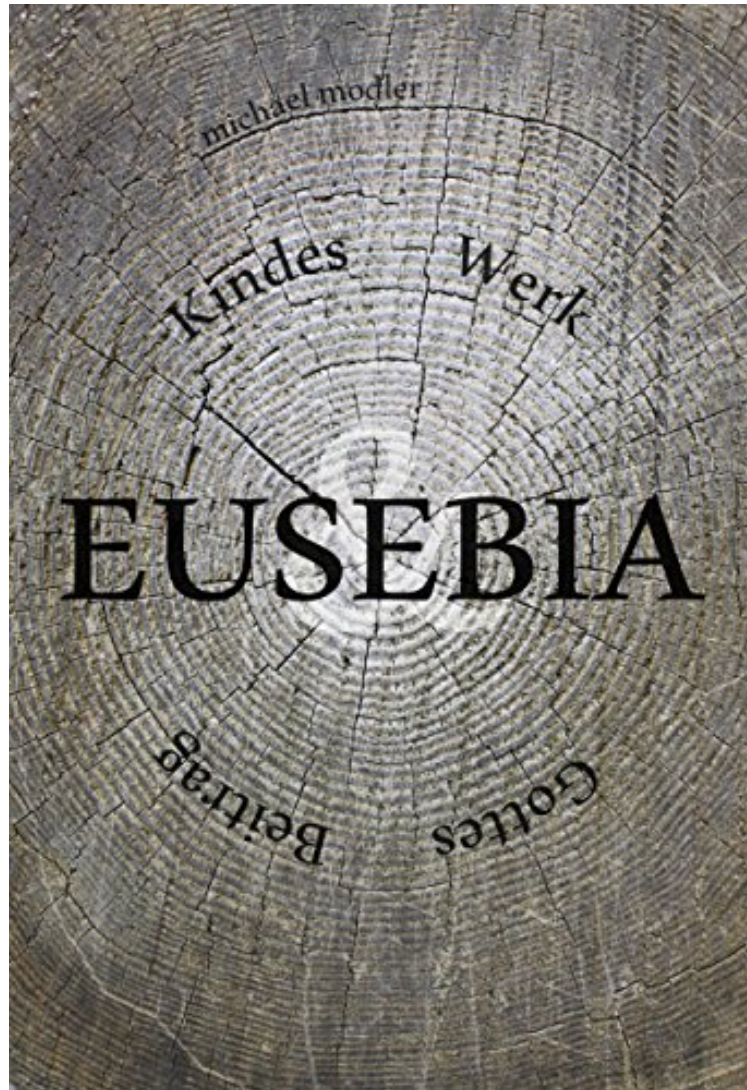


[Download free pdf] EUSEBIA - Kindes Werk Gottes Beitrag

## EUSEBIA - Kindes Werk Gottes Beitrag

Von Michael Modler

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



Produktinformation -Verkaufsrank: #536762 in eBooksVerffentlicht am: 2014-01-14Erscheinungsdatum:  
2014-01-14File Name: B009XRKANS | File size: 28.Mb

**Von Michael Modler : EUSEBIA - Kindes Werk Gottes Beitrag** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised EUSEBIA - Kindes Werk Gottes Beitrag:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Absolute Leseempfehlung!Von ZeilenblickeSo richtig wei ich nicht, wie ich anfangen soll. Eusebia ist fr mich ein sehr ungewöhnliches, aber auch faszinierendes Buch. Eine Geschichte, die viele Fragen aufwirft, aber auch sehr zum Nachdenken anregt.Die Geschichte von Eusebia beginnt nicht im gleichnamigen Ort, sondern es werden zunchst die Anfng von Jonas Grimm geschildert. Oder eher, er schildert sie rckblickend selber. Die Aufzeichnungen seiner

Kindheit und seiner Erlebnisse in Eusebia wurden in Kenia gefunden, von ihm selber fehlt allerdings jede Spur - so das Vorwort. Obwohl Jonas mit seinen Aufzeichnungen sehr weit ausholt - er beginnt buchstäblich bei seiner Geburt -, werden diese ausführlichen Schilderungen nicht langweilig. Und das liegt ganz einfach an dem unglaublichen Schreibstil des Autors. Besonders leicht ist dieser zunächst nicht zu lesen, man muss sich erst einmal an die vielen Beschreibungen und Vergleiche gewöhnen. Aber trotzdem hat die Erzählweise Michael Modlers mich wirklich beeindruckt und macht dieses Buch besonders. Einzig die Art und Weise, wie die Protagonisten, bei denen es sich um Kinder handelt, reden, hat mich zum Teil ein wenig befremdet. Dass ein junges Mädchen Bemerkungen wie "In der Tat" von sich gibt, finde ich doch eher unwahrscheinlich. Allerdings stammen die eigentlichen Aufzeichnungen über die Geschehnisse ja auch von dem gealterten Jonas Grimm, sodass man über diesen Punkt auch wieder hinweg sehen kann. So ganz war mir zu Anfang nicht klar, worum genau es bei dieser Geschichte geht. Jonas hat ab und zu kleine Visionen, die zuerst rätselhaft sind, die für mich aber erst ein bisschen untergegangen sind. Ein wenig dauert es auch, bis Jonas in Eusebia ankommt und hier wurde für mich das Geschehen noch rätselhafter. Was hat es mit diesem Ort auf sich? Warum und wie ist Jonas dahin gekommen? Fragen, die sich für mich durch das komplette Buch gezogen haben, auch wenn man über die Geschichte Eusebias nach und nach aufgeklärt wird. Ich war zunächst der Meinung, dass es sich hier um einen paradiesischen Ort handelt, aber ich wurde schnell eines Besseren belehrt. Kinder leben in "Arbeitslagern", wo Jonas auf Ashanti und Chenu trifft. Die Drei zusammen sind wirklich ein starkes Team und erleben einige Abenteuer miteinander. Man begleitet die Drei bei diesen Abenteuern, fühlt mit ihnen mit und hofft, dass sie ihre Ziele erreichen. Zwischendurch ging für mich die Handlung etwas schleppend voran. Aber nachdem die drei Kinder auf eine weitere Gruppe stoßen und sich die eigentliche "Mission" von Jonas, Ashanti und Chenu entwickelt, konnte ich kaum aufhören zu lesen. Vor allem das Ende des Buches hat mich sehr mitgenommen und beeindruckt. Auch wenn man über den Schluss der Ereignisse in Eusebia ein wenig in der Luft hängen gelassen wird, steckt das Ende des Buches für mich voller Wahrheit und regt zum Nachdenken an. Auch wenn sich die Handlung kurzzeitig gezogen hat, konnte mich Eusebia begeistern. Der Schreibstil des Autors ist einzigartig und wundervoll und macht dieses Buch zu etwas ganz Besonderem. Eusebia ist ein rätselhafter Ort und für mich haben sich noch nicht alle Fragen geklärt. Aber das ist gar nicht so schlimm, denn ein wenig geht es für mich hier auch um die Frage danach, was wirklich ist und was nicht. Vor allem der Schluss ist faszinierend und spricht ein sehr wichtiges Thema an. Für mich steckt das Buch voller Lebensweisheiten und lohnt sich definitiv zu lesen!

2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Fantasy-Roman, der aus dem Rahmen fällt ... Von Aurelia... und positiv aus dem Meer seines Genres herausragt. Dies hat zum einen mit der raffinierten Konstruktion History/Fantasy von "Eusebia" zu tun, zum anderen mit dem Schreibstil des Autors, der erfrischend anders ist. Die fantastische und berausspannende Geschichte ist in einer historischen Rahmenhandlung eingebettet und erhält damit Tiefgang ohne Gleichen. Ein Roman, der Assoziationen weckt, das ewig gleiche Spiel der Mächte vorführt und das Menschsein in seine wesentlichen Bestandteile zerlegt. Kinder sind die Protagonisten in "Eusebia". Sie setzen sich in einem totalitären System zur Wehr, nachdem sie die Wahrheit hinter den Trugbildern erkannt haben. Unendlich viele Parallelen zur realen Geschichte fallen einem bei der Lektüre ein, wobei es der Autor üblicherweise unterlassen hat, diesbezüglich zu werten. Die Figuren stehen stellvertretend für die Tyrannen dieser Welt und deren intellektuell minderbemittelten Handlanger, ebenso für die idealistischen Freiheitskämpfer und das Meer der Verblendeten. Die abenteuerliche und lebensbedrohende Reise durch Eusebia fordert ihre Opfer und wirft viele Fragen auf. Besonders hervorzuheben ist der Sprachstil des Autors. Hier ist jemand am Werke, der sich von altbekannten Mustern löst und kreativ und lustvoll mit unserer Sprache umgeht. Die Freude an der Formulierkunst spricht aus jeder Zeile. Michael Modler - ein Name, den man sich merken sollte. Von diesem Autor möchte ich mehr lesen, gleich für welches Genre oder welchen Genremix er noch schreiben sollte.

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wunderschöne Fantasy mit vielen Lebensweisheiten. Von Mojito aus Vorneweg sei gesagt, dass die Idee für diese wunderschöne und ungewöhnliche Geschichte bemerkenswert ist und sehr fantasievoll umgesetzt wurde. Gepaart mit der bildlichen Sprache und den klaren, zum Nachdenken anregenden Botschaften über Frieden, Freundschaft, Glaube und Familie, ergibt dies ein sehr lesenswertes Buch. Der Anfang, die Beschreibung der ersten Lebensjahre von Jonas Grimm, sind sehr leicht, flüssig und logisch geschrieben. Man kann sich in das Gefühlschaos des Protagonisten hineinversetzen und fühlt mit ihm mit. Die Erlebnisse in Eusebia sind dann stellenweise zu lang gezogen und zu ausführlich beschrieben. Auch vergisst man bei den Dialogen, dass es Kinder sind, die da miteinander sprechen. Man stellt sich als rational denkender Mensch die Frage, ob ein 11-Jähriger tatsächlich so empfinden, reden und agieren kann. Trotzdem wird man mit jeder Seite mehr und mehr in den Bann dieser Fantasiewelt gezogen und sieht über diese kleine Unlogik hinweg. Die Auflösung bzw. der Übergang von der Fantasie zur Realität ist erzählerisch geschickt gelöst. Das Ende wirkt zwar sehr idealistisch und das Erzähltempo steht hier im krassen Gegensatz zu dem Erzähltempo in Eusebia. Die Einblicke in die Gedanken und Gefühle von Jonas Grimm, also der Schritt vom Teenager, der seine Klassenkameraden dafür bewundert, dass sie dem Land dienen dürfen über den Menschen, der die Beweggründe für Kriege studiert zum überzeugten Pazifisten, hätten noch stärker herausgearbeitet werden können. Dennoch bleiben die Botschaften im Gedächtnis und das ist letztendlich das, was ein gutes Buch ausmacht.

Kurzbeschreibung Gott braucht DICH. Mich? Ja, dich! DU wurdest auserwhlt in seinem Namen Gutes zu tun. Wage nicht, an meinen Worten zu zweifeln, wage nicht, die gttliche Mission infrage zu stellen, wage nicht, vom rechten Pfad abzukommen. Denn ohne deinen Glauben bist du verloren, sind wir alle verloren. Das Schicksal der Welt liegt in deinen Hnden. Eine Reise - Ihre Reise? Kommen Sie mit in eine Welt, in der womglich auch Sie einst zuhause waren, in der womglich auch Sie ihre Unschuld verloren haben, in der womglich auch Sie Dinge getan haben, an die Sie sich heute nicht mehr erinnern mgen. Begleiten Sie Jonas Grimm auf eine Reise, die auch Ihre sein knnte. ber das Buch Fantasy trifft History. Eine Welt ohne Zauberer, Elben und Vampire ... und leider auch ohne Frieden. Ein Fantasy-Roman ber Krieg und Frieden, ber das menschliche Streben nach Vollkommenheit und ewigem Leben, ber die Kraft des Glaubens und dessen Missbrauch durch Fanatiker und Gotteskrieger. Eine Geschichte ber Kindheit wie sie sein sollte und wie sie leider viel zu oft ist. Kurz gesagt: Ein durch und durch ungewhnlicher Fantasy-Roman. Ein Fantasy-Roman, der aus dem Rahmen flt ... und positiv aus dem Meer seines Genres herausragt. Das Ende der Geschichte ist fr mich eines, das seinesgleichen sucht und hat mich wirklich schockiert und zum Nachdenken gebracht. Eusebia ist nicht nur ein Fantasy-Roman, sondern viel mehr: die Geschichte des Lebens mit all seinen Facetten. Toll.

Kurzbeschreibung Gott braucht DICH. Mich? Ja, dich! DU wurdest auserwhlt in seinem Namen Gutes zu tun. Wage nicht, an meinen Worten zu zweifeln, wage nicht, die gttliche Mission infrage zu stellen, wage nicht, vom rechten Pfad abzukommen. Denn ohne deinen Glauben bist du verloren, sind wir alle verloren. Das Schicksal der Welt liegt in deinen Hnden. Eine Reise - Ihre Reise? Kommen Sie mit in eine Welt, in der womglich auch Sie einst zuhause waren, in der womglich auch Sie ihre Unschuld verloren haben, in der womglich auch Sie Dinge getan haben, an die Sie sich heute nicht mehr erinnern mgen. Begleiten Sie Jonas Grimm auf eine Reise, die auch Ihre sein knnte. ber das Buch Fantasy trifft History. Eine Welt ohne Zauberer, Elben und Vampire ... und leider auch ohne Frieden. Ein Fantasy-Roman ber Krieg und Frieden, ber das menschliche Streben nach Vollkommenheit und ewigem Leben, ber die Kraft des Glaubens und dessen Missbrauch durch Fanatiker und Gotteskrieger. Eine Geschichte ber Kindheit wie sie sein sollte und wie sie leider viel zu oft ist. Kurz gesagt: Ein durch und durch ungewhnlicher Fantasy-Roman. Ein Fantasy-Roman, der aus dem Rahmen flt ... und positiv aus dem Meer seines Genres herausragt. Das Ende der Geschichte ist fr mich eines, das seinesgleichen sucht und hat mich wirklich schockiert und zum Nachdenken gebracht. Eusebia ist nicht nur ein Fantasy-Roman, sondern viel mehr: die Geschichte des Lebens mit all seinen Facetten. Toll.