

[Free and download] Fluchmond: Roman

## Fluchmond: Roman

*Von Simone Dorra*

*\*Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #69786 in eBooksVerffentlicht am: 2014-10-10Erscheinungsdatum:  
2014-10-10File Name: B000FNZZWQ | File size: 77.Mb

**Von Simone Dorra : Fluchmond: Roman** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Fluchmond: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fesselnd und mitreissendVon D. VasilakisDie Geschichte beginnt ganz harmlos. Bis gut zur Hlfte des Buches schildert die

Autorin den Umzug Miriams, ihr Einleben im geerbten Haus und in der Dorfgemeinschaft und das langsame Annähern von Miriam und dem introvertierten, oft sogar unfreundlichen Ralf, der erst durch die langsam erwachende Liebe aus seiner Isolation herauskommt. Das alles ist nicht aufregend und doch so fesselnd geschrieben dass ich nur schwer aufhören konnte weiter zu lesen. Dann allerdings passiert etwas, dass die Story aus ihrer ruhig dahinfließenden Harmonie reisst und aus der Geschichte nicht nur einen Fantasyroman macht sondern sogar einen Thriller. Das alles wird allerdings so fesselnd miteinander verwoben dass nie bei mir der Gedanke aufkam, die drei Teile der Geschichte könnten inhaltlich oder stilistisch nicht zusammen passen. Die Autorin beschreibt nicht nur die sich vertiefende Liebesgeschichte wunderschön und glaubwürdig, auch die Szenen in denen Miriam hinter Ralfs Geheimnis kommt sind hoch emotional geschrieben. Der Showdown ist spannend und mitreißend, ich habe mitgefiebert bis zum Schluss und auch hier gelingt es der Autorin wieder die Gefühle der Protagonisten unheimlich glaubwürdig zu beschreiben. Für mich eines der besten Bücher die ich in den letzten Monaten gelesen habe! 6 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Erwartungen leider nicht erfüllt Von Silberschuh Aufgrund der interessanten Buchbeschreibung und der positiven Lesermeinungen hatte ich mir von diesem Roman viel mehr erwartet. Ja, die Autorin schreibt gut und flüssig, auch der Schwarzwald als Hintergrund der Handlung sorgt für eine besondere Atmosphäre. Aber viele Seiten fand ich diesen Roman jedoch einfach nur langweilig. Gestört hat mich vor allem die Liebesgeschichte, die doch ziemlich viel Raum einnimmt und die ich mir wesentlich weniger kitschig und stereotyp vorgestellt hätte. Vieles war für mich sehr vorhersehbar: Wie Miriam reagiert, wie ihr Geliebter reagiert, sogar wie ihr Hund reagiert - typisch Liebesroman, alles leider schon hundertmal gelesen. Auch die Hauptpersonen fand ich wenig originell dargestellt. "Fluchmond" hat mich leider weder berzeugt noch unterhalten. Schade, ich hatte mir mehr erhofft. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fantasy im Schwarzwald Von Verena95 Die Künstlerin Miriam Trautwein erbt nach dem Tod ihrer Großmutter deren Haus. Da sie sich in dem einsamen Haus im Schwarzwald als Kind immer sehr wohl gefühlt hat, entschließt sie sich dort einzuziehen, auch um einen Auftrag für die Illustration eines Kinderbuches abzuschließen, sie hat sich auf Bilder von Fantasy-Gestalten spezialisiert. Erst ist es für Miriam etwas ungewohnt in dem abgelegenen Haus, aber sie trifft alte Weggefährten wieder und macht schnell neue Bekanntschaften. Neben Andreas, dem Betreiber eines Brenn- und Wolfsparks, findet sie auch den Kunstschreiner Ralf sehr interessant. Der lebt aber sehr zurückgezogen und es ist gar nicht so einfach ihn näher kennenzulernen. Neben dem sehr stimmungsvollen Cover hat mich die Idee des Buches sofort angesprochen. Fantasy im Schwarzwald. Dazu noch alte Familiengeheimnisse und ein jahrhunderte alter Fluch. Eine tolle Mischung. Die Figuren sind gut getroffen, bis auf ganz wenige Ausnahmen handeln sie realistisch und nachvollziehbar. Die Story ist facetten- und abwechslungsreich, ich habe das Buch sehr gerne gelesen. Ich habe nur diese paar Kleinigkeiten zu bemängeln: Die Einleitung war stark, dann aber etwas zu ausgeweitet. Der Mittelteil hatte ein paar kleine Lücken und er war zeitweise vorhersehbar. Dafür habe ich 1 Stern abgezogen. Zum Glück hat sich das zum Ende wieder gegeben und dem Leser wurde dann ein spannender Showdown geboten. Sehr beachtlich für einen Debütroman.

**Kurzbeschreibung** Die geliebte Großmutter der Fantasybuch-Illustratorin Miriam Trautwein ist gestorben. Miriam erbt das abgelegene Haus im Schwarzwald, in dem sie glückliche Kindheitstage verbracht hat. Spontan entscheidet sie sich, von Norddeutschland ins Wolfstal berzusiedeln. Die Menschen im Wolfstal heißen sie herzlich willkommen. Miriam findet alte Bekannte wieder, lernt aber auch neue kennen. Der Kunstschreiner Ralf Markward, der sehr zurückgezogen lebt, fasziniert sie besonders. Seine Familie scheint von düsteren Geschichten umgeben zu sein, aber Miriams Freundschaft mit dem rätselhaften Mann vertieft sich immer mehr, bis daraus schließlich Liebe wird. Als Miriam im Schmuckkasten ihrer Großmutter eine Kette mit einer merkwürdigen Silberscheibe findet, berschlagen sich die Ereignisse: Ralfs gut gehütetes Familiengeheimnis kommt unvermutet ans Licht, und als Miriam endlich begreift, dass manche Legenden tatsächlich wahr sind, gerät sie in einen Strudel uralter, düsterer Geheimnisse. Spannend und hoch emotional geschrieben, spielt Simone Dorras Geschichte so glaubwürdig im heutigen Schwarzwald, dass man geradewegs hinfahren und sich von der Existenz der Werwölfe überzeugen möchte. Wo sonst, wenn nicht im Wolfstal, könnten bis heute fast vergessene Gestalten aus der Legende überlebt haben? Fluchmond ist der erste regionale Fantasyroman im Silberburg-Verlag.

**Kurzbeschreibung** Die geliebte Großmutter der Fantasybuch-Illustratorin Miriam Trautwein ist gestorben. Miriam erbt das abgelegene Haus im Schwarzwald, in dem sie glückliche Kindheitstage verbracht hat. Spontan entscheidet sie sich, von Norddeutschland ins Wolfstal berzusiedeln. Die Menschen im Wolfstal heißen sie herzlich willkommen. Miriam findet alte Bekannte wieder, lernt aber auch neue kennen. Der Kunstschreiner Ralf Markward, der sehr zurückgezogen lebt, fasziniert sie besonders. Seine Familie scheint von düsteren Geschichten umgeben zu sein, aber Miriams Freundschaft mit dem rätselhaften Mann vertieft sich immer mehr, bis daraus schließlich Liebe wird. Als Miriam im Schmuckkasten ihrer Großmutter eine Kette mit einer merkwürdigen Silberscheibe findet, berschlagen sich die Ereignisse: Ralfs gut gehütetes Familiengeheimnis kommt unvermutet ans Licht, und als Miriam endlich begreift, dass manche Legenden tatsächlich wahr sind, gerät sie in einen Strudel uralter, düsterer Geheimnisse. Spannend und hoch emotional geschrieben, spielt Simone Dorras Geschichte so glaubwürdig im heutigen

Schwarzwald, dass man geradewegs hinfahren und sich von der Existenz der Werwölfe überzeugen möchte. Wo sonst, wenn nicht im Wolltal, könnten bis heute fast vergessene Gestalten aus der Legende überlebt haben? Fluchmond ist der erste regionale Fantasyroman im Silberburg-Verlag, bei dem der Autor und weitere Mitwirkende Simone Dorra erblickte 1963 in Wuppertal das Licht der Welt und ist seit 1983 in Baden-Württemberg zu Hause. Die gelernte Buchhändlerin arbeitete zunächst in einem Stuttgarter Verlag und gestaltete dann als Sprecherin und Journalistin Radioprogramme für den Privatrundfunk. Mit ihrem Mann und ihren drei Kindern lebt sie in Welzheim, wo sie heute als Lokaljournalistin für die örtliche Tageszeitung arbeitet.