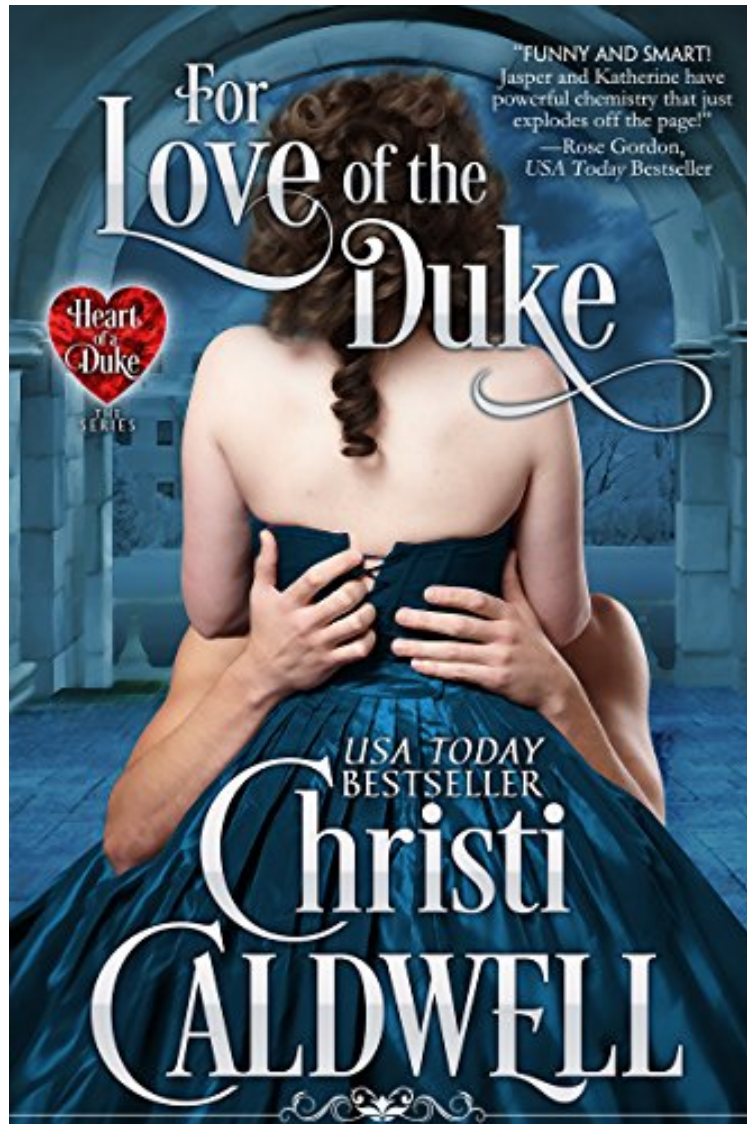


[Free download] For Love of the Duke (The Heart of a Duke Series Book 1) (English Edition)

For Love of the Duke (The Heart of a Duke Series Book 1) (English Edition)

Von Christi Caldwell

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation Veröffentlicht am: 2014-10-09 Erscheinungsdatum: 2014-10-09 File Name: B00OCRUL92 | File size: 59.Mb

Von Christi Caldwell : For Love of the Duke (The Heart of a Duke Series Book 1) (English Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised For Love of the Duke (The Heart of a Duke Series Book 1) (English Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. zwischenberichtVon emmach hab die tollen bewertungen gelesen und frag mich grad, ob ich den einzig fehlerhaften

download erwischt habe, falls es sowas geben kann. diese geschichte strotzt nur so von fehlern, inhaltlich wie grammatisch und, es, sind, viel, zu viele kommas drin verteilt, wie das beispiel zeigt, an den falschen stellen. ich bin auf seite 166 und halt es einfach nicht mehr aus!!! NIEMALS htte eine herzogin eine reise ohne zofe antreten mssen oder an ihrem neuen zuhause keine vorgefunden. keine junge dame der besseren gesellschaft konnte sich selber an- oder ausziehen, dazu war die kleidung viel zu unpraktisch. im gasthaus htte sie normalerweise die hilfe der schankmagd gehabt, die ihr ja schon das badewasser gebracht hat, hier aber nicht mal die knpfe in ihrem rcken aufmacht. der butler im schlo htte locker eine zofe fr sie engagieren knnen bzw auch ein hausmdchen fr ihre dienste abstellen knnen, wenn er der meinung ist, sie solle ihr personal selber aussuchen knnen. dazu htte jasper allerdings seine bevorstehende heirat und rckkehr ins schlo per boten oder brief ankndigen mssen, was nicht der fall gewesen zu sein scheint. das hochzeitsfrhstck ausschlagen ist eine sache, aber keine pause zum essen und ohne frhstck den zweiten teil der reise antreten und auch hier nicht anhalten zum essen? sie htte ihm mit fug und recht unterzuckert vor die fe fallen knnen! und ist niemandem aufgefallen, da eine scene wrtlich zweimal auftaucht, einmal in jaspers bro und einmal bei seinem freund? und ey, mahagoni ist n nettes holz, aber nicht jedes mbelstck, egal ob herren- oder damenschreibtisch, ankleidekommode, sideboard oder etisch in jedem haus bestand daraus und nicht jedes dieser mbelstecke ist mit rosenholz-intarsien versehen. und eine bergre ist ein bequemer wohnzimmersessel, nix was am etisch steht. und ein samtsofa ist eher unpraktisch, blicherweise waren die aus brokat, da sieht man nicht jeden handabdruck. dafr wre ein samtmantel oder samtkleid dem winterwetter angemessen und ein umhang war sicher niemals aus musselin, das ist ein ganz leichter, danner baumwollstoff, der fr sommerkleider passend ist aber sonst nix. (naja, sehr junge mdchen mussten weie musselinkleider tragen, wahrscheinlich weist die autorin deshalb immer auf elfenbein und spitze hin. was allerdings htte aus elfenbein bestehen sollen? hchstens ein fcher) manchmal wirkt es, als wre das buch nicht fertig, htte die autorin ins diktafon gesprochen und der computer macht irgendwas draus ("the lock fell over her I" statt "eye" war nur der dramatischste dieser fehler), szenen sind nicht bearbeitet, zeitablufe stimmen nicht: wenn sie ihm schreibt, da sie in sechs tagen die stadt verlassen und dann zweimal zwei und nochmal drei vergehen und von abreise immer noch nicht die rede ist, dann ...wie war das mit ihrem zimmer im schlo? sie hatte nie beengt gewohnt? mussten sie ihr zuhause nicht verlassen? apropos zuhause: sie hatten in einem "cottage" gewohnt - wie bitte? einem landarbeiterhaus? ein landhaus ist sicher gemeint, aber, ey lady, lern mal deine vokabeln!!!! und leeds war auch damals schon eine industriestadt und sicher kein heimeliges pltzchen fr eine idylle auf dem land! apropos vokabeln: "kestrel" ist der turmfalken - und ich glaube nicht, da die irgendwo protestierend zwitschernd (!!!) auffliegen wie angeblich bei der frost fair. spatzen, ja, aber die wren ja sparrows. irgendwie funktioniert das mit den "alten" vokabeln nidht so gut...ach ja,... ich meld mich spter wieder mit ergnzen3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Guter Mix aus witzigen, ernsten, romantischen und erotischen Situationen. Von Em007Bond Die Inhaltsangabe gibt die Geschichte gut wieder, ich will mich damit also gar nicht gro aufhalten. Ich finde die Geschichte toll, die Charaktere witzig und glaubwrdig. Die einzige, die mir vielleicht ein bisschen auf die Nerven gegangen ist, ist die Schwester der Heldin, aber damit kann man leben. Die Begegnungen im Park der Beiden sind einfach nur lustig. Nach der Hochzeit wird die Stimmung etwas dsterer und ernster, es bleibt aber spannend und verliert nicht an Reiz. Definitiv eins der Bcher, das ich wieder lesen werde. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sooo schn! Von Cipriani Ich liebe dieses Buch. Es ist wirklich sehr gut. Dieses Buch war das erste, das ich von Christi Caldwell gelesen habe und seitdem kann ich nicht mehr aufhren, ihre Bcher zu lesen. Sie machen schtig! ber "For Love of the Duke" gibt es nicht viel zu sagen. Die Inhaltsangabe sagt alles wichtige. Ich persnlich bin eigentlich kein Fan von Hochzeiten mitten im Buch (oder gar schon zu Beginn), doch diesmal hat es super in die Geschichte gepasst. Eigentlich passt alles; die Geschichte, die Charaktere, die in-sich-verlieben-Zeit. Alles! Was ich auch noch sehr gut finde, ist, dass sie nicht schon unter Seite 100 miteinander schlafen, oder sich auf Seite 20 kssen. Ich kann dieses Buch nur empfehlen!

Kurzbeschreibung After the tragic death of his wife, Jasper, the 8th Duke of Bainbridge buried himself away in the dark cold walls of his home, Castle Blackwood. When hes coaxed out of his self-imposed exile to attend the amusements of the Frost Fair, his life is irrevocably changed by his fateful meeting with Lady Katherine Adamson. With her tight brown ringlets and silly white-ruffled gowns, Lady Katherine Adamson has found her dance card empty for two Seasons. After her fathers passing, Katherine learned the unreliability of men, and is determined to depend on no one, except herself. Until she meets Jasper In a desperate bid to avoid a match arranged by her family, Katherine makes the Duke of Bainbridge a shocking proposition one that he accepts. Only, as Katherine begins to love Jasper, she finds the arrangement agreed upon is not enough. And Jasper is left to decide if protecting his heart is more important than fighting for Katherines love. **Kurzbeschreibung** After the tragic death of his wife, Jasper, the 8th Duke of Bainbridge buried himself away in the dark cold walls of his home, Castle Blackwood. When hes coaxed out of his self-imposed exile to attend the amusements of the Frost Fair, his life is irrevocably changed by his fateful meeting with Lady Katherine Adamson. With her tight brown ringlets and silly white-ruffled gowns, Lady Katherine Adamson

has found her dance card empty for two Seasons. After her fathers passing, Katherine learned the unreliability of men, and is determined to depend on no one, except herself. Until she meets JasperIn a desperate bid to avoid a match arranged by her family, Katherine makes the Duke of Bainbridge a shocking propositionone that he accepts. Only, as Katherine begins to love Jasper, she finds the arrangement agreed upon is not enough. And Jasper is left to decide if protecting his heart is more important than fighting for Katherines love.ber den Autor und weitere MitwirkendeUSA Today Bestselling author, Christi Caldwell blames Judith McNaught's "Whitney, My Love," for luring her into the world of historical romance. While sitting in her graduate school apartment at the University of Connecticut, Christi decided to set aside her notes and try her hand at writing romance. She believes the most perfect heroes and heroines have imperfections and she rather enjoys tormenting them before crafting a well-deserved happily ever after! Christi makes her home in Southern Connecticut where she spends her time writing, chasing around her feisty six-year old son and caring for her twin princesses in training! Christi loves to hear from readers. To learn more about what she is working on, you can find her on Facebook at Christi Caldwell Author, Twitter @ChristiCaldwell, or visit her website www.christicaldwellauthor.com