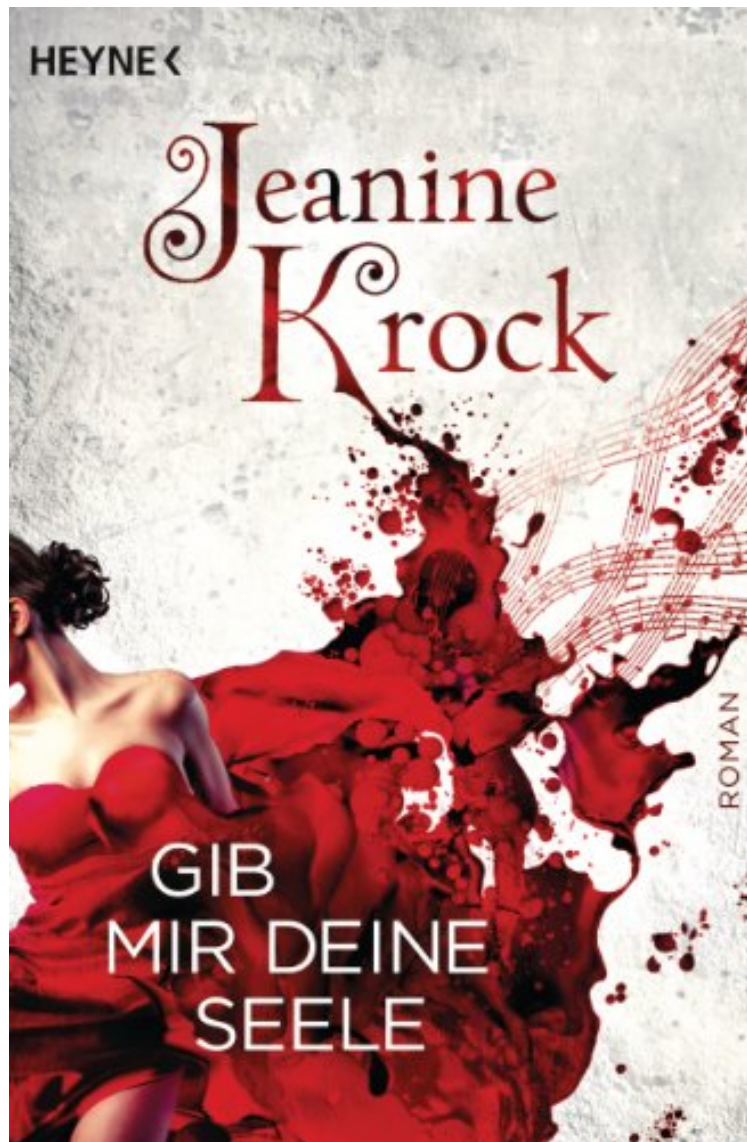


[DOWNLOAD] Gib mir deine Seele: Roman

Gib mir deine Seele: Roman

Von Jeanine Krock

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation Veröffentlicht am: 2013-07-08 Erscheinungsdatum: 2013-07-08 File Name: B00CWZKSFS | File size: 49.Mb

Von Jeanine Krock : Gib mir deine Seele: Roman before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Gib mir deine Seele: Roman:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mehr als Erotik und Fantasy Von Gefhlstnzerin Gib mir deine Seele ist eine filigrane Geschichte, die durch vielfältige Facetten und Nuancen brilliert, sodass es mir schwerfällt, sie in eine Schublade zu stecken. Man bekommt, was einem der Klappentext verspricht: dominante und hingebungsvolle Erotik, eingebettet in einen phantastischen Hintergrund, der

sich mystisch und geheimnisvoll durch das Buch zieht und allem eine besondere Note verleiht. Doch es geht nicht nur um Unterwerfung und Dominanz (wer das erwartet, sollte bei Shades of Grey bleiben oder andere Bestseller des Erotikgenres bevorzugen) oder um Fantasy mit Erotik (wer das erwartet, sollte zu Lara Adrian oder J. R. Ward greifen). Dieses Buch ist viel mehr. Es handelt auch von der Leidenschaft eines Traums, der Entwicklung einer jungen Frau, der Magie der Musik und dem Fallenlassen von Illen und emotionalen Schutzmauern. Man nimmt Teil an einer opulenten und luxuriösen Reise durch die Welt, erkundet Prachtstädte wie Paris, London, Venedig und Barcelona, darf einen Blick hinter die Kulissen der Oper nehmen, rauschenden Partys beiwohnen und am Meer liegen und Sommersonnenwende feiern. Dieses Buch macht Fernweh, weckt die Lust am Leben, lässt einen darüber nachdenken, was man selbst vom Leben will - und ob man es schon hat. Es macht aufmerksam auf Bedürfnisse und Sehnsüchte, die man länger nicht mehr wahrgenommen oder gänzlich verdrängt hat - und das beziehe ich nicht einzig auf Zwischenmenschliches, sondern in gleichem Maße auf die Art und Weise, was wir mit unserem Leben anfangen wollen und wie wir es leben möchten. Die Charaktere sind einzigartig, faszinierend, betörend und haben mich an meine Grenzen gebracht. Erotik ist nicht das Genre, das ich in rauen Mengen verschlinge, obwohl ich eine knisternde Szene in einer guten Geschichte zu schätzen weiß. Aus dieser Sicht waren meine Erwartungen an Gib mir deine Seele sehr hoch - und gleichzeitig auf 0. Am Ende kann ich sagen: Ich wurde nicht enttäuscht und zugleich wurden meine Erwartungen betroffen. Das einzige kleine Wehmuts-Tröpfchen, das es für mich gibt, ist der Schluss. Er ist nicht falsch oder unpassend, und doch lässt er mich nicht zu 100% befriedigt zurück, ohne dass ich genau sagen könnte, was mich stört. Vielleicht hätte ich mir bei all der Ausführlichkeit der Geschichte zum Ende hin noch etwas mehr Ausführlichkeit gewünscht, weil ich auf den letzten Seiten das Gefühl hatte, das Tempo wäre plötzlich schneller und verschlucke ein paar Töne. Womöglich leide ich aber auch nur am Nach-Buch-Blues - und zwar sehr schlimm. Fazit: Filigran, vielfältig, facettenreich, berauschend, mitreißend, geheimnisvoll, betörend. Aus Sicht eines Lesers bin ich begeistert von der Tiefe und dem Umfang, den dieser Roman (ich sage gewollt Roman), bietet, wie er mich mit fantastischen Schauplätzen überall auf der Welt getragen und mich zum Beobachter einer dominanten und doch hingebungsvollen (auf beiden Seiten) Beziehung gemacht hat. Aus Sicht eines Autors bin ich fasziniert, wie Jeanine Krock die Geschichte über eine derartige Länge hinweg fließend und lebendig gehalten hat, ohne sich oder die Charaktere auf der Strecke zu verlieren. Bleibt mir nur, meinen imaginären Hut zu ziehen und DANKE zu sagen, für dieses besondere Buch, das von nun an zum Kreis meiner Lieblingsbücher zählt. 4 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht Fisch, nicht Fleisch... Von Maron Die Ausgangssituation war großartig: ein ultradickes Buch (800 Seiten) eine spannend klingende Story auf der Rückseite ein neues, extrem bequemes Sofa und einige freie Tage So habe ich mich letztes Wochenende mit Freude auf diesen wirklichen Wälzer gestürzt. Ich liebe dicke Bücher... wenn sie denn auch mit spannendem Inhalt gefüllt sind.... Diesmal versprach es eine gute Kombination aus Fantasie, Spannung und einem Schuss Erotik zu werden, eine Mischung, die ich ziemlich gerne lese. Leider habe ich mit Jeanine Krock's Büchern nicht immer Glück. Ihr Engelsroman Flügelschlag: Ein Engel-Roman war mir etwas zu flüchtig, die Zeitreisestory Wind der Zeiten dagegen ein absoluter Knüller. Das vorliegende Buch hat leider nicht das gehalten, was es am Anfang versprochen hat. Nicht, dass es schlecht war - keinesfalls, aber ich konnte mich des Eindrucks nicht erwehren, dass die Autorin eine etwas andere Story in petto hatte und im Zuge der 'Shades of Grey-Begeisterung' einfach eine kleine SM-Story eingebaut hat... und das leider nicht wirklich gut. Die Protagonisten und Nebendarsteller blieben für mich über die gesamte Story blass, dialogarm und hülzern agierend in der Handlung - wenn denn eine da war. Der Hauptteil der Geschehnisse war eine Aneinanderreihung von Reisezielen: von London nach Paris, von Paris nach Barcelona, wieder zurück nach London, dann nach Hamburg, ein kleiner Abstecher auf die Schrenksinseln und wieder nach London... dazwischen gaben sich Menschen im Buch die Klinke in die Hand, die für das Fortlaufen der eigentlichen Storyline so unwichtig waren wie nix... es gab für mich keinen roten Faden, an dem ich mich orientieren konnte und bis weit über die Hälfte des Buches tappte ich im Dunkel, worin eigentlich die Quintessenz der Geschichte besteht... wo soll Pauline hin? Was ist mit Constantin und Nicholas los? WAS will mir die Autorin mitteilen ??? Selbst Constantin, eigentlich genau mein Typ des Protagonisten - dunkel, groß, dominant - konnte es nicht rausreißen. Er hat sich zwar redlich Mühe gegeben, mich zu fesseln, wirklich gelunden ist es ihm jedoch nicht. In Kombination mit Nicholas, dem zweiten 'Hauptdarsteller' bekam die Story zwar etwas Farbe, trotzdem stellte sich das erhoffte Kribbeln im Bauch nicht ein. Warum es überhaupt zu diesen verschiedenen Konstellationen im Protagonistenreigen kam, erschlo sich mir leider genausowenig wie einigen anderen Rezensenten hier. Und - ist Nicholas das gleiche wie Constantin ??? Diese Frage wurde mir zu wenig behandelt, geschweige denn beantwortet... Schade, denn die Grundidee des Buches war super... Rsum: Eine deftige Krönung vieler Reiseszenen hätte dem Buch gut getan. Von den achthundert Seiten hätte man locker zwei- bis dreihundert abziehen können, es hätte nicht geschadet und man würde vielleicht eher dahinter kommen, um was es denn wirklich geht. Für das wunderschöne Cover wird aufgerundet... aber meiner Meinung nach zu viel verschenktes Potenzial - daher leider nur knapp drei Sterne... 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. guter Roman mit einigen Parallelen.... Von steffis-und-heikes-lesezauber (Blog) Kurzbeschreibung Wie weit würdest du gehen, um deinen Traum zu leben? Die junge Sängerin Pauline ist hochbegabt, aber ohne Engagement. Das ändert sich schlagartig, als sie den geheimnisvollen Constantin Dumont kennenlernt. Innerhalb kürzester Zeit macht er sie zum Star, dafür verlangt er aber bedingungslose Hingabe auf der Bühne und in der Liebe. Anfangs zögerlich, dann immer mutiger lässt sich Pauline auf

das verführerische Spiel aus Sex und Macht, Dominanz und Unterwerfung ein. Ein Spiel mit dem Feuer ...MeinungVorweg mu ich erst einmal sagen, das Jeanine Krock zu meinen Lieblingsautoren gehrt. Deshalb ging ich mit sehr viel Freude und Erwartung an Gib mir deine Seele ran. Leider mu ich gestehen, war ich etwas enttuscht. Schon bei den ersten gelesenen Seiten, entdeckte ich einige Parallelen zu Shades of Grey. Dies hiehl leider auch bis zum Schlu an und ich kann abschlieend leider nur bemerken, das es eine fast, wenn auch etwas harmlosere Abbildung von jenem ist. Schade eigentlich.Soweit hat mir dann das Buch trotzdem ganz gut gefallen. Der Schreibstil der Autorin war wie immer sehr einfach, flssig und auerordentlich bildlich. Smtlich Szenen konnte ich mir sehr gut vorstellen, auch in Charakteren konnte ich mich hineinversetzen. Diese waren mir sehr sympathisch, jed auf ihre eigene Weise und es war ein Vergngen, mit ihnen auf die Reise zu gehen. Bei Constantin und Nicholas wute ich bis zum Schlu nicht, welches Geheimnis sich um sie verbirgt. Wer waren sie eigentlich? Richtige Menschen scheinbar nicht. Dieser Fakt hiehl natrlich die Spannung noch mehr an und zum Schlu wurde ich dann mit der Aufklrung belohnt. Htte ich mir so nicht gedacht, da zeugt ja dann mal wieder auf das gewisse Extra, das ich bei Frau Krock auch immer erhoffte.Die Kapitel wurden kurz gehalten. Dies war bei diesem Buch auch ganz gut, da man bei 783 Seiten ja auch fters dieses Werk mal weglegen mu. Die Geschichte selbst htte mich wahrscheinlich schon sehr fasziniert, auch wenn die Umsetzung sehr gut war, aber wie schon gesagt, ich kam mir vor wie bei Shades of Grey.Liebevolle Details und absolut geniale Stadt- und Landbeschreibungen machen das ganze noch realer und bildgewaltiger. Was ich mir allerdings noch gewnscht htte, das die Autorin mehr auf die griechische Mythologie und mehr Erklrunen ber Musen usw. mit einbezogen htte. Dadurch wre das Verstdnis um die Geschichte etwas besser gewesen.CoverDas Cover ist wunderschn und die farbliche Gestaltung einfach perfekt. Das Rot des Kleides sticht sehr heraus und die Noten machen es einfach zu einem Hingucker schlecht hin.FazitMit Gib mir deine Seele htte mich Frau Krock wieder absolut berzeugen knnen. Nur leider hatte ich immer das Gefhl, ich htte das Buch schon gelesen. Dafr gibts leider einen Abzug, wenn auch sonst alles gepasst hat. Ich freue mich auf jeden Fall schon auf weitere Werke meiner Lieblingsautorin. Dieses Roman erhlt von mir gute 4 von 5 Sternen und eine klare Leseempfehlung.

KurzbeschreibungWie weit wrdest du gehen, um deinen Traum zu leben?Die junge Sngerin Pauline ist hochbegabt, aber ohne Engagement. Das ndert sich schlagartig, als sie den geheimnisvollen Constantin Dumont kennenlernt. Innerhalb krzester Zeit macht er sie zum Star, dafr verlangt er aber bedingungslose Hingabe auf der Bhne und in der Liebe. Anfangs zgerlich, dann immer mutiger lsst sich Pauline auf das verführerische Spiel aus Sex und Macht, Dominanz und Unterwerfung ein. Ein Spiel mit dem Feuer ...KurzbeschreibungWie weit wrdest du gehen, um deinen Traum zu leben?Die junge Sngerin Pauline ist hochbegabt, aber ohne Engagement. Das ndert sich schlagartig, als sie den geheimnisvollen Constantin Dumont kennenlernt. Innerhalb krzester Zeit macht er sie zum Star, dafr verlangt er aber bedingungslose Hingabe auf der Bhne und in der Liebe. Anfangs zgerlich, dann immer mutiger lsst sich Pauline auf das verführerische Spiel aus Sex und Macht, Dominanz und Unterwerfung ein. Ein Spiel mit dem Feuer ...ber den Autor und weitere MitwirkendeJeanine Krock, in Braunschweig geboren, war unter anderem in Frankreich, Griechenland sowie Grobritannien als Model-Bookerin und Costumire ttig. Zudem hat sie im Musical-Theater gearbeitet und war in den letzten Jahren als Relocation Consultant ttig. Inzwischen lebt und arbeitet sie als freie Autorin in Norddeutschland.