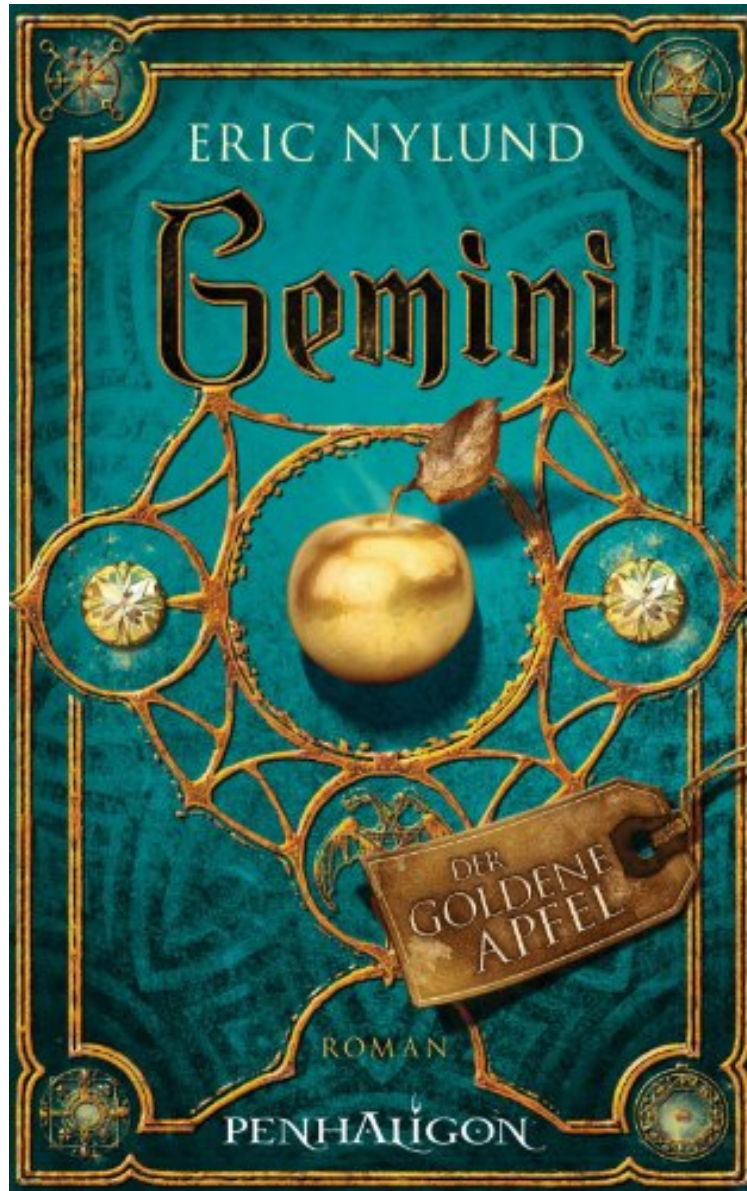


(Download) Gemini - Der goldene Apfel: Roman

Gemini - Der goldene Apfel: Roman

Von Eric Nylund

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #440851 in eBooks Veröffentlicht am: 2010-06-23 Erscheinungsdatum: 2010-06-23 File Name: B004P1J8YY | File size: 32.Mb

Von Eric Nylund : Gemini - Der goldene Apfel: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Gemini - Der goldene Apfel: Roman:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 20 von 21 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gelungener Auftakt fernab ausgelutschter Trends Von Die Buchrebellin Mit "Der goldene Apfel" startet Eric Nylund seine Gemini Serie und vermag bereits auf den ersten Seiten zu fesseln. Die ersten Kapitel zeigen Eliots und Fionas

freudlose Welt, aber auch bereits ihre ganz eigenen Charaktereigenschaften, die im Laufe der Handlung noch wichtig werden. Fasziniert von den vielen Ideen und der ungewöhnlichen Handlung tappt man lange Zeit im Dunkeln, was das Ganze eigentlich auf sich hat. Wieso die vielen Regeln? Wieso ist die Gromutter nur so khl? Dann berschlagen sich pltzlich die Ereignisse und langsam aber sicher entblttert sich das Schicksal der Zwillinge und ihre Herkunft. Nylund entwirft dabei eine wirklich ausgeklgelte Welt und viele Figuren, die sehr sorgfhtig charakterisiert sind und beraus lebendig wirken. Ab der zweiten Hlfte des Romans ist es unmglich inne zu halten, weil der Autor die Spannung ber eine lange Zeit auf einem sehr hohen Niveau hlt und mit Berraschungen nur so um sich wirft. Nichts ist bei Nylund so, wie es scheint und man sollte sich auch davor hten Figuren voreilig einzuschutzen, denn viele handeln pltzlich vollkommen unverhofft. Glcklicherweise verliert der Autor dabei nie die Glaubwrdigkeit aus den Augen. Wendungen geschehen immer aus der Handlung heraus und nicht um den Roman knstlich spannend zu machen. "Der goldene Apfel" wird vom Verlag als All-Age Roman beworben. Ich wrde das Buch jedoch schon eher lteren Teenagern empfehlen, da einige Szenen schon brutal sind und die verwickelte Geschichte ein hohes Ma an Aufmerksamkeit erfordert. Erwachsene werden an diesem Buch auf jeden Fall ihre Freude haben. Der zweite Band erscheint im Original im Juli unter dem Titel "All that lives must die". Ich hoffe der Penhaligon Verlag lsst sich mit einer Bersetzung nicht zu viel Zeit und zaubert uns wieder so ein wunderschnes Cover. 8 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Buch, das seinesgleichen sucht! Von GODFATHER Eliot und Fiona sind ein Zwillingpaar und leben gemeinsam mit ihrer Gromutter und Urgromutter in einer bescheidenen Wohnung. Eine lange Verbotsliste, die fast alles einschliet, was Spa macht, bestimmt das Leben der Zwillinge. Doch damit nicht genug, sie werden von ihrer Oma zu Hause unterrichtet, mssen tonnenweise schwierige Hausaufgaben bewltigen und obendrein noch in einem Schnellrestaurant arbeiten. Die einzige 'Freude' die den Beiden gegnnt wird, sind Bcher. Aber sogar da gibt es Verbote: Science Fiction, Fantasy, religise und mythologische Bcher sind ebenfalls untersagt. Doch anstatt Trbsal zu blasen, haben sich die Beiden ein lustiges Spiel ausgedacht: Sie werfen einander die kompliziertesten Ausdrcke an den Kopf- solange, bis einer nicht mehr wei, was gemeint ist. Das Leben von Fiona und Eliot verlufft ereignislos, bis an ihrem fnfzehnten Geburtstag ein mysteriöser Fremder vor der Tre steht und sich als ihr Onkel zu erkennen gibt. Doch bevor ihm das Zwillingpaar Fragen ber ihre Familie stellen kann, werden sie von ihrer Gromutter zur Arbeit geschickt. Enttäuscht machen sie sich auf den Weg und treffen unterwegs auf einen Obdachlosen, der um Geld fr Geigensaiten bettelt. Eliot gibt ihm sein Taschengeld und lsst sich zu einem kurzen Gesprch berreden, in dem er viele verwirrende Dinge erfht. Auf dem Nachhauseweg berlegen sich Fiona und ihr Bruder Fragen, die sie ihrem Onkel stellen wollen, doch als sie endlich Daheim eintreffen, ist dieser bereits wieder verschwunden. Ihre Oma ist auch nicht bereit, ihnen zu erklren, warum er so schnell wieder abgereist ist. Verwirrender als das sind dann auch noch die Geburtstagsgeschenke- Fantasybcher! Auerdem keine Hausaufgaben! Als dann kurz darauf ein weiterer Fremder erscheint und sich als Familienmitglied zu erkennen gibt, berschlagen sich die Ereignisse. Eliot und Fiona erfahren nach und nach, dass sie ber auergewöhnliche Fhigkeiten verfgen und ihre Eltern keine Menschen sind. Sie ahnen jedoch noch nicht, dass sie den Ausgang eines Krieges entscheiden werden, der schon seit Anbeginn der Zeit tobt. Eric Nylund hat mit 'Gemini- der goldene Apfel' ein Meisterwerk erschaffen, wie ich es selten vorher lesen durfte. Die Geschichte beginnt gleich zu Beginn stimmig mit der Beschreibung der Charaktere und wie sie so leben. Man darf sich von einigen Personen kein zu schnelles Urteil bilden, denn nicht alles, was bse oder gut erscheint, ist auch in Wahrheit so! Vor allem die sehr undurchsichtigen Nebenrollen haben es mir angetan. Zwar sind Fiona und Eliot die Hauptpersonen, gehen aber neben ihren viel interessanteren Verwandten ein wenig unter. Der Aufbau der Geschichte ist dynamisch- ein Ereignis beeinflusst das andere. Man fiebert mit den Zwillingen bis zur letzten Seite mit und ist am Ende enttäuscht, dass das Buch zu Ende ist- obwohl es 764 Seiten umfasst. Die letzten Seiten sind berleitend zum nchsten Teil geschrieben und beinhalten einen guten Cliffhanger. Ich kann Gemini jedem empfehlen, der Geschichten von Thomas Finn mag und sich gerne auf eine fantastische Reise begeben will. Allerdings sollte man, wegen einiger brutaler Szenen, doch schon ber 14 sein. Mein Fazit: Eine sehr gut durchdachte Geschichte, in der jeder Charakter seinen Beitrag leistet und so viel passiert, dass gar keine Langeweile aufkommen kann! So, ich hoffe, ich hab nicht allzu viel verraten. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein schnes, modernes Mrchen, mit himmlischen Anwandlungen und hllischer Spannung! Von Charlousie LeseLust LeseLiebe Inhalt: Fiona und Eliot Post leben bei ihrer Gro- und Urgromutter. Ihr Tagesablauf ist streng vorherbestimmt und besteht aus Arbeiten verrichten, Pflichten erledigen und Lernen. Disziplin und unzhlige Regeln bestimmen ihren Alltag. Kurz: Sie haben keine Ahnung davon, wie das wahre Leben aussieht. Bis ihre Verwandten, von denen sie bis dato nichts wussten, sich in ihre kleine Familie einmischen. Doch gerade vor diesen, sollten die Disziplin und die Regeln sie verstecken und beschutzen. Denn ihre restliche Familie ist nicht normal. Sie scheinen direkt aus Sagen, Mythen und Legenden entsprungen zu sein: aus dem Wissensgebiet, dass ihnen bisher komplett vorenthalten wurde, was sie nun aber am dringendsten bentigen. Denn die Abstammung der Zwillinge wirft unangenehme Fragen auf. Gehren sie zur Heldenliga, den guten oder zum "Hllenclan", den bsen? Um sich zu beweisen, werden den beiden drei Heldenprfungen auferlegt, die ihr ganzes Geschick und ihre Fhigkeiten auf die Probe stellen und ber Leben und Tod entscheiden werden... Meine Meinung: "Gemini - Der goldene Apfel" beginnt zwar nicht mit den klassischen Worten: "Es war einmal", dennoch habe ich mich in der vermittelten Atmosphre sofort in ein Mrchen versetzt gefhlt. Zwei Geschwister, die ihr ganzes Leben von der Auenwelt abgeschirmt wurden, werden

quasi ber Nacht in das Abenteuer ihres Lebens verwickelt. Dabei ist es kein harmloses Abenteuer mehr, sie mssen um ihr Existenz kmpfen und sich letztlich fr die eine oder andere Seite entscheiden. Whrenddessen werden ihnen berall Steine in den Weg gelegt und die einzelnen Familienmitglieder beider Seiten schmieden ihrerseits Plne. Parallel werden dadurch mehrere kleine Geschichten in der Geschichte erzht, da zwischen den Verwandten Spannungen und teilweise sogar richtige Fehden und Racheansinnungen bestehen. Untereinander bilden die zwei Familien nochmals einen starken Kontrast, wodurch das Lesen eine sehr spannende Komponente erhielt. Diese wird durch das "Katz und Maus" Spiel beider Parteien verstrkt, denn die wahren Absichten hinter den Taten waren nie ganz eindeutig ersichtlich. Der Autor hat sein Werk in 8 Teile gegliedert, die die Handlung strukturieren und mir das Lesen dieses sehr dicken Romans erleichterten. Die Weiterentwicklung der Zwillinge ist, so wie im wahren Leben, enorm, wenn es denn zwei Kinder gbe, die sich mit diesen Prfungen konfrontiert shen. Sie wachsen mit und an ihren Herausforderungen. So bekam "Gemini - Der goldene Apfel" eine authentische Note, die mich mit sich in die Geschichte hineinrug und mir zeigte, wie das Leben sein knnte, wenn man als eine Fiona Post oder ein Eliot Post geboren wrde. Die Details der drei Prfungen werde ich zwar nicht preisgeben, doch eines mchte ich verdeutlichen: Sie tragen es in sich und in diesem Buch ist nichts so, wie es scheint. Lange Funoten aus der Reihe "Bartimus" war ich schon gewhnt, dennoch findet man so etwas eher seltener und es bot mir zur normalen Handlung eine kleine Abwechslung. Eric Nylund ist seinem Stil die gesamte Zeit ber treu geblieben und hat viele lose Fden begonnen, die immer mal wieder aufblitzten und am Ende in ihrem gebndelten Weg zusammenfanden. Wenn Musik in einer Handlung eine bedeutende oder sogar tragende/entscheidende Rolle trgt, begre ich das immer. Denn ich kann mich mit musischen Elementen immer sehr gut identifizieren und die Affiniten einiger Figuren zu melodischen Klngen nachempfinden. So gefiel mir auch bei "Gemini - Der goldene Apfel", dass Eliot Post eine musische Gabe besitzt, die alles enorm auflockerte. Dennoch gibt es einen ganz, ganz groen Kritikpunkt. Die gesamte Zeit wartete ich auf das groe Finale. Es kam auch, doch beinahe spurlos zog es an mir vorbei. Es war also nicht schlecht, hob sich aber auch nicht vom Rest der Handlung ab. So fehlte mir ein dramatischer Wendepunkt oder zumindest der Hhepunkt und der sollte bei ber 700 Seiten schon gegeben sein! Mein Fazit: Eric Nylunds "Gemini - Der goldene Apfel" ist ein tolles, modernes Mrchen, was sich super lesen lsst und mir einige schne Lesestunden bescherte. Vieles gibt es an diesem Werk zu entdecken, was schon beim Cover und Titel beginnt und erst beim Zuklappen dieses Buches endet. Wegen des fehlenden, aber wichtigen Hhepunkts, muss ich leider einen Stern abziehen, doch letztlich kann ich es nur empfehlen! - und wer wei, ob nicht gerade du einen Nervenkitzel in dem sehen wirst, was mich am Ende leider nur mig beeindruckte?

Kurzbeschreibung Die mchtige Magie der Zwillinge Die Waisen Eliot und Fiona Post leben bei ihrer Gromutter ein schrecklich unspektakulres Leben. Die Zwillinge werden zu Hause unterrichtet, und ihre grte Sorge ist es, gegen eine der 106 gromtterlichen Regeln zu verstoen! Doch am Tag vor ihrem fnfzehnten Geburtstag erfahren Eliot und Fiona mehr ber ihre Herkunft, als ihnen lieb ist. Ihre Eltern leben! Doch ihre Verbindung war von allen Mchten des Universums verboten. Denn whrend ihre Mutter eine unsterbliche Gttin des Himmels ist, stellt sich ihr Vater als ein gefallener Engel aus der Hlle heraus. Mit der besonderen Abstammung der Zwillinge gehen einzigartige Krfte einher, und die wollen nicht nur die hllischen Verwandten ihres Vaters fr sich nutzen, auch die himmlische Familie ihrer Mutter will die Kontrolle ber sie erlangen. Pltzlich ist es wichtiger als je zuvor, dass die Zwillinge zusammenhalten denn wenn sie die falschen Entscheidungen treffen, werden sie die Ordnung der Welt erschtttern. "Wie Harry Potter perfekt fr jugendliche und erwachsene Leser!" (Fantasy Book Critic) "Vollendet ausgefehlte Charakterisierungen!" (Booklist) "Fiona und Eliot sind lebendig und realistisch." (Publishers Weekly)

Kurzbeschreibung Die mchtige Magie der Zwillinge Die Waisen Eliot und Fiona Post leben bei ihrer Gromutter ein schrecklich unspektakulres Leben. Die Zwillinge werden zu Hause unterrichtet, und ihre grte Sorge ist es, gegen eine der 106 gromtterlichen Regeln zu verstoen! Doch am Tag vor ihrem fnfzehnten Geburtstag erfahren Eliot und Fiona mehr ber ihre Herkunft, als ihnen lieb ist. Ihre Eltern leben! Doch ihre Verbindung war von allen Mchten des Universums verboten. Denn whrend ihre Mutter eine unsterbliche Gttin des Himmels ist, stellt sich ihr Vater als ein gefallener Engel aus der Hlle heraus. Mit der besonderen Abstammung der Zwillinge gehen einzigartige Krfte einher, und die wollen nicht nur die hllischen Verwandten ihres Vaters fr sich nutzen, auch die himmlische Familie ihrer Mutter will die Kontrolle ber sie erlangen. Pltzlich ist es wichtiger als je zuvor, dass die Zwillinge zusammenhalten denn wenn sie die falschen Entscheidungen treffen, werden sie die Ordnung der Welt erschtttern