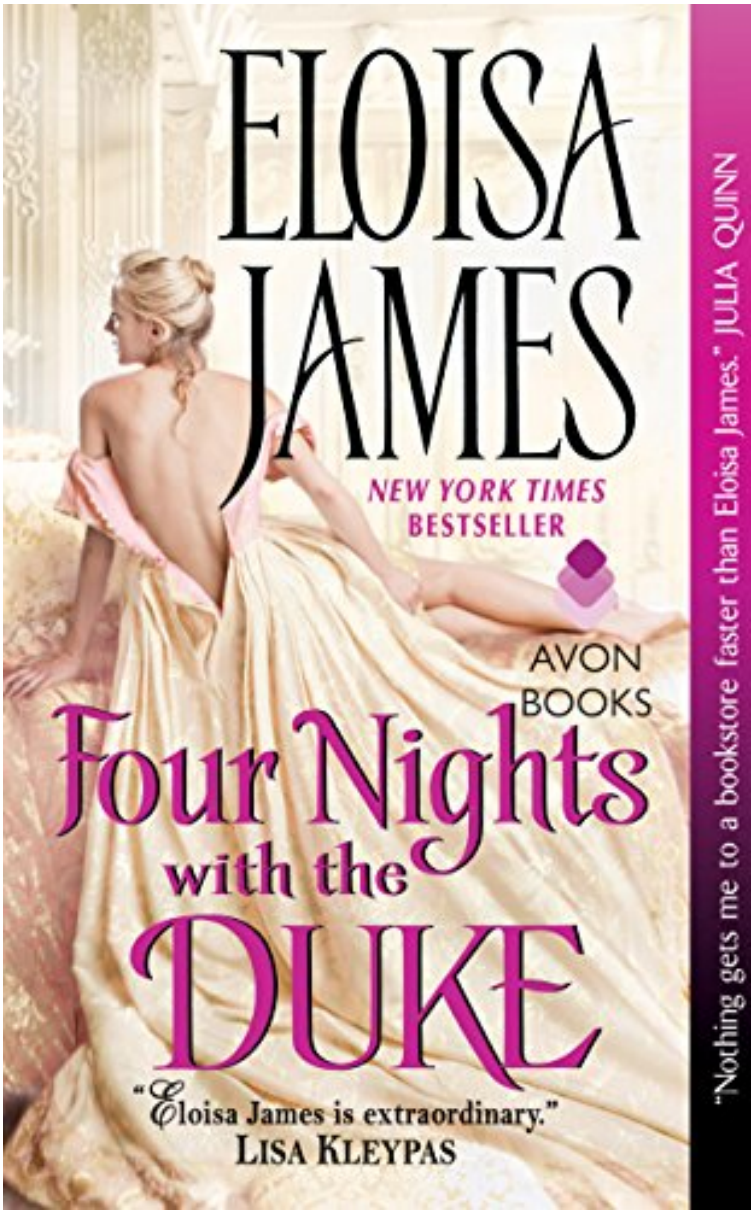
[Ebook pdf] Four Nights with the Duke (Desperate Duchesses)

Four Nights with the Duke (Desperate Duchesses)

Von Eloisa James
*DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub*



Donwload Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #133162 in eBooksVerffentlicht am: 2015-03-31Erscheinungsdatum: 2015-03-31File Name: B00JBETURA | File size: 50.Mb

Von Eloisa James : Four Nights with the Duke (Desperate Duchesses) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Four Nights with the Duke (Desperate Duchesses):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eines ihrer besten Bcher und der Folge Roman zu "Three Weeks With Lady X"Von maMadameFazit (vorweg) ist,dass dies

eines der Bcher von Eloisa James ist, das man nicht verpassen sollte. Es fgt sich an "Three Weeks With Lady X (Desperate Duchesses)" und Thorn Dautry und Lady Xenobia India, die Helden aus dem Buch spielen hier auch mit, es ist nicht notwendig es zu kennen, aber Vander war in diesem Vorgngerbuch auch der "Vorgnger" von Thorn Dautry. Und das war einer Grnde, warum ich dieses Buch hier Monate vorbestellt hatte, nur weil ich Vanders Geschichte nicht verpassen wollte.Und sobald das Nachfolgebuch Seven Minutes in Heaven" vorbestellbar ist, wird auch das bestellt, weil ich diese Hauptperson ich auch nicht verpassen will. Mit Kenntnis des Vorgngerbuches kann man Vanders Art allerdings sofort akzeptieren, denn er ist ein Rppel gegenber Heldin.Inhalt:Emilia Gwendolyn Carrington (klein, pummelig und nicht hbsch) ist mit 15 unsterblich und heimlich verliebt in Evander Septimus Brody, dem zuknftigen Duke of Pindar.Dummerweise hat ihr verwitweter Vater einen (Liebes-)Affaire mit Vanders Mutter, die aber einen noch lebenden Ehemann hat, Vanders Vater.Mia (Emilia) hat in ihrer heimlichen Teen-Leidenschaft fr Vander (Evander) ein Gedicht geschrieben in welchem sie unschuldigerweise eine Wortwahl getroffen hat, die man auch als 2deutig verstehen kann.Dieses Gedicht gelangt in Vanders Hnde und da 15-jhrige Jungs mit sowas schon gar nichts anfangen knnen wird sich darber natrlich krftig lustig gemacht. Bedauerlicherweise bekommt Mia das aber alles mit und es wird -im negativem- die nchsten 15 Jahre ihres Lebens bestimmen. Dieser Prolog ist wirklich zum "mitfhlen/leiden".15 Jahre spter -Mia ist immer noch unverheiratet (und gerade vor dem Altar stehen gelassen worden), mu dringend und nobel heiraten um ihren verwaisten Neffen aufziehen zu drfen. Sie erpresst aus Verzweiflung aber erfolgreich Vander, zu dieser Heirat. Vander erfhrt die wahren Beweggrnde Mias aber erst nach der Heirat.Mia hatte nie vor eine Ehe mit Vander zufhren, ihr "unehrenhafter" Plan zu dieser "Zwangsheirat" sollte ganz anders verlaufen, vor allem sollte dies Heirat schnellstens anulliert werden knnen. Vander, der aus Wut heraus diese Bestimmungen, die Mia ihm in einem Brief vor der Ehe mitteilte, nie gelesen hatte, geht von vllig anderen Beweggrnden aus.Er glaubt Mia wollte sich nur ihre Teenieliebe erkaufen und da Vander als gut bestckter Liebhaber gilt, meint er, dass Mia (die als vllig unscheinbare, unattraktive, kleine, pummelige Spinster-Lady gilt), sich den tollen, gutaussehenden Duke in ihr Bett holen will, weil sie anders so oder keiner haben will ausser, wenn sie denjenigen erpresst.Nun stellt Vander die Regel auf, dass er ihr nur 4 Tage im Jahr zur Verfgung stehen wird und dass er sie auch nur dann 4 Tage "nehmen" wrde, wenn sie darum "bettelt".Sie stimmt dem zu, denn sie wird ja so doer so nur kurz mit ihm verheiratet sein, und einen Vollzug der Ehe hatte sie nicht vor.Auch als Vander die Grnde erfhrt zu der Erpressung, ndert sich an seiner Arroganz und vor allem an seinem Verhalten Mia gegenber weniger.Was sich aber ndern wird, ist seine Einstellung zu dieser Ehe und berhaupt wird sich noch viel bei ihm ndern.Mia will ihn nicht!!? Dass dem wohl nicht sein kann, wird er ihr aber beweisen, es gibt keine Frau die ihn nicht will!Es ist schwer die Geschicht zusammen zufassen, da so viel mitspielt was dann das ganze ausmacht.Charlie, der 9 jhrige Neffe von Mia, den nicht nur Vander sofort ins Herz schlieen wird, sondern auch der Leser, ist wichtig und Cutthbert, Vanders Onkel und die Dienstboten und ein Pferd und und und.Es ist aber, Dank Jameses Knnen, nicht berladen. Auch dass das ganze gerade mal eine Woche im Zeitablauf hat, ist von ihr toll umgesetzt.Es ist wirklich eines ihrer bisher besten Bcher. Alles stimmig, die ganze Geschichte fesselt einen direkt vom Dialog an, ich habe es wirklich in einigen Stunden ausgelesen und bestelle mir jetzt doch lieber das Taschenbuch. Wobei es nicht das Thema des Buches ist, was so fesselte, es ist die Schreibart, die ein so tief in alles eintauchen lt was man eben selten findet, bei Bchern aus diesem speziellem Genre.Neben den Charakteren, die toll gezeichnet wurden mit vielen Schwchen und viel Menschlichkeit, wird auch die Arbeitsweise von Liebes-Gothic-Roman Autoren der damaligen Zeit erlutert. Da Mia ein Pseudonym hat, sie schreibt sehr erfolgreich und heimlich dies Art von Romanen und kann sich so ein gutes Leben mit ihrem Neffen Charlie auch leisten. Fast jedes Kapitel wird mit Notizen von Mia einfgefhrt, wo sie Ideen und Dialoge fr ihren Roman notiert. Das ist zwar manchmal dem Leseflu etwas zum Opfer gefallen, da es mich aus Szenen geschmieen hatte, aber als ich im Anschlu alles einzeln gelesen habe, ergab es fast ein 2. Buch in meinem Kopf.Ich mag Eloisa James Bcher im allgemein sehr, aber nicht alle sind immer gleich gut, doch das ist mal wieder ein Hit und sehr zu empfehlen.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Leider zuviel erwartet.Von M. S.Es ist meine erste Rezension, die ich schreibe. Und das auch nur, weil ich zum ersten Mal enttuscht bin. Ich habe alle anderen Bcher von Eloisa James gelesen und genossen. Aber dieses Buch hat mich berhaupt nicht gefangen genommen, vielmehr habe ich es immer wieder weg gelegt, weil es mich wegen der total unrealistischen Story aufgebracht hat. Es ist in einer Genre geschrieben, in der allgemein nicht viel Realittsnhe erwartet wird. Aber dieser Roman war dann doch fr mich zu viel. Da hatte ich viel mehr erwartet von einem Eloisa James - Roman.0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Angenehme ZerstreuungVon Ellen HoffeinsEloisa Jame ist eine meiner LieblingsautorInnenDie Story ist wie alles in diesem Genre an den Haaren herbeigezogen abe alle in Allem: gekonntes Easy Entertainment.Ich hebe es genossen und in einem Rutsch durchgelesen!

KurzbeschreibungEloisa James returns with another fabulous romance in her New York Times bestselling Desperate Duchesses series!As a young girl, Emilia Gwendolyn Carrington told the annoying future Duke of Pindar that she would marry any man in the world before himso years later she is horrified to realize that she has nowhere else to

turn.Evander Septimus Brody has his own reasons for agreeing to Mia's audacious proposal, but there's one thing he won't give his inconvenient wife: himself.Instead, he offers Mia a devil's bargain . . . he will spend four nights a year with her. Four nights, and nothing more. And those only when she begs for them.Which Mia will never do.Now Vander faces the most crucial challenge of his life: he must seduce his own wife in order to win her heartand no matter what it takes, this is the one battle he can't afford to lose.Pressestimmenanother brilliantly executed historical romance that splendidly showcases her flair for faultless plotting and flawless character development. Much of the novels sparkling wit is associated with the heroines secret life as a best-selling romance novelist (Booklist (starred review))James proves that wit is sexy and romance is smart. Her latest Desperate Duchesses novel does it again with an unforgetable heroine, a masterful hero and a very wise little boy. This is a wonderful story filled with emotion. A real keeper. (RT Book s (top pick))WerbetextThe next exquisite historical romance in a sparkling series by the queen of Regency seduction, Eloisa James.