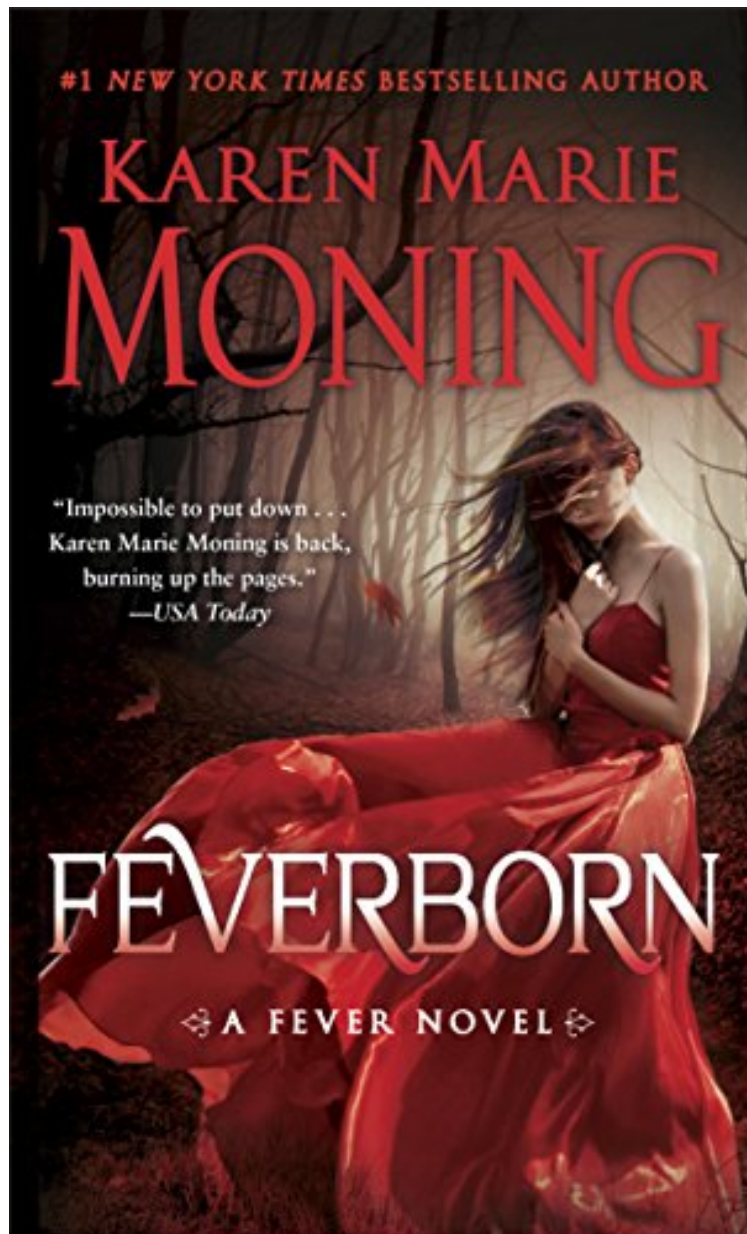


[Ebook free] Feverborn: A Fever Novel

## Feverborn: A Fever Novel

Von Karen Marie Moning

DOC | \*audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #79403 in eBooksVerffentlicht am: 2016-01-19Erscheinungsdatum: 2016-01-19File Name: B00SEF63AY | File size: 42.Mb

**Von Karen Marie Moning : Feverborn: A Fever Novel** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Feverborn: A Fever Novel:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. super

story Von Elyne ist ein bisschen schwieriger zu verstehen weil die Sprache ein bisschen komplizierter ist, aber die Geschichte ist fesselnd und am Ende will man schon das nächste Buch lesen. 13 von 14 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schwierig, schwierig... Von Melly999 Ich habe die ersten Bücher verschlungen. Konnte es gar nicht fassen, wie jemand so viel Fäden am Ende zu einem großen ganzen Bild zusammenführen kann und das über mehrere Bücher. Ich habe gelitten und geweint, habe gelacht und fand die Story zwischen Barrons und Mac etwas ganz besonderes. Endlich mal nicht diese schnulzigen 0815 Liebesbeziehungen. Doch ich muss sagen, dass Feverborn etwas bei mir kaputt gemacht hat... Ich wusste, dass Barrons nicht der leichteste Charakter ist und dass eine "Beziehung" mit ihm mehr als komplex sein wird, vor allem mit einem konfusem und zerrissenen Charakter wie Mac es ist. Aber dieses gewalttätige Bereinanderherfallen die ganze Zeit hat mich nicht mehr glauben lassen, dass da wirklich etwas zwischen ihnen ist, außer sexuelle Anziehungskraft. Mir haben die sanften Szenen gefehlt, wo ein bisschen durchblitzt, dass sie wirklich was freinander brig haben, abgesehen von wildem, hemmungslosem und brutalem Sex... Selbst Stz wie: "I adore this man's mouth, what it does to me, but I most especially adore the rare occasions he smiles or laughs out loud" machen es nicht wieder gut, vor allem da 1 Seite später wieder "Dirty Talk" angesagt ist "And I want you to keep doing it until I'm beggin you to stop. But don't stop then. Make me take it a little longer.." Dann die Sache mit Alina.. Da dachte ich nur: "Das kann nicht ihr Ernst sein!" Verstehe nicht, warum man manche Sachen nicht einfach ruhen lassen kann... Jada/Dani und Rhyodan/Dancer ja was soll ich sagen.. Jada ging mir zwischenzeitlich auf den Zeiger, die Szene am Ende konnte ein paar Sachen wieder gut machen.. Aber ich verstehe sowieso nicht, warum die Beziehung zwischen Dani und Mac so unfassbar kompliziert gemacht wurde.. Dani war noch fast ein Kind und konnte nicht mal was dafür, dass sie getan hat, was sie getan hat.. Und nach neuesten Entdeckungen hat sie es wahrscheinlich ja nicht mal wirklich getan.. Und ja also ich weiß nicht, da wurden mir zu viele Probleme konstruiert, als dass wirklich nötig gewesen wäre. Und dass Jada wirklich geglaubt hat, dass niemand nach ihr suchen würde... Sobald sie erfahren hat, dass auf der Erde nur 2 Wochen anstatt 5 1/2 Jahre vergangen sind, Rhyodan natürlich nach ihr gesucht hat und schier ausgerastet ist und sie ja immer so unglaublich selbstständig und freiheitsliebend war, hätte sie mal langsam anfangen können, die Mauern fallen zu lassen... Vor allem als Rhyodan ihr gesagt hat, dass er Dani liebt und sie nicht noch mal verlieren will, ich mein sorry, was brauchts denn noch?? Langsam hätte ich auch gerne mehr über die 9 (10) erfahren.. Aber ich habe nur wieder neue Rätsel bekommen (Tribunal, Daegus, Verwandlung etc.). Alles in Allem muss ich sagen, dass es, glaube ich, langsam an der Zeit wird, es ausklingen zu lassen... Mac ist mittlerweile wieder ein Hufchen Elend und nur der brutale Sex mit Barrons macht sie manchmal wieder halbwegs zu der taffen Mac von früher... Ich werde das nächste Buch noch lesen, aber nur weil ich noch die Hoffnung habe, dass es am Ende wieder gut zusammenfindet und aufgeklärt wird. 8 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Genau wie das letzte Buch einfach nur enttäuschend: (Von Queen B) Darauf habe ich jetzt wieder ein ganzes Jahr warten müssen? Bin ich wirklich die einzige, die mehr über Ryodan und Jadas/Dani Story, Kat und Kasteo sowie die 9 (jetzt 10) erfahren möchte? Genau wie beim letzten Buch gibt es wieder nur kurze Einblicke und es dreht sich wieder alles mehr um Mac und ihre mittlerweile mehr als nervigen Gedanken. Ich hab es langsam so satt, daher leider auch einige Seiten vor bzw. umblättern müssen um wieder etwas mehr von den oben genannten zu erfahren (was nicht besonders viel war, denn stattdessen fängt sie wieder mit der Schwester an!). Man mag eigentlich nur noch frustrierend in das nächste Kissen schreien! Mac hatte ihre Geschichte, warum Moning weiter und mit solchen Ausmaßen darauf rumreiten muss, statt anderen Charakteren mal eine Chance zu geben, ist mir ein Rätsel?! Thanks for nothing Karen! :(

Kurzbeschreibung NEW YORK TIMES BESTSELLER In Karen Marie Monings latest installment of the epic Fever series, Mac, Barrons, Ryodan, and Jada are back and the stakes have never been higher or the chemistry hotter. Hurling us into a realm of labyrinthine intrigue and consummate seduction, Feverborn is a riveting tale of ancient evil, lust, betrayal, forgiveness, and the redemptive power of love. When the immortal Fae destroyed the ancient wall dividing the worlds of Man and Faery, the very fabric of the universe was damaged, and now Earth is vanishing bit by bit. Only the long-lost Song of Making, a haunting, dangerous melody that is the source of life itself, can save the planet. But those who seek the mythic song must contend with old wounds and new enemies, passions that burn hot and hunger for vengeance that runs deep. The challenges are many: the Keltar at war with nine immortals who've secretly ruled Dublin for eons, Mac and Jada hunted by the masses, the Seelie queen nowhere to be found, and the most powerful Unseelie prince in all creation determined to rule both Fae and Man. Now the task of solving the ancient riddle of the Song of Making falls to a band of deadly warriors divided among and within themselves. Once a normal city possessing a touch of ancient magic, Dublin is now a treacherously magical city with only a touch of normal. And on those war-torn streets, Mac will come face-to-face with her most savage enemy yet: herself. Look for all of Karen Marie Monings sensational Fever novels: DARKFEVER | BLOODFEVER | FAEFEVER | DREAMFEVER | SHADOWFEVER | ICED | BURNED | FEVERBORN | FEVERSONG Praise for Feverborn Monings world-building is extensive and inspired, and she never fails to keep the action fast and the stakes high. . . . The heroes shared danger, victory, loss and turmoil translate into emotional intensity and sexual tension. The New York Times Book Karen Marie

Moning is back, burning up the pages with scorching tension, gasp-out-loud surprises, unshakable danger and unexpected feels. Feverborn is simply impossible to put down. . . . Im not sure how Moning is able to do it after eight books, but each novel proves more exciting than its predecessor as she continues to raise the stakes in this ongoing, exhilarating saga. Feverborn is a fight between ancient magic and renewed determination, a duel between old wounds and deep-seated love. Once again, you wont be able to put this book down.USA Today Feverborn is at once the most gratifying and infuriating (in the best way possible) volume in the series yet. Monings proclivity for passion, emotion and shocking twists is showcased in breathtaking clarity. . . . I can damn near guarantee that fans of the series will be panting, both with heat, and a frenzied need to know what happens next.PopWrapped Feverborn is a masterpiece of epic proportions. With this book, Karen Marie Moning shows us exactly why she is such an indispensable writer in the genre.Under the CoversPressestimmen[Karen Marie] Monings world-building is extensive and inspired, and she never fails to keep the action fast and the stakes high. . . . The heroes shared danger, victory, loss and turmoil translate into emotional intensity and sexual tension.The New York Times Book Karen Marie Moning is back, burning up the pages with scorching tension, gasp-out-loud surprises, unshakable danger and unexpected feels. Feverborn is simply impossible to put down. . . . Im not sure how Moning is able to do it after eight books, but each novel proves more exciting than its predecessor as she continues to raise the stakes in this ongoing, exhilarating saga. Feverborn is a fight between ancient magic and renewed determination, a duel between old wounds and deep-seated love. Once again, you wont be able to put this book down.USA Today Feverborn is at once the most gratifying and infuriating (in the best way possible) volume in the series yet. Monings proclivity for passion, emotion and shocking twists is showcased in breathtaking clarity. . . . I can damn near guarantee that fans of the series will be panting, both with heat, and a frenzied need to know what happens next.PopWrapped Feverborn is a masterpiece of epic proportions. With this book, Karen Marie Moning shows us exactly why she is such an indispensable writer in the genre.Under the CoversFrom the Hardcover edition.KurzbeschreibungNEW YORK TIMES BESTSELLER In Karen Marie Monings latest installment of the epic Fever series, Mac, Barrons, Ryodan, and Jada are backand the stakes have never been higher or the chemistry hotter. Hurling us into a realm of labyrinthine intrigue and consummate seduction, Feverborn is a riveting tale of ancient evil, lust, betrayal, forgiveness, and the redemptive power of love. When the immortal Fae destroyed the ancient wall dividing the worlds of Man and Faery, the very fabric of the universe was damaged, and now Earth is vanishing bit by bit. Only the long-lost Song of Makinga haunting, dangerous melody that is the source of life itselfcan save the planet. But those who seek the mythic song must contend with old wounds and new enemies, passions that burn hot and hunger for vengeance that runs deep. The challenges are many: the Keltar at war with nine immortals whove secretly ruled Dublin for eons, Mac and Jada hunted by the masses, the Seelie queen nowhere to be found, and the most powerful Unseelie prince in all creation determined to rule both Fae and Man. Now the task of solving the ancient riddle of the Song of Making falls to a band of deadly warriors divided amongand withinthemselves. Once a normal city possessing a touch of ancient magic, Dublin is now a treacherously magical city with only a touch of normal. And on those war-torn streets, Mac will come face-to-face with her most savage enemy yet: herself.Look for all of Karen Marie Monings sensational Fever novels: DARKFEVER | BLOODFEVER | FAEFEVER | DREAMFEVER | SHADOWFEVER | ICED | BURNED | FEVERBORN | FEVERSONG

Praise for Feverborn  
Monings world-building is extensive and inspired, and she never fails to keep the action fast and the stakes high. . . . The heroes shared danger, victory, loss and turmoil translate into emotional intensity and sexual tension.The New York Times Book Karen Marie Moning is back, burning up the pages with scorching tension, gasp-out-loud surprises, unshakable danger and unexpected feels. Feverborn is simply impossible to put down. . . . Im not sure how Moning is able to do it after eight books, but each novel proves more exciting than its predecessor as she continues to raise the stakes in this ongoing, exhilarating saga. Feverborn is a fight between ancient magic and renewed determination, a duel between old wounds and deep-seated love. Once again, you wont be able to put this book down.USA Today Feverborn is at once the most gratifying and infuriating (in the best way possible) volume in the series yet. Monings proclivity for passion, emotion and shocking twists is showcased in breathtaking clarity. . . . I can damn near guarantee that fans of the series will be panting, both with heat, and a frenzied need to know what happens next.PopWrapped Feverborn is a masterpiece of epic proportions. With this book, Karen Marie Moning shows us exactly why she is such an indispensable writer in the genre.Under the Covers