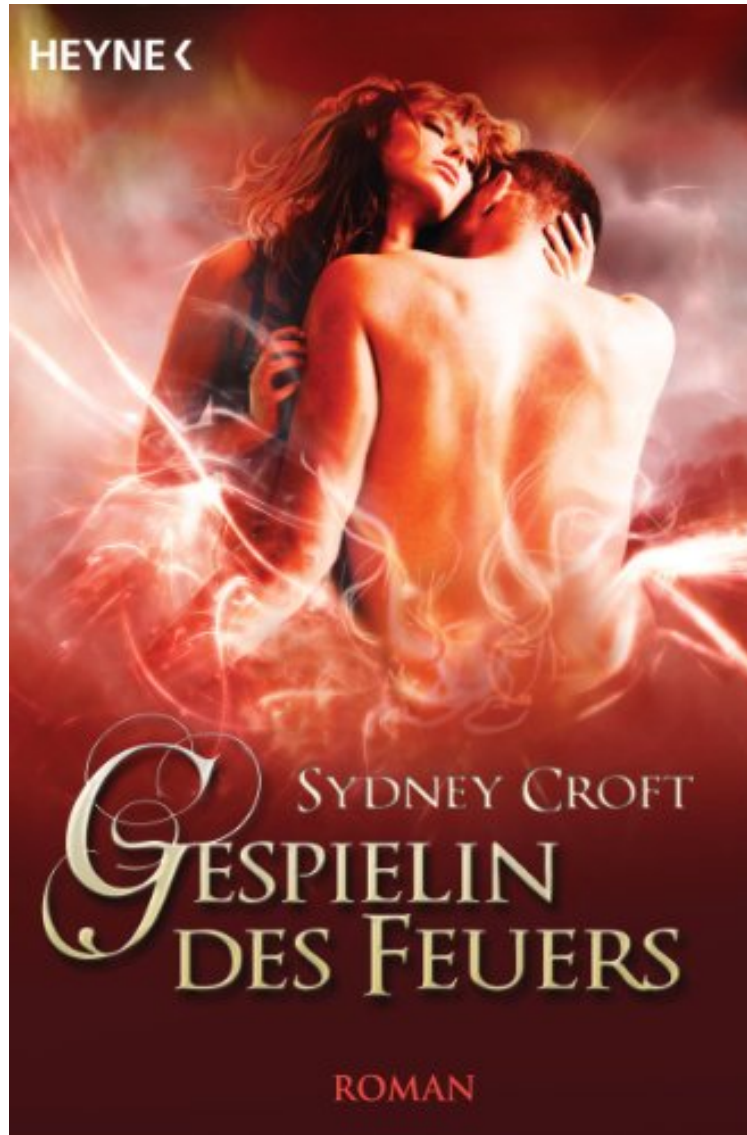


[Download ebook] Gespielin des Feuers: Roman

Gespielin des Feuers: Roman

Von Sydney Croft

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #222673 in eBooksVerffentlicht am: 2012-02-13Erscheinungsdatum: 2012-02-13File Name: B006YH1TCQ | File size: 79.Mb

Von Sydney Croft : Gespielin des Feuers: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Gespielin des Feuers: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Zwei Sterne fr den Verlag, fnf fr die SerieVon CustomerMir persnlich gefllt die Serie sehr gut. Fr die Bcher wrde ich eigentlich 5 Punkte geben. Aber leider wird auch diese Serie durch den Heyne Verlag nicht weiter bersetzt. Das ist mir jetzt schon mit verschiedenen anderen Serien hnlich ergangen. (z. B. Sophie Renwick: Velvet Haven). Das finde ich

sehr schade, da man als Leser ja gerne die komplette Geschichte lesen möchte. 4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. 4,5 Punkte für "Gespielin des Feuers ACRO 04" Von Ka Happy End BcherInsider dieser Serie wissen inzwischen, dass die "Helden" von ACRO (Agency for Covert Rare Operatives) besondere Fähigkeiten haben - ähnlich den X-Men und gegen Kriminalität rund um den Globus kämpfen. Der "Boss" Gegenspieler, ist die Itor-Agentur, die zutiefst gefährlich ist und ihre Mitglieder unter menschenunwürdigen Bedingungen rekrutiert. In "Gespielin des Feuers", dem nun vierten Teil der ACRO-Reihe des Autorenduos Larissa Ione und Stephanie Tyler (Sydney Croft), prallen Rik, eigentlich Ulrika Jaeger und Trace aufeinander. Rik ist eine Gestaltwandlerin, extrem sexy und gefährlich und auf der Flucht vor Itor, von denen sie einst gefangen und für deren Zwecke benutzt wurde. Wie es scheint ist Rik die einzige, die überlebt hat und der die Flucht vor Itor gelungen ist. Denn die anderen Gestaltwandler, die Itor "wissenschaftlichen" Tests unterzogen hat sind tot. Trace, mit seiner Fähigkeit der Hypnose, soll Rik für ACRO rekrutieren, da sie über Fähigkeiten verfügt, die ACRO gerne für sich beanspruchen würde. Trace macht sich also auf den Weg nach London, wo er in einen Underground-Club "The Dungeon" geht, der berüchtigt ist für extremen Sex. Sex, den Rik am liebsten mit der ihr eigenen Dominanz "ausbt" ^^Holla die Waldfee! Normalerweise ist Trace der dominante Part. Doch für seine Aufgabe, Rik zu rekrutieren, mimt er schon mal den "Sklaven" - wenn auch einen äußerst widerwilligen. So wird man in "Gespielin des Feuers" hinein katapultiert. Man kommt gar nicht zum Atmen, sondern ist Schwups, mitten in der Handlung. Rik braucht Sex, um die wölfische Bestie in ihrer unter Kontrolle zu halten. Leser von "Gespielin des Feuers" sollten sich darüber im Klaren sein, dass die sexuellen Szenen zwischen Trace und Rik häufig und BDSM geschwängert sind. Anders als bei den Vorgängerteilen, ist die Annäherung zwischen Rik und Trace, die eigentliche Hauptgeschichte. Seitenlange Verfolgungsjagden mit Itor bleiben also aus. Auch wenn diese Annäherung hauptsächlich vom Sex getragen wird, der aber unabdingbar ist - wie so oft bei den Agenten und Agentinnen von ACRO *g* In bereits bekannter Art und Weise, ist der Schreibstil der beiden Autorinnen flüssig und schnörkellos. Die Funken, die zwischen Rik und Trace hin und her fliegen, manifestieren sich geballt in den erotischen Szenen. Nachdem Dev Oz verloren hat, taucht jemand auf, der für Dev der Anfang einer neuen Liebe sein könnte. "Wenn der Frühling kommt", so wie es ihm Oz einst geschildert hat. Die Parallelstory, die zwischen Ryan und Meg mitläuft, nimmt der Hauptgeschichte das ein- oder andere Mal etwas an Fahrt, doch nichtsdestotrotz ist die Nebenstory sehr angenehm zu lesen und verleiht "Gespielin des Feuers" einen Touch Romantik. Von mir gibt es für diesen 4. Teil der ACRO-Serie 4,5 Punkte. Serieneinsteigern würde ich raten, die Romane in der richtigen Reihenfolge zu lesen, da ein Zwischendrin-Einstieg in die Serie sonst viel zu mühselig wäre. Kurz gefasst: "Hart, schnell mit einem Hauch Romantik." Eine kleine Hilfe für Serieneinsteiger der ACRO-Reihe, die bis dato übersetzt wurden: 1. Geliebte des Sturms (Haley und Remy) 2. Geliebter des Windes (Kira und Tom) 3. Geliebte des Blitzes (Faith und Wyatt) 4. Gespielin des Feuers (Rik und Trace) 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gelungene Fortsetzung... Von Maria Sydney Croft ist das Alter-Ego zweier Schriftstellerinnen namens Stephanie Tyler und Larissa Ione. Ihre ACRO Serie wird nicht umsonst als "Erotica meets the X-Men" bezeichnet, denn jeder ACRO-Agent hat seine eigenen spezifischen Fähigkeiten und die Bücher gehören klar zum Erotic Romance Genre, denn an erotischen Szenen mangelt es dem Buch nun wirklich nicht. "Gespielin des Feuers" ist mittlerweile der Vierte in Deutsch erschienene Teil dieser Serie und nachdem mich die Haupthandlung von "Geliebte des Blitzes" (Teil 3) enttäuscht hatte, bin ich umso erfreuter, dass dieser Teil wieder an den ersten und zweiten Teil heranreichen kann. Und wieder muss ich etwas zu diesem Titel sagen, auch wenn ich es eigentlich nicht wollte. "Gespielin des Feuers" vermittelt, genau wie die Titel von Teil 2 und 3, einen ganz falschen Eindruck. Auch in diesem Buch hat niemand die Fähigkeit mit Feuer bzw. einem Element umzugehen. Jedoch könnte es wieder metaphorisch gemeint sein, denn zwischen den beiden entfacht sich ein Feuer der Leidenschaft (man klingt das abgedroschen, ist aber wahr *lach*). Was mir aber positiv aufgefallen ist, dass ACRO in diesem Buch nicht übersetzt wurde, nachdem es in den anderen Teilen immer falsch gemacht wurde. Wer auf einen langsamen Einstieg gehofft hat, wird enttäuscht, denn es geht von der ersten Minute an zur Sache. Und das meine ich wirklich so. Ulrika Jaeger ist die vermutlich letzte Gestaltwandlerin die existiert. Sie und ihre Familie wurden von Itor gefangen genommen, für Experimente missbraucht und getötet nur Ulrika überlebte. Rik kannte bis vor ein paar Monaten nichts außer der Welt der Geheimorganisation, die sie genetisch modifiziert hatte, sodass sie nun ihr inneres Tier herauslassen und verwandeln kann. Itor benutzte sie als Killermaschine und sie war machtlos dagegen aber dank Hilfe eines Freundes innerhalb der Organisation konnte sie fliehen und versteckt sich seitdem in einer Welt aus Schmerz und Lust. Um ihre Bestie zu kontrollieren, benutzt sie BDSM als Ausgleich, obwohl ihr das zum Teil zu wider ist. Sie will keine Domina sein, doch sie muss. Und da kommt ihr Trace gerade recht, denn er ist stärker als jeder Sub zuvor und sträubt sich gegen die Dinge, die sie mit ihm macht, denn er ist keineswegs devot. Die perfekte Herausforderung für sie und ihr inneres Biest. Wie man schnell erkennt, ist Rik eine sehr vielschichtige Persönlichkeit, die zwar auf den ersten Blick eiskalt daher kommt aber in Wirklichkeit einfach nur sie selbst sein möchte und dazu gehört es auch, dass sie einmal in ihrem Leben besetzt und dominiert werden will. Und genau das gibt ihr Trace, auch wenn sie es nicht zulassen möchte. Die Dynamik zwischen den Beiden ist interessant. Sie trauen dem anderen anfangs nicht, fühlen sich aber sehr zueinander hingezogen. Jeder versucht den anderen zu dominieren und hat seine persönlichen Gründe dafür. Die Spannung zwischen ihnen ist extrem sexuell aufgeladen und entlädt sich oft in heißen Szenen. Sie müssen einige Härden überwinden und gegen ihre inneren Dämonen kämpfen aber das tun sie für ihre Liebe. Auch die Handlung ist dieses Mal

berzeugend und spielt sich nicht am Rande ab. Man ist mittendrin. Wer jetzt allerdings abenteuerliche Verfolgungsjagden mit Itor erwartet, wird enttäuscht, denn der eigentliche Kampf findet innerhalb der Beziehung statt. Dennoch kommt die Spannung nicht zu kurz. Was mich wieder besonders freute, war die Nebenhandlung um Dev, nachdem im letzten Buch seine große Liebe gestorben ist. Die Story war interessant und hat Potenzial, denn so einfach, wie es im ersten Moment aussieht, kann es einfach nicht sein ;) Andere Charaktere auf früheren Büchern tauchen, wenn überhaupt, nur kurz und in untergeordneter Position auf. Ist aber meiner Meinung nach nicht schlimm, da sie in unter anderen in "Geliebte des Blitzes" ihren großen Auftritt hatten. Was mich überrascht hat ist, dass der verschwundene ACRO-Agent wieder auftaucht und dass dieser gleich sein Happy End bekommt. Irgendwie ist die Lovestory merkwürdig aber zugleich gegen Ende hin niedlich. Die Nebenhandlungen dominierten nicht, sie sind nur hier und da eingestreut aber ergeben zumindest bei der zweiten Story eine komplette, kurze und nette Geschichte. "Gespielin des Feuers" hat mich wieder sehr schön gestimmt, nach der schlechten Haupthandlung des dritten Teils und ich habe das neueste Buch regelrecht verschlungen. Der Schreibstil war wieder sehr flüssig und direkt, die Handlung logisch, die Charaktere sehr interessant und die Luft knisterte nur so vor sexueller Energie. Ob es das Beste der Reihe bisher war, kann ich nicht wirklich sagen aber mir hat er gut gefallen. Deswegen vergeb ich auch verdiente 4 Sterne.

Kurzbeschreibung Sexy, magisch und geheimnisvoll Sie ist jung, schön und tödlich: Gestaltwandlerin Rik Jaeger kennt keine Grenzen außer der eigenen Leidenschaft. Doch ihre brennenden Kräfte lassen sie zu einer Gefahr werden für sich und andere. Trance, Agent der Geheimorganisation ACRO, hat den Auftrag, die junge Frau zu beschützen. Leichter gesagt als getan, denn Rik vertraut nichts und niemandem. Aber Trance verfügt ebenfalls über außergewöhnliche Gaben, und noch während Rik versucht, ihn in ein gefährliches Katz-und-Maus-Spiel zu verwickeln, muss sie erkennen, dass sie in Trance ihren Meister gefunden hat.

Kurzbeschreibung Sexy, magisch und geheimnisvoll Sie ist jung, schön und tödlich: Gestaltwandlerin Rik Jaeger kennt keine Grenzen außer der eigenen Leidenschaft. Doch ihre brennenden Kräfte lassen sie zu einer Gefahr werden für sich und andere. Trance, Agent der Geheimorganisation ACRO, hat den Auftrag, die junge Frau zu beschützen. Leichter gesagt als getan, denn Rik vertraut nichts und niemandem. Aber Trance verfügt ebenfalls über außergewöhnliche Gaben, und noch während Rik versucht, ihn in ein gefährliches Katz-und-Maus-Spiel zu verwickeln, muss sie erkennen, dass sie in Trance ihren Meister gefunden hat.