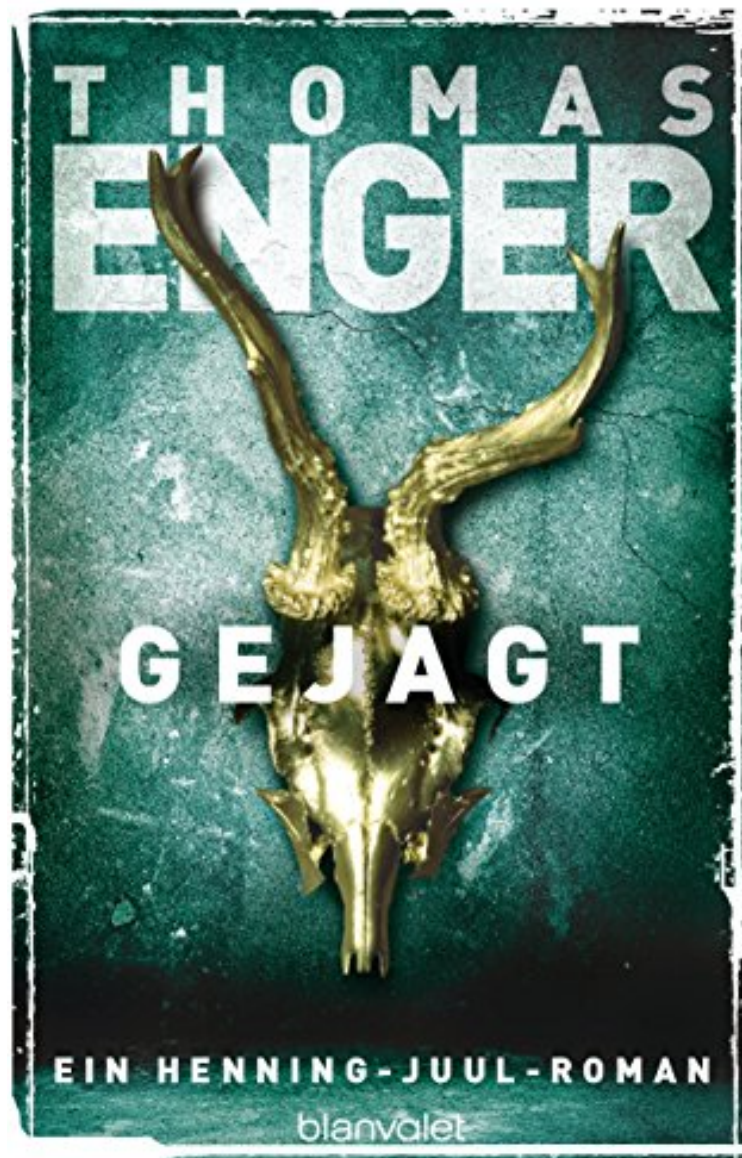


[Download] Gejagt: Ein Henning-Juul-Roman (Henning-Juul-Romane 4)

## Gejagt: Ein Henning-Juul-Roman (Henning-Juul-Romane 4)

Von Thomas Enger

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #10921 in eBooksVerffentlicht am: 2015-09-21Erscheinungsdatum: 2015-09-21File Name: B00XRCBZEI | File size: 60.Mb

**Von Thomas Enger : Gejagt: Ein Henning-Juul-Roman (Henning-Juul-Romane 4)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Gejagt: Ein Henning-Juul-Roman (Henning-Juul-Romane 4):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein

spannender vierter Fall für Henning Juul

**Von Krimine**  
Der Journalist Henning Juul, der nach dem verhängnisvollen Tod seines Sohnes Jonas die Schuldigen zur Verantwortung ziehen will, verfolgt seit Kurzem eine neue Spur. Ein dubioser Anwalt steht im Fokus seiner Ermittlungen, der verantwortlich für den verhängnisvollen Wohnungsbrand sein soll. Doch egal, wie sehr sich der rastlose Journalist auch bemüht, mit seinen Nachforschungen kommt er nicht wirklich voran. Zur gleichen Zeit wird seine Exfrau Nora vom Ehemann einer ehemaligen Schulfreundin besucht, der sie um Hilfe bittet. Denn seine Frau Hedda ist nach dem Tod ihres Vaters und einer für sie notwendigen Auszeit spurlos verschwunden. Schon bald findet Nora heraus, dass Hedda in ein Verbrechen verwickelt ist. Gemeinsam mit Henning macht sie sich daran, Heddas Geheimnis zu lüften und die Drahtzieher eines gefährlichen Komplotts zu stellen. "Gejagt" ist der vierte Fall mit dem Journalisten Henning Juul, der inzwischen von seiner Exfrau Nora geschieden ist und der noch immer Probleme hat, mit dem Tod seines Sohnes Jonas zurechtzukommen. Denn zum einen gibt er sich selbst die Schuld, weil er Jonas in der unheilvollen Nacht nicht retten konnte. Zum anderen hängt der todbringende Wohnungsbrand mit den Recherchen zusammen, in denen er damals vertieft gewesen war. Nun hofft er, während eines länger dauernden Urlaubs die Verantwortlichen ausfindig zu machen. Thomas Eger versteht es, den handelnden Personen viel Tiefe zu verleihen und sie authentisch darzustellen. Vor allem Henning Juul nimmt mit seinen Problemen einen großen Platz in der Kette der Ereignisse ein, wie auch seine Frau Nora, die einen neuen Mann in ihr Leben gelassen hat. Eine Dreiecksbeziehung, die viel Reibungspunkte in das Geschehen bringt, deren Konflikte aber von dem aktuellen Fall berschattet werden. So nimmt auch diesmal die Handlung einen dramatischen Verlauf, in deren Folge der Leser um das Leben aller Beteiligten bangen muss. Fazit: Ein spannender vierter Fall, der mit einem komplexen Plot und viel Tempo aufwartet und mit einem fiesem Cliffhanger, der neugierig auf den nächsten Band werden lässt.

6 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. spannend wie immer

**Von JOKO**  
Die Reihe um den Journalisten Henning Juul, muss man glaube ich mögen und man muss sie von Anfang an mitverfolgt haben, so wie ich, ansonsten lernt man den gewissen Reiz dieser Geschichte nicht schätzen. "Gejagt" ist der mittlerweile 4. Fall des norwegischen Journalisten, der noch immer auf der Suche nach dem Mörder seines Sohnes Jonas ist. Der Prolog dieses Buches erschließt sich dem Leser zuerst nicht, macht aber, je weiter die Aufklärung des Falles geht, immer mehr Sinn. In einem Waldgebiet in Schweden wird ein Jäger Mann, Daniel Schyman, auf der Jagd erschossen, damit endet der Prolog dieses Buches. Der Thriller macht aber sofort mit dem Verschwinden eines Menschen weiter. Hella Hellberg, eine alte Studienkollegin von Hennings Exfrau Nora, ist verschwunden. An sich wollte sie sich eine Auszeit gönnen und nach Italien fahren, doch ihr Mann nimmt Kontakt mit Nora auf, weil Hedda nicht wieder aufgetaucht ist. Nora soll eine Suchaktion in der Zeitung starten. Bei der Recherche zu Hella's Verschwinden, kommt sie einem Familiengeheimnis sehr nahe, was verborgen bleiben sollte, Nora begibt sich in ziemliche Gefahr. Zeitgleich sucht Henning immer noch nach dem Mörder seines Sohnes. Er hat sich extra Urlaub genommen, um die Spur weiterzuverfolgen. Beide Fälle finden zum Schluss zusammen, nicht immer mit dem gewünschten Ergebnis. Ich bin mittlerweile ein Fan der Henning Juul Reihe. Ich mag Henning, einen eher introvertierten Journalisten, der von seiner Exfrau Nora geschieden ist, sie aber immer noch liebt. Die ist mittlerweile von einem Kollegen Hennings schwanger, was Hennings Gefühle total durch- einander wirbelt. Sowohl der persönliche Teil dieser Geschichte, als auch der Fall als solches, haben mir wieder sehr gut gefallen. Mir gefallen einfach die agierenden Figuren in dieser Reihe. Es liegt immer eine gewisse Spannung über der nicht vorhandenen Beziehung von Henning und Nora und der Fall als solches, der eine Geschichte aus der nationalsozialistischen Vergangenheit zu Grunde hat, war für mich auch sehr interessant. Der Schreibstil des Autors ist immer so, dass man sich angesprochen fühlt weiter zu lesen und war für mich an keiner Stelle langweilig oder langatmig. Wie schon anfangs erwähnt habe ich die anderen Fälle dieser Reihe auch gelesen, es reicht aber auch, wenn man einen Blick in die Rezensionen dieser Bücher wirft, um der Reihe folgen zu können. Für mich wieder ein tolles Leseerlebnis, nicht zu brutal und blutig und ein gut konstruierter Fall. Hier noch einmal die Fälle der Reihe nach: 1. Sterblich 2. Vergiftet 3. Verleumdet 4. Gejagt

1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Henning Juul - 4. Gejagt (Thomas Eger)

**Von Poldis**  
Hrspielseite Immer noch lässt der Tod seines Sohnes den Journalisten Henning Juul nicht los, weiterhin ist er auf der Spur des Mörders. Doch als seine Ex-Frau Nora ihn um Hilfe bittet, ist er sofort zur Stelle, sodass sie von nun an Noras Schulfreundin Hedda suchen. Diese ist scheinbar nach dem Tod ihres Vaters nach Italien gereist, um etwas Abstand zu gewinnen, doch sie ist nicht wieder aufgetaucht. Henning und Nora stoßen bei ihren Recherchen auf einige Ungereimtheiten in der Familiengeschichte... Gejagt ist der mittlerweile vierte Teil der Krimiserie um Henning Juul, Autor Thomas Eger ist dabei ein typischer Vertreter des momentan so populären Schweden-Krimis. Doch auch hier verfolgt er seinen eigenen Stil und verbindet einen aktuellen Fall mit der Rahmenhandlung der Reihe. Besonders gegen Ende treibt der Autor diese nach vorn und gibt neue Hinweise aus dem Mörder von Hennings Sohn, doch auch während der Handlung hat dieses Thema immer wieder gekonnte Akzente gesetzt. Im Mittelpunkt steht jedoch das Verschwinden von Hedda, und die Geschichte ist dabei um einiges komplexer als es anfangs den Anschein haben mag. Das ist sehr spannend und dynamisch geraten: Während sich einige Szenen dem Sortieren der bisherigen Ereignisse widmet, geht es kurz darauf richtig zur Sache und der Handlung macht einen weiten Sprung nach vorn. Gelingen ist auch, wie sich der rätselhafte Prolog langsam mit dem aktuellen Fall verknüpft, und auch die europäische Geschichte ist gelungen integriert, alles fällt nahtlos zusammen. Einziges, wenn auch sehr kleines Manko ist, dass der Autor manchmal etwas zu viel wollte

und die Vielfalt der Motive berhand nimmt. Doch insgesamt ist ein vielschichtiger und temporeicher Krimi entstanden, der mich bis zum Ende fesseln konnte, da er nicht allzu leicht zu durchschauen ist. Thomas Eger schafft es, seinen Figuren viel Tiefe und Charakter zu verleihen. Besonders Henning Juul ist einem schnell vertraut, er handelt sehr authentisch, seine Gefhlslage wird immer wieder deutlich nach auen gekehrt. Die belastete Beziehung mit seiner Ex-Frau Nora und seine Suche nach dem Mrder seines Sohnes, sein ungewhnliches ueres und seine prgnante Art gestalten ihn weiter aus und stellen ihn in den Mittelpunkt, ohne anderes zu berdecken. Auch die anderen Charaktere sind glaubhaft ausgestattet und bringen Farbe in die Handlung. Dabei ist auch die verwendete Sprache authentisch und nahbar, Eger kann ganz unterschiedliche Stimmungen schaffen und lsst die Handlung sehr flssig vergehen. Gejagt ist ein spannender Roman, der unterschiedliche Handlungsebenen miteinander verbindet und zu einem ebenso komplexen wie gut verstdlichen und flssigen Verlauf werden lsst. Die sehr gelungenen Charaktere und kleine Nebenarme machen die Geschichte so interessant, und auch die Rahmenhandlung der Serie wird weiter fortgefhr. Lesenswert!

KurzbeschreibungFr welches Geheimnis wrden Sie tten? Nach dem Tod ihres Vaters nimmt sich Hedda Hellberg eine Auszeit und taucht nicht wieder auf. Als Henning Juuls Exfrau Nora von dem Verschwinden ihrer ehemaligen Schulfreundin erfhrt, kann sie nicht glauben, dass diese freiwillig ihre Familie verlassen hat. Schnell findet sie heraus, dass Hedda in einen schwedischen Mordfall verwickelt ist. Als Nora bei ihren Nachforschungen stecken bleibt, wendet sie sich an Henning und bald befindet sich das Expaar auf gefhrlichem Terrain. Denn irgendjemand ist bereit zu tten, um eines der dunkelsten Geheimnisse der europischen Geschichte zu bewahren. Pressestimmen: Starker Fortsetzungskrimi, der auch fr sich fasziniert. (HRZU) "Mit seinem markanten Schreibstil und dem atemberaubenden Tempo hat Eger nicht nur die Herzen seiner norwegischen Leser im Sturm erobert. Gejagt ist ein Thriller, der Vorfreude auf einen weiteren Fall macht." (Neue Rundschau) KurzbeschreibungFr welches Geheimnis wrden Sie tten? Nach dem Tod ihres Vaters nimmt sich Hedda Hellberg eine Auszeit und taucht nicht wieder auf. Als Henning Juuls Exfrau Nora von dem Verschwinden ihrer ehemaligen Schulfreundin erfhrt, kann sie nicht glauben, dass diese freiwillig ihre Familie verlassen hat. Schnell findet sie heraus, dass Hedda in einen schwedischen Mordfall verwickelt ist. Als Nora bei ihren Nachforschungen stecken bleibt, wendet sie sich an Henning und bald befindet sich das Expaar auf gefhrlichem Terrain. Denn irgendjemand ist bereit zu tten, um eines der dunkelsten Geheimnisse der europischen Geschichte zu bewahren.