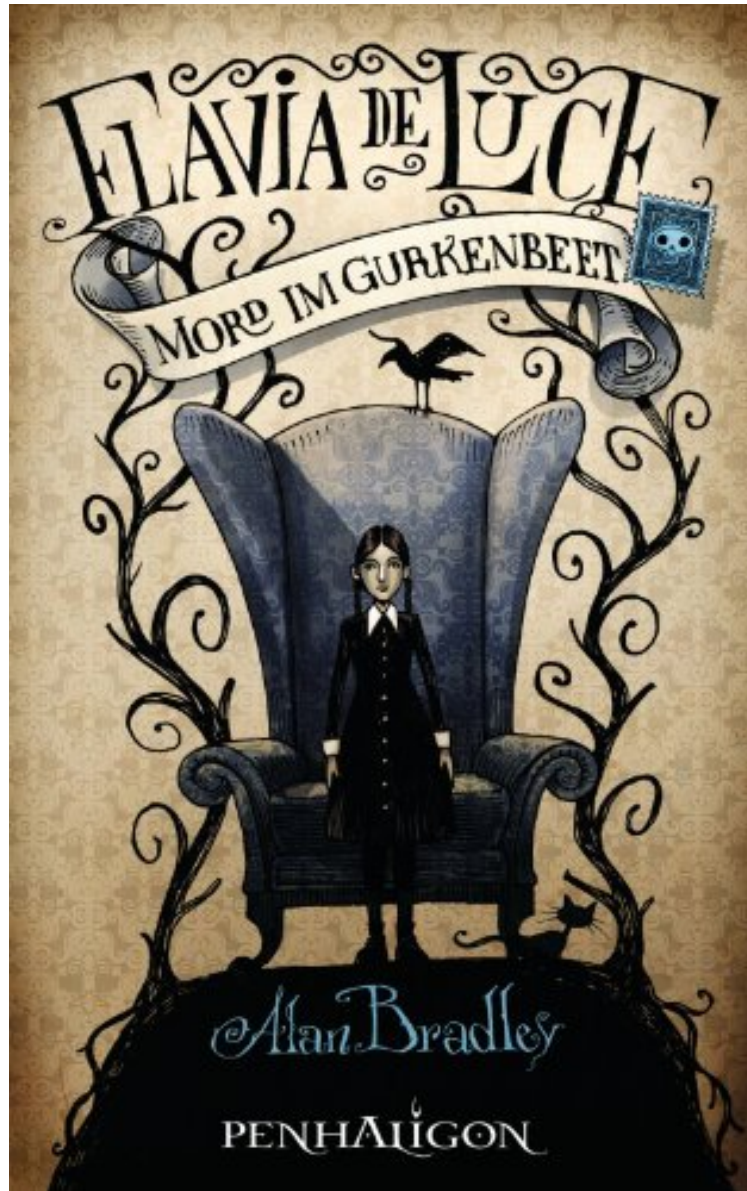


[DOWNLOAD] Flavia de Luce 1 - Mord im Gurkenbeet: Roman

Flavia de Luce 1 - Mord im Gurkenbeet: Roman

Von Alan Bradley

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #18726 in eBooksVerffentlicht am: 2009-10-02Erscheinungsdatum: 2009-10-09File Name: B004OL2IYM | File size: 39.Mb

Von Alan Bradley : Flavia de Luce 1 - Mord im Gurkenbeet: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Flavia de Luce 1 - Mord im Gurkenbeet: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Gifte, Gurken, GlasbehlterVon sabatayn76Inhalt:Die 11-jhrige Flavia de Luce wohnt zusammen mit ihrem Vater und ihren beiden Schwestern auf dem Anwesen Buckshaw. Ihr Interesse gilt vor allem der Chemie und der Herstellung von

verwickelt zu sein, als Flavia lieb sein kann. Die junge Detektivin muss befürchten, dass ihre privaten Ermittlungen eher dazu beitragen könnten, ihren Vater zu belasten. Letztlich helfen Flavia ihre erstaunlichen Fähigkeiten auf dem Gebiet der Chemie, um Klarheit in den komplizierten Fall zu bringen, doch dabei gerät sie selbst in allerhöchste Gefahr. Alan Bradley ist mit seinem ersten Roman gleich der große Wurf gelungen. Kritik und Publikum feiern Bradley vollkommen zu Recht als neuen Krimi-König. Es erschien nur folgerichtig, dass Mord im Gurkenbeet postwendend mit dem Dagger Award ausgezeichnet wurde, sozusagen der Ritterschlag für den kanadischen Autor. Wie sieht das Rezept aus, mit dem Bradley seine Leserschaft zu wahren Begeisterungsströmen hinreißen konnte? Zum einen liegt das sicher daran, die Handlung im beschaulichen englischen Ortchen Bishops Lacey während der Nachkriegszeit anzusiedeln. Denn nur fernab des großstädtischen Trubels kann sich die berausend verzwickte und spannende Geschichte so wunderbar entwickeln, sie steht damit in guter englischer Krimi-Tradition. Aber es ist vor allem die Hauptfigur, die den besonderen Charme dieses Romans ausmacht: Flavia de Luce, elf Jahre alt, Halbwaise und begnadete Hobby-Chemikerin, der bei der Herstellung von Giften niemand etwas vormacht und für deren Anwendung auch schon mal Familienmitglieder erhalten müssen. Flavia zeigt alle Charakterzüge einer vorpubertären Nervensäge, die in ständigem Clinch mit ihren beiden älteren Schwestern liegt. Zugleich ist sie aber ungemein pfiffig und entwickelt einen detektivischen Spürsinn, der einer Miss Marple zur Ehre gereichen würde. Flavia de Luce lässt eine unerhört frische Brise durch das Krimi-Genre wehen. Und da soll noch einmal jemand behaupten, Chemie sei dead. Hoffentlich hören wir schon bald mehr von der bezaubernden kleinen Giftmischerin! Christoph Reudenbach

Pressestimmen "Bezaubernd, nostalgisch - und very British!" (Freundin) "Eine entzückende Giftmischerin. Bradley schuf die charmanteste und witzigste Hauptfigur seit langem: Flavia de Luce. Die Geschichte spricht von Witz, Ironie und sprachlicher Eleganz." (Focus Online) "Das ist genauso liebenswert und spannend wie es klingt." (Glamour)