

[E-BOOK] Erzhlungen vom Dunkelelf: Die Legende von Drizzt

Erzhlungen vom Dunkelelf: Die Legende von Drizzt

Von R.A. Salvatore

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #186059 in eBooksVerffentlicht am: 2013-03-18Erscheinungsdatum: 2013-03-18File Name: B00B5S5BDW | File size: 67.Mb

Von R.A. Salvatore : Erzhlungen vom Dunkelelf: Die Legende von Drizzt before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Erzhlungen vom Dunkelelf: Die Legende von Drizzt:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Licht ins DunkelVon CypherMit diesem Band beleuchtet Salvatore mehrere Abschnitte, die nochmals ein neues Licht auf das groe Bild seiner Erzhlungen werfen. Mir kamen alle bis auf 1-2 (von 11) Erzhlungen etwas langatmig vor.Z.B. (keine

wirklichen Spoiler), „Wachswäch im Nesserreich“ trgt meiner Meinung nach nicht wirklich etwas Neues zum Verstehen bei, sondern ist nur eine einfache Erzhlung vom Kennenlernen zwischen zwei Fraktionen, was es an sich etwas langatmig gemacht hat (Auch wenn Salvatore von dieser Erzhlungen etwas mehr begeistert zu sein scheint^^). Dagegen stechen beispielsweise die Geschichten von Guen's Herkunft, den Jugendjahren von Artemis Entreri, Zhengyis Feldzug (der Hexenkönig) oder die Erkenntnis über das weitere Leben Wulfgars, wie Perlen hervor. Deswegen nur 4 Sterne, jedoch eine klare Kaufempfehlung für Fans, die immer „Up to date“ Drizzt's Abenteuer verfolgt haben. Ansonsten ist der Band auch ganz in Ordnung, da die eine oder andere Geschichte eine abgeschlossene Einheit ist, aber dann natürlich der Bezug zum Greren fehlt. 4 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Für Drizzt-Fans ein Muss. Von Andre Cizmowski In diesem Buch werden einige Wissenslücken über die Hintergründe, z. B. warum Guenhwyvar kein willensloses Astralwesen ist, was aus Wulfgar geworden ist, eine Anekdote über Orks und Zwerge oder den Hexer Zhengyi und seinem Feldzug geschlossen. Es ist empfehlenswert das Buch erst nach den 3 Niewinter-Romanen (Gauntlgrym, Niewinter, Charons Klaue) zu lesen, denn dann kann man keine Spoiler... 8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Mal ganz was anderes. Von security In diesem Buch lernt man Salvatore mal von einer ganz anderen Seite kennen, jede Kurzgeschichte wird mit einem persönlichem Vorwort des Autors eröffnet. Persönlich fand ich die Kurzgeschichte mit Guenhwyvar am besten, da hier endlich das Geheimnis der Katze gelüftet wird, aber auch die Geschichten mit den Zwergen und den Orks haben mir sehr gefallen, insbesondere Knochen und Steine. Auf jeden Fall ein Buch was jeder R.A. Salvatore Fan lesen muss. Sehr empfehlenswert !!

Kurzbeschreibung Storysammlung über den Dunkelelf Drizzt DoUrden ist ein Dunkelelf und der berühmteste Held der Rollenspielreihe Forgotten Realms. Die Romane über ihn, die der Bestsellerautor Robert A. Salvatore schrieb, verkauften sich allein in Deutschland fast 1,5 Millionen Mal. Diese Story-Sammlung vertieft die beliebten Charaktere der Serie und beantwortet bislang ungeklärte Fragen. Kein Leser der Legende von Drizzt wird auf dieses Buch verzichten wollen. Kurzbeschreibung Storysammlung über den Dunkelelf Drizzt DoUrden ist ein Dunkelelf und der berühmteste Held der Rollenspielreihe Forgotten Realms. Die Romane über ihn, die der Bestsellerautor Robert A. Salvatore schrieb, verkauften sich allein in Deutschland fast 1,5 Millionen Mal. Diese Story-Sammlung vertieft die beliebten Charaktere der Serie und beantwortet bislang ungeklärte Fragen. Kein Leser der Legende von Drizzt wird auf dieses Buch verzichten wollen. über den Autor und weitere Mitwirkende R. A. Salvatore wurde 1959 in Massachusetts geboren, wo er auch heute noch lebt. Bereits sein erster Roman Der gesprungene Kristall machte ihn bekannt und legte den Grundstein zu seiner weltweit beliebten Romanserie um den Dunkelelf Drizzt DoUrden. Die Fans lieben Salvatores Bücher vor allem wegen seiner plastischen Schilderungen von Kampfhandlungen und seiner farbigen Erzählweise.