

(Download ebook) Gedichte der deutschen Romantik (Literatur (Leinen))

Gedichte der deutschen Romantik (Literatur (Leinen))

Von marixverlag

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #554704 in eBooksVerffentlicht am: 2013-08-21Erscheinungsdatum: 2013-08-21File Name: BOOK0FU38Y | File size: 41.Mb

Von marixverlag : Gedichte der deutschen Romantik (Literatur (Leinen)) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Gedichte der deutschen Romantik (Literatur (Leinen)):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. "Nicht Ew'ges kann der Mensch ertragen" (Karoline von Gnderode), 2Von Helga KnigDieser Gedichtband aus dem Marix-

Verlag enthält eine Vielzahl von Gedichten aus der deutschen Romantik. Die Gedichte wurden von Dichtern wie Friedrich Hölderlin, Sophie Mereau, Friedrich Schlegel, Friedrich von Hardenberg (Novalis), Clemens von Brentano, Karoline von Günderrode, Ludwig Uhland, Joseph Freiherr von Eichendorff, Heinrich Heine, um nur einige der Lyriker zu nennen, verfasst. Die Epoche der Romantik ist zwischen 1790 und 1830 angesiedelt und hat, was die Lyrik anbelangt, in der deutschen Literaturgeschichte eine Ausnahmestellung. Nicht wenige der Gedichte wurden vertont, was mit der Musikalität der Verse zusammenhängt. Bemerkenswert sind die Sprachbilder wie auch die bildhaften Assoziationen. Für die Auswahl der Gedichte war die Vielseitigkeit und Authentizität leitend. Die Anordnung ist chronologisch, was es möglich macht, Kontinuitäten, Brüche und Wandlungen in der Schaffensweise der jeweiligen Autoren aufzuzeigen. Bei der Anordnung geht es nicht nur um die Gedichte, sondern auch um den Entstehungskontext. Auf diese Weise soll die Vieldeutigkeit des Begriffs Romantik geschildert werden. Dies alles lässt und der Herausgeber Yomb May wissen, der nicht zu erwähnen vergisst, dass die vorgelegten Gedichte zu den großen dichterischen Leistungen der Romantik zählen. Immer mal wieder greife ich zu diesem Gedichtband und schlage mit verschlossenen Seiten das Buch auf, um auf diese Weise zufällig ein Gedicht heraus zu deuten, das ich dann lese und dessen Inhalt ich dann nachspre. Aufgeschlagen habe ich heute die Seiten, die Gedichte der Karoline von Günderrode enthalten. Hier empfehle ich das Gedicht "Der Adept", weil es eine besondere Seite der Romantik zeigt: die tiefgründige. Sehr empfehlenswert.

Kurzbeschreibung Gedichte der deutschen Romantik genießen einen besonderen Stellenwert: Sie gelten als die schönsten und populärsten Texte deutschsprachiger Lyrik. Ihr in meisterhafter Wortkunst verdichteter Ausdruck beschwingter Phantasie hat sie zu den glanzendsten Formen lyrischen Schaffens werden lassen. Nach wie vor strahlen sie einen außergewöhnlichen Reiz aus und bereiten jedem, der mit ihnen zum ersten oder wiederholten Mal in Berührung kommt, einen unverwechselbaren Lesegenuss. Von ihrer poetischen Faszination haben Gedichte der Romantik bis heute nichts verloren. Eine Leseausgabe, die sich der Vermittlung dieses facettenreichen lyrischen Oeuvres widmet, gibt daher einen unermesslichen literarischen Schatz preis. Für die vorliegende Ausgabe wurden ca. 250 repräsentative Gedichte gewählt, unter diesen alle bekanntesten und beliebtesten. Die Sammlung enthält neben den `Klassikern auch zahlreiche Neuentdeckungen und lädt sowohl Kenner und Liebhaber als auch Neugierige und Interessierte zum Studium oder zum `Schmuck ein. Kurzbeschreibung Gedichte der deutschen Romantik genießen einen besonderen Stellenwert: Sie gelten als die schönsten und populärsten Texte deutschsprachiger Lyrik. Ihr in meisterhafter Wortkunst verdichteter Ausdruck beschwingter Phantasie hat sie zu den glanzendsten Formen lyrischen Schaffens werden lassen. Nach wie vor strahlen sie einen außergewöhnlichen Reiz aus und bereiten jedem, der mit ihnen zum ersten oder wiederholten Mal in Berührung kommt, einen unverwechselbaren Lesegenuss. Von ihrer poetischen Faszination haben Gedichte der Romantik bis heute nichts verloren. Eine Leseausgabe, die sich der Vermittlung dieses facettenreichen lyrischen Oeuvres widmet, gibt daher einen unermesslichen literarischen Schatz preis. Für die vorliegende Ausgabe wurden ca. 250 repräsentative Gedichte gewählt, unter diesen alle bekanntesten und beliebtesten. Die Sammlung enthält neben den `Klassikern auch zahlreiche Neuentdeckungen und lädt sowohl Kenner und Liebhaber als auch Neugierige und Interessierte zum Studium oder zum `Schmuck ein. über den Autor und weitere Mitwirkende Prof. Dr. Yomb May studierte an den Universitäten Aachen und Düsseldorf Germanistik und Geschichte. 2008 wurde er an der Universität Bayreuth mit einer Arbeit über die Dialektik der Kulturbegegnung in der Aufklärung habilitiert. Er hat mehrere Jahre am Gymnasium unterrichtet und lehrt z.Z. Didaktik der deutschen Sprache und Literatur an der Ludwig-Maximilians-Universität München. Von ihm liegen zahlreiche literaturwissenschaftliche und didaktische Publikationen vor.