

[Download ebook] Farben der Provence

Farben der Provence

Von *Sandra Mantovana*
*ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook*



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #140709 in eBooksVerffentlicht am: 2012-11-30Erscheinungsdatum:
2012-11-30File Name: B00AGLXMTO | File size: 31.Mb

Von Sandra Mantovana : Farben der Provence before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Farben der Provence:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Doktorarbeit?Von HHDie Erzhlung klingt wie die Abschlussarbeit einer Kunststudentin. In einfacher Sprache werden (vielleicht) sauber recherchierte Fakten aneinandergereiht. Nichts, was man nochmal lesen msste!

Kurzbeschreibung Erzählt wird die Geschichte einer jungen Künstlerin aus der Provence namens Camille, die im 19. Jahrhundert in der Metropole Paris auf grosse Maler ihrer Zeit trifft. Sie verliebt sich in Claude und reist mit ihm nach in die Normandie und nach Sdfrankreich. In Avignon wird Camille in den Bann der Knste gezogen, wobei neben ihrer Liebe zum Theater, zur Malerei und zur Musik nun auch eine poetische Seite in ihr aufkeimt, als sie dem Schauspieler und Poeten Jacques begegnet. Camille muss sich entscheiden: geht sie mit Claude oder realisiert sie ihre eigenen Trume als Malerin. In diesem Buch werden Fragen zur Kunst der Moderne aufgeworfen, anhand von Gemlden der Knstler Monet, Manet und Czanne.

Kurzbeschreibung Erzählt wird die Geschichte einer jungen Künstlerin aus der Provence namens Camille, die im 19. Jahrhundert in der Metropole Paris auf grosse Maler ihrer Zeit trifft. Sie verliebt sich in Claude und reist mit ihm nach in die Normandie und nach Sdfrankreich. In Avignon wird Camille in den Bann der Knste gezogen, wobei neben ihrer Liebe zum Theater, zur Malerei und zur Musik nun auch eine poetische Seite in ihr aufkeimt, als sie dem Schauspieler und Poeten Jacques begegnet. Camille muss sich entscheiden: geht sie mit Claude oder realisiert sie ihre eigenen Trume als Malerin. In diesem Buch werden Fragen zur Kunst der Moderne aufgeworfen, anhand von Gemlden der Knstler Monet, Manet und Czanne.