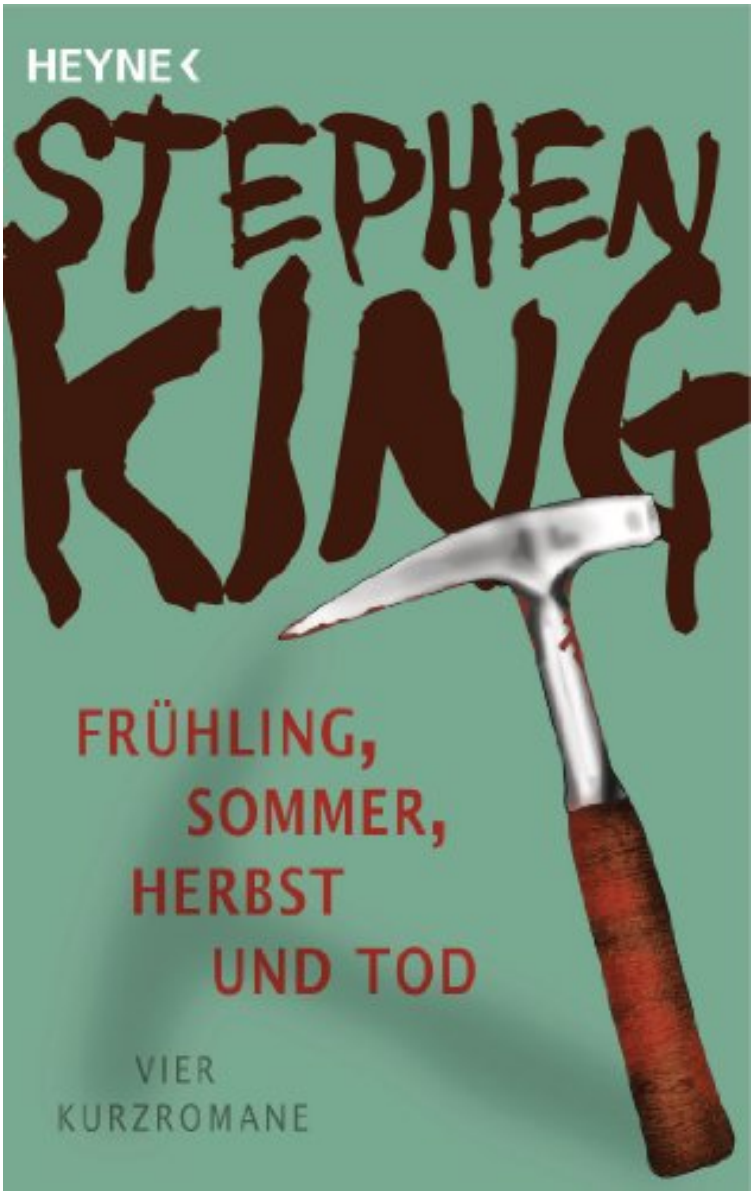
(Read ebook) Frhling, Sommer, Herbst und Tod: Vier Kurzromane

Frhling, Sommer, Herbst und Tod: Vier Kurzromane

Von Stephen King
*ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF*



Download Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #12217 in eBooksVerffentlicht am: 2013-08-12Erscheinungsdatum: 2013-08-12File Name: B00E7PVSN2 | File size: 76.Mb

Von Stephen King : Frhling, Sommer, Herbst und Tod: Vier Kurzromane before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Frhling, Sommer, Herbst und Tod: Vier Kurzromane:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen4 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Vier Geschichten = Vier KlassikerVon Nahrung frs GehirnHallchen, heute geht es bei mir um die vier Kurzromane, die dieses Buch von King enthalten. Eventuell seid ihr ja schon mal ber eine der drei Verfilmungen gestoen. Lediglich die

letzte Geschichte im Buch, "Atemtechnik", wurde bisher nicht verfilmt. Soweit ich wei... ;)Inhalt:Der Band vereint vier Kurzromane, darunter Die Leiche und Pin-up, die als Filmvorlagen fr die mehrfach fr den Oscar und den Golden Globe nominierten Filme Stand By Me und Die Verurteilten dienten.Meine Meinung:Die erste Geschichte ist Pin-Up (auf dieser basiert der Film "Die Verurteilten") handelt von einem eher ungewhnlichen Gefngnisausbruch und einer sehr innigen Freundschaft. Toller Film, ich schaue ihn immer wieder gerne.Geschichte Nummer zwei behandelt einen flchtigen Kriegsverbrecher aus dem zweiten Weltkrieg, der die Bekanntschaft eines Schler macht. Mir persnlich ist die Geschichte ziemlich unter die Haut gegangen. Harter Tobak. Die Verfilmung hierzu habe ich noch nicht gesehen, aber steht auf meiner Watchlist. :DNummer drei wurde als "Stand By Me" verfilmt und behandelt das Abenteuer von vier Jungen, die eine Leiche suchen, und das damit verbundene erwachsen werden. Eine wirklich schne Geschichte, die auch auf er Leinwand seinen Charme behlt. :)Story Nummer vier behandelt einen Herrenklub, in dem sich die Mnner Geschichten erzhlen. Besonders aber eine Geschichte erhlt besondere Aufmerksamkeit. :D Die der jungen, unverheirateten schwangeren Sandra.Die vier Geschichten sind wirklich toll geschrieben, wie ich es persnlich ja nicht anders gewohnt bin. Jede von ihnen hat ein ganz eigenes Flair und geht einem in unterschiedlichen Intensivitten unter die Haut. Mich beeindruckt es aber auch, dass King es schafft, so viel in so wenig Seiten zu packen. Verhltnismig. Dieses Buch sollte definitiv in keiner King-Sammlung fehlen. gibt es von mir und obendrauf wie immer eine bedingungslose Lese-Empfehlung! :D2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spektakulr!Von Sabine BehlerSchon Kings Kurzgeschichten sind super, doch in diesem Kurzromanen ist absolut in Hochform. Psychologisch dicht und spannend, auergewhnlich von Thema und Erzhlweise, und insgesamt absolut unvergesslich. Jedenfalls drei der vier Geschichten, es wre besser gewesen, die vierte einfach wegzulassen (sie taugt nicht viel). Es spricht fr sich, dass drei dieser vier Erzhlungen verfilmt wurden. Fr mich eins der besten Bcher, die ich je gelesen habe! Besonders zu empfehlen ist die englische Ausgabe ("Different Seasons"), da kann man den Originalton des Meisters genieen.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Interessante Novellensammlung mit SchwchenVon FlaventusDieses Hrbuch wurde zum ersten Mal 2002 verffentlicht und nun 2017 neu aufgelegt. Soweit ich das beurteilen kann, hat sich im Vergleich zu der Version von vor 15 Jahren nichts grundlegend gendert.Es sind vier mehr oder weniger gnzlich unterschiedliche Novellen, die wenig miteinander gemein haben, so dass ich diese auch fr diese Rezension einzeln betrachte. Dass dadurch der Umfang dieser Rezension etwas umfangreicher geworden ist, mag mir der Leser in diesem Zusammenhang nachsehen.Frhlingserwachen: Pin Up (Frhling) gelesen von Lutz RiedelWas fr eine geniale Geschichte ber die Ereignisse in einem Gefngnis, in dem Verbrecher einsitzen, die lebenslang einsitzen. Gespickt mit viel Gesellschaftskritik an den Randbedingungen der Haft in den USA, erzhlt diese Geschichte von einer ganz besonderen Freundschaft.Am Sprecher gibt es berhaupt nichts auszusetzen und es ist sehr angenehm der Stimme zuzuhren. Die passt einfach zu den Protagonisten und kann mit unterschiedlichen und stimmigen Betonungen aufwarten.Diese Geschichte ist nicht nur als Erzhlung sehr gut, sondern auch als Verfilmung (die sich recht nah an die Vorlage hlt). Der Film von 1994 gehrt sicherlich mit zu den besten Stephen King Verfilmung, was auch an der grandiosen Besetzung liegt. Wer ihn noch nicht kennt, sollte sich Die Verurteilten anschauen.Sommergewitter: Der Musterschler (Sommer) gelesen von Til Schult und Oliver RohrbeckWelche Rolle htten wir eingenommen, wren wir im Dritten Reich aufgewachsen? Unterschwellig schwebt diese Frage ber der Geschichte, die zwar schlussendlich arg abgedreht ist, aber dennoch Einblicke in die Abgrnde der Menschen zulsst. Ein ehemaliger nationalsozialistischer Kriegsverbrecher wird zufllig von einem Jungen in der Nachbarschaft ausfindig gemacht. Dieser Junge lsst sich die Geschichten aus dem Krieg erzhlen und zieht somit beide in ein sonderbares Verhltnis.Fr mein Gefhl war die Geschichte ein bisschen zu abgedreht und zu viele Zuflle passierten, damit alles ein stimmiges Bild ergibt. Sie gehrt leider zu der schlechtesten Geschichte dieser Novellensammlung.Gelesen wird diese Novelle im Wechsel von Oliver Rohrbeck und Til Schult. Oliver Rohrbeck werden viele als Synchronsprecher von Ben Stiller kennen. Ist er als Synchronsprecher des Hollywoodstars durchaus hrenswert, fehlt ihm beim Lesen des Hrbuchs das Facettenreichtum anderer Sprecher. Ich finde ihn als Sprecher geradezu ungeeignet, weil er einfach nicht in der Lage ist, jeder Figur einen Charakter einzuverleiben. Es fehlt einfach das Facettenreichtum.Das macht Til Schult zwar wieder ein bisschen wett, aber in seiner Gesamtheit nervt die Stimme Rohrbecks auf Dauer und trbt ein bisschen den Gesamteindruck dieser Novellensammlung.Auch diese Novelle wurde verfilmt, ist mir aber noch nicht bekannt (erntet aber gute Kritiken).Herbstsonate: Die Leiche (Herbst) gelesen von Udo SchenkIm Grunde genommen vereint Stephen King in dieser Novelle viele kleine Kurzgeschichten gepaart mit einigen persnlichen Erinnerungen und Erfahrungen aus seinem eigenen Leben. Das macht diese Geschichte inhaltlich sehr interessant und zuweilen auch komisch, wenn ich zum Beispiel an die Pasteten-Episode denke.Dieser Mix aus unterschiedlichen Episoden in einer Geschichte macht diese zu den besseren der vier Novellen.Leider passt der Erzhler nicht so recht zur Geschichte. Die Stimme von Udo Schenk ist zwar sehr angenehm, passt aber es zu Dokumentationen oder wissenschaftlichen Abhandlungen, in denen es weniger auf eine facettenreiche Betonung geht, bei der die einzelnen Protagonisten je eine individuelle Stimme bekommen. Wenn Schenk mit seinem wohlklingenden Bass einen Jugendlichen spricht, dann wirkt es irgendwie unpassend.Ein Wintermrchen: Atemtechnik (Tod) gelesen von Joachim KerzelEine Fantasie anregende Geschichte in einer Geschichte. Htte Stephen Kind die eigentliche Atemtechnik-Geschichte allein ohne das Rahmengerst erzhlt, wre sie sicherlich weniger beeindruckend, wie in der vorliegenden Fassung. Er versteht einfach

einer Geschichte das gewisse Etwas zu geben.Diese Erzhlung ist eine wahre Bereicherung fr diese Sammlung, wozu sicherlich auch die Leistung des Sprechers Joachim Kerzel beigetragen hat. Der angenehm brummelige Grundton ist zwar hnlich der Stimme von Udo Schenk, aber hier passt er. Das liegt vermutlich daran, dass der erzhlerische Teil deutlich grer ist.Gesamtfazit Allein die erste und vierte Geschichte machen dieses Hrbuch hrenswert. Diese beiden Geschichten sind wirklich in jeglicher Hinsicht sehr gut erzhlerisch wie auch gesprochen als Hrbuch. Allein schon wegen dieser beiden Geschichten lohnt sich der Kauf des Buchs. Der Musterschler konnte mich nicht wirklich begeistern (auch wenn er als Verfilmung einige Lorbeeren geerntet hat), was aber hauptschlich am unpassendem Sprecher lag. Als Printversion wei die Geschichte vielleicht eher zu begeistern.Alles in allem eine gelungene Novellensammlung, die ich durchaus empfehlen kann.

KurzbeschreibungMeisterstcke des alltglichen GrauensDer Band vereint vier Kurzromane, darunter Die Leiche und Pin-up, die als Filmvorlagen fr die mehrfach fr den Oscar und den Golden Globe nominierten Filme Stand By Me und Die Verurteilten dienten.KurzbeschreibungMeisterstcke des alltglichen GrauensDer Band vereint vier Kurzromane, darunter Die Leiche und Pin-up, die als Filmvorlagen fr die mehrfach fr den Oscar und den Golden Globe nominierten Filme Stand By Me und Die Verurteilten dienten.ber den Autor und weitere MitwirkendeStephen King wurde 1947 in Portland, Maine, geboren. Er war zunchst als Englischlehrer ttig, bevor ihm 1973 mit seinem ersten Roman 'Carrie' der Durchbruch gelang. Seither hat er mehr als 30 Romane geschrieben und ber 100 Kurzgeschichten verfasst und gilt als einer der erfolgreichsten Schriftsteller weltweit.