

Franzosenliebchen: Die Goldstein-Trilogie Bd.1

Von Jan Zweyer

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #73856 in eBooksVerffentlicht am: 2012-10-02Erscheinungsdatum:
2012-10-02File Name: B009KTGMUO | File size: 38.Mb

Von Jan Zweyer : Franzosenliebchen: Die Goldstein-Trilogie Bd.1 before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Franzosenliebchen: Die Goldstein-Trilogie Bd.1:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Idee der Geschichte top, Hauptcharakter flopVon AlexIch habe das Buch fr eine Buchbesprechung gelesen und hatte keine

Erwartungen. Der Anfang zieht sich ein bisschen, aber gegen Ende wird es doch recht spannend und hat mich am Ende sogar überrascht. Da es sich um einen historischen Kriminalroman handelt, werden einzelne geschichtliche Aspekte sehr genau ausgeführt, was mir teilweise jedoch zu detailliert war, da die eigentliche Storyline über mehrere Seiten vergessen wurde, um z. B. Zeitungsausschnitte 1:1 wiederzugeben. Da ich die Hauptperson Goldstein extrem unsympathisch und widersprüchlich finde, werde ich die anderen beiden Teile nicht mehr lesen. Außerdem habe ich den Eindruck, dass Goldstein keinen wirklichen Beitrag zu den Ergebnissen der Ermittlung leistet, da die entscheidenden Entdeckungen nicht von ihm kommen. Ob er da ist, oder nicht, macht keinen Unterschied für den Verlauf der Geschichte, da im Endeffekt die Geschichte genau so verlaufen wäre, hätte er den Fall nicht behandelt. Ich hoffe, dass ich niemanden gespoilert habe.

0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Lokalkrimi aus Herne und Umgebung

Von Sakura Der junge Polizist Peter Goldstein wird wegen seiner Französischkenntnisse ins besetzte Ruhrgebiet geschickt, wo in Herne eine junge Mädchen erwrget wurde. Die Bevölkerung machte französische Soldaten für die Tat verantwortlich, diese wurden aber kurzerhand von dem eigenen Militärgericht freigesprochen. Peter Goldstein soll inkognito ermitteln, ob die Franzosen die Täter stillschweigend laufen lassen haben. Peter Goldmann ist ein sehr realistischer Hauptcharakter. Gezeichnet durch seinen Dienst im 1sten Weltkrieg ist er gleichermaßen pragmatisch wie idealistisch. Auch wenn man ihn nicht bis in die Tiefe seiner Gefühle kennenlernt so ist der doch trotz aller Fehler ein sympathischer, nachvollziehbarer Mann. Das Buch zeichnet ein sehr interessantes und tiefgreifendes Bild der Zeit der französischen Besetzung des Ruhrgebiets. Die Beschreibung der Lokalitten und die Mundart ist sehr gut, wie es sich für einen einheimischen Autor gehört, aber auch die historischen Fakten scheinen mir stimmig und gut recherchiert (ich bin aber kein Historiker). Allerdings hatte ich oft das Gefühl, dass das Buch eigentlich nur in 2ter Instanz ein Krimi ist. Die Beschreibung der Stimmung und der Zustände zu der Zeit nimmt die erste Geige ein. Der Widerstand wird beschrieben, Intrigen, Sabotagen, Politisches wird gründlich dargestellt und beleuchtet. Der Kriminalfall ist aber an sich stimmig und auch bis zum Ende spannend.

14 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Krimi und mehr

Von Customer Wer einen Action-Krimi alla Jerry Cotton erwartet, ist mit diesem historischen Kriminalroman sicherlich nicht gut bedient. Das Buch fasziniert durch seine Erzählweise, die den Leser die goldenen zwanziger Jahre der Metropole Berlin und die Welt der einfachen Leute während der Ruhrbesetzung miterleben lässt. Dabei werden ganz nebenbei politische Konstrukte der Weimarer Republik beschrieben und moralische und ethische Fragen aufgeworfen, die mitunter zeitlos sind. Vor diesem Hintergrund eines Stücks deutscher Geschichte wird ein spannender Krimi mit vielen überraschenden Wendungen erzählt, der die Spannung bis zum letzten Satz erhält, obwohl der Mörder da schon längst berührt ist: macht er es oder macht er es nicht? Der anspruchsvolle Krimifan kommt mit dem Buch genauso zurecht, wie derjenige, der nur ein gutes Buch mit historischem Hintergrund lesen möchte. Einzige Voraussetzung: Ein wenig Interesse an Geschichte sollte schon vorhanden sein.

Kurzbeschreibung Der Auftakt einer einzigartigen Trilogie Weimarer Republik, Januar 1923: Im französisch besetzten Ruhrgebiet wird eine junge Frau ermordet. Zwei Soldaten geraten in Verdacht, werden aber vom französischen Militärgericht freigesprochen. In Berlin will man das nicht auf sich beruhen lassen. Die oberste Polizeibehörde schickt Peter Goldstein an die Ruhr, damit er die Mörder berührt. Kein ungefährlicher Auftrag, denn sowohl die Besatzer als auch die heimlichen Widerstandskämpfer werden auf Goldstein aufmerksam ...

Kurzbeschreibung Der Auftakt einer einzigartigen Trilogie Weimarer Republik, Januar 1923: Im französisch besetzten Ruhrgebiet wird eine junge Frau ermordet. Zwei Soldaten geraten in Verdacht, werden aber vom französischen Militärgericht freigesprochen. In Berlin will man das nicht auf sich beruhen lassen. Die oberste Polizeibehörde schickt Peter Goldstein an die Ruhr, damit er die Mörder berührt. Kein ungefährlicher Auftrag, denn sowohl die Besatzer als auch die heimlichen Widerstandskämpfer werden auf Goldstein aufmerksam ...