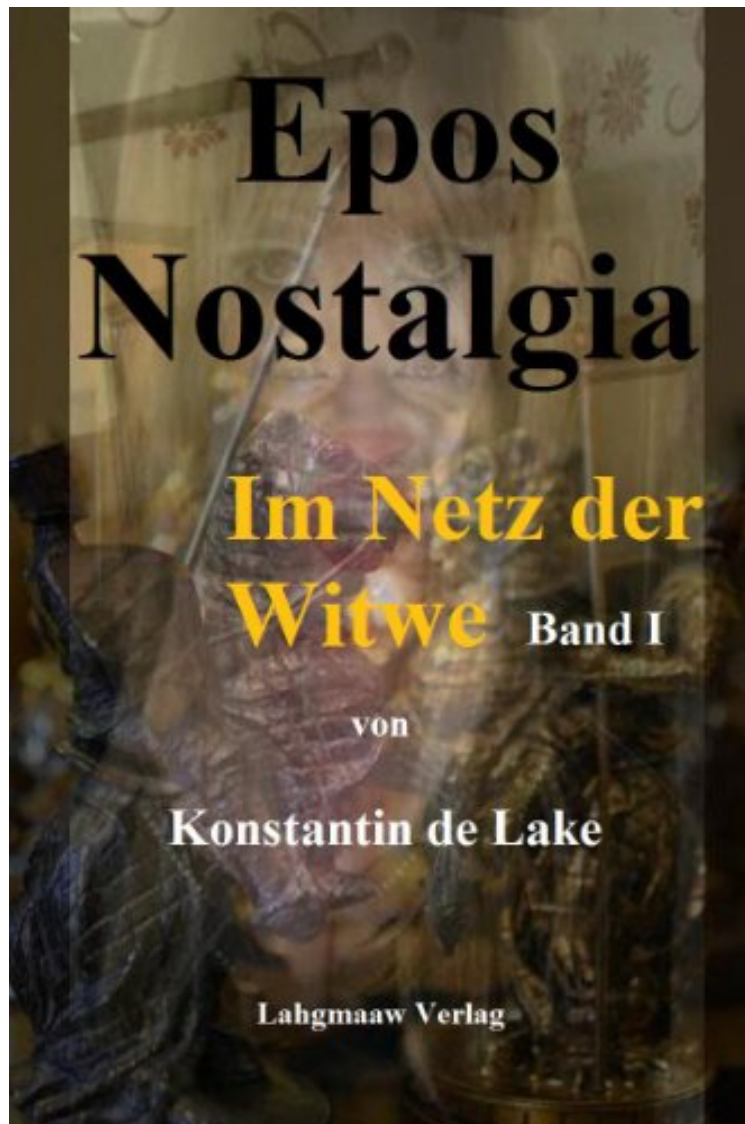


(Read and download) Epos Nostalgia (Im Netz der Witwe 1)

Epos Nostalgia (Im Netz der Witwe 1)

Von Konstantin de Lake

*ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook*



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #1030123 in eBooksVerffentlicht am: 2014-01-06Erscheinungsdatum:
2014-01-06File Name: B00HQ2HE7W | File size: 41.Mb

Von Konstantin de Lake : Epos Nostalgia (Im Netz der Witwe 1) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Epos Nostalgia (Im Netz der Witwe 1):

Kurzbeschreibung Epos Nostalgia ist die berschrift einer groen Romanerzhlung, die mit Band I und II, Im Netz der Witwe, ihren Anfang nimmt. Voraussichtlich, ein in 8 Bchern geplantes, filigranes, spannendes, wie auch intrigantes Mystik- und Historien Epos. Mit dem vorerst weiteren Verlauf: Band III Die Pforte zu Ihr (in Arbeit), Band IV Der Weltenmacher (in Planung), wie auch Band V Der Leuchtturm am Ende der Welt (in Planung), erhofft sich der Autor eine langanhaltende Kurzweil fr Leser vieler Genres. Die Erzhlung Epos Nostalgia ist uerst vielschichtig aufgebaut. Sie streift die Genres: Humor, Mystik, Fantasy, Krimi, Thriller, Erotik und Liebe, in anlehrender Historie. Sie berichtet ber den Werdegang einiger fiktiver Personen, die sich durch ein historisches Szenario bewegen. Im Laufe der Erzhlung spaltet sich die Geschichte in mehrere Handlungsstrnge auf, von denen wechselweise berichtet wird. Den historischen Hintergrund stellt England in der Zeit des viktorianischen Empires (1880 n. Chr.) dar. Zu Beginn der Erzhlung treten die zwei avantgardistischen, ehemaligen Oxford Absolventen Prof. Paul Frederrick und Dr. William Woodgrave auf den Plan. Vom Gros der Akademiker jener Zeit belchelt, dmpeln diese beiden, charakterlich vllig unterschiedlichen Helden, in den Anfngen der humanitren Gesellschaftslehren, wie auch in den vagen Anstzen der Psychologie umher. Was zu Anfang noch von Bedeutung ist, ihr Studienprojekt also, wird schon bald in den Hintergrund gedrngt, da die beiden Protagonisten in die Verstrickungen gesellschaftlicher Aspekte, Verschwungen, sowohl ihrer Vergangenheit, als auch in die Bahnen mystischer Welten, geraten. Durch ihre selbst auferlegten Forschungsstudien, wird Prof. Frederrick auf recht ominser weise von einer hochangesehenen, dazu noch sehr hbschen, walisischen Grfin, zu einer heimlichen Unterredung gebeten. Sogleich erliegt der, in punkto Frauen recht unerfahrene Professor, dem Scharm jener geheimnisvollen Lady Alischia. Obwohl bereits verlobt und mitten in seinem Projekt vertieft, willigt er ein, zu ihrem Anwesen nach Wales zu reisen, um in der getarnten Gestalt eines Hauslehrers, die ungewhnlichen Verhaltensweisen der Tochter der Lady, genauer unter die Lupe zu nehmen, so aber gleichzeitig auch den seltsamen, geheimnisumwitterten und sehr gruseligen Gegebenheiten, auf dem Familienanwesen, auf die Spur zu kommen. Der eigentlich eher zurckhaltende, unschuldige und rational denkende Professor, gert nun auf seiner Reise in unerklrliche, sehr angehaucht mystische, als auch erotische Verstrickungen, die ihn fast um den Verstand bringen werden. Hingegen sein Kollege und bester Freund Dr. William Woodgrave, ehemaliger Kriegsheld, in London seiner groen Liebe begegnet, nmlich der hbschen und schlagfertigen Hure Marie Calling. Leider jedoch von intriganten und sehr bsen Einflssen umgeben, da William vllig unerwartet und verhnngnisvoll von den Rnken seiner Vergangenheit eingeholt wird. Eine alte Liebschaft Williams, kehrt unerwartet aus den Kolonien nach England zurck. Die frisch verwitwete, sehr hbsche, doch egozentrische, Diven hafte Lady Samantha Morley, die nur von einem Gedanken besessen ist, nmlich sich ganz der Rckeroberung ihres Williams zu widmen. Bei Ankunft sogleich als Alleinerbin einer Testamentserffnung in London beiwohnt. Allerdings sich das Testament ihres verstorbenen Mannes zu einer gefhrlichen und verzwickten Falle fr fast alle Beteiligten der Geschichte entpuppt. Doch besonders fr William, da der verstorbene Gatte Samanthas, zu Lebzeiten von ihrer gemeinsamen Affre erfahren hatte und sich nun ber den Doktor an ihr rchen will. Was dem frisch verliebten ungleichen Paar Marie und William ganz und gar nicht gut bekommen wird. Unvorhersehbare berraschungen, spannende, gefhrliche und unheimliche Situationen, wie auch amsante, aber auch berhrende Momente, begleiten den Leser durch dieses Epos. Kurzbeschreibung Epos Nostalgia ist die berschrift einer groen Romanerzhlung, die mit Band I und II, Im Netz der Witwe, ihren Anfang nimmt. Voraussichtlich, ein in 8 Bchern geplantes, filigranes, spannendes, wie auch intrigantes Mystik- und Historien Epos. Mit dem vorerst weiteren Verlauf: Band III Die Pforte zu Ihr (in Arbeit), Band IV Der Weltenmacher (in Planung), wie auch Band V Der Leuchtturm am Ende der Welt (in Planung), erhofft sich der Autor eine langanhaltende Kurzweil fr Leser vieler Genres. Die Erzhlung Epos Nostalgia ist uerst vielschichtig aufgebaut. Sie streift die Genres: Humor, Mystik, Fantasy, Krimi, Thriller, Erotik und Liebe, in anlehrender Historie. Sie berichtet ber den Werdegang einiger fiktiver Personen, die sich durch ein historisches Szenario bewegen. Im Laufe der Erzhlung spaltet sich die Geschichte in mehrere Handlungsstrnge auf, von denen wechselweise berichtet wird. Den historischen Hintergrund stellt England in der Zeit des viktorianischen Empires (1880 n. Chr.) dar. Zu Beginn der Erzhlung treten die zwei avantgardistischen, ehemaligen Oxford Absolventen Prof. Paul Frederrick und Dr. William Woodgrave auf den Plan. Vom Gros der Akademiker jener Zeit belchelt, dmpeln diese beiden, charakterlich vllig unterschiedlichen Helden, in den Anfngen der humanitren Gesellschaftslehren, wie auch in den vagen Anstzen der Psychologie umher. Was zu Anfang noch von Bedeutung ist, ihr Studienprojekt also, wird schon bald in den Hintergrund gedrngt, da die beiden Protagonisten in die Verstrickungen gesellschaftlicher Aspekte, Verschwungen, sowohl ihrer Vergangenheit, als auch in die Bahnen mystischer Welten, geraten. Durch ihre selbst auferlegten Forschungsstudien, wird Prof. Frederrick auf recht ominser weise von einer hochangesehenen, dazu noch sehr hbschen, walisischen Grfin, zu einer heimlichen Unterredung gebeten. Sogleich erliegt der, in punkto Frauen recht unerfahrene Professor, dem Scharm jener geheimnisvollen Lady Alischia. Obwohl bereits verlobt und mitten in seinem Projekt vertieft, willigt er ein, zu ihrem Anwesen nach Wales zu reisen, um in der getarnten Gestalt eines Hauslehrers, die ungewhnlichen Verhaltensweisen der Tochter der Lady, genauer unter die Lupe zu nehmen, so aber gleichzeitig auch den seltsamen, geheimnisumwitterten und sehr gruseligen Gegebenheiten, auf dem Familienanwesen, auf die Spur zu kommen. Der eigentlich eher zurckhaltende, unschuldige und rational denkende Professor, gert nun auf seiner Reise in unerklrliche, sehr angehaucht mystische, als auch erotische Verstrickungen, die

ihn fast um den Verstand bringen werden. Hingegen sein Kollege und bester Freund Dr. William Woodgrave, ehemaliger Kriegsheld, in London seiner großen Liebe begegnet, nämlich der hübschen und schlagfertigen Hure Marie Calling. Leider jedoch von intriganten und sehr bösen Einflüssen umgeben, da William völlig unerwartet und verhängnisvoll von den Ränken seiner Vergangenheit eingeholt wird. Eine alte Liebschaft Williams, kehrt unerwartet aus den Kolonien nach England zurück. Die frisch verwitwete, sehr hübsche, doch egozentrische, Divenhafte Lady Samantha Morley, die nur von einem Gedanken besessen ist, nämlich sich ganz der Rückeroberung ihres Williams zu widmen. Bei Ankunft sogleich als Alleinerbin einer Testamentseröffnung in London beiwohnt. Allerdings sich das Testament ihres verstorbenen Mannes zu einer gefährlichen und verzwickten Falle für fast alle Beteiligten der Geschichte entpuppt. Doch besonders für William, da der verstorbene Gatte Samanthas, zu Lebzeiten von ihrer gemeinsamen Affäre erfahren hatte und sich nun bei dem Doktor an ihr rächen will. Was dem frisch verliebten ungleichen Paar Marie und William ganz und gar nicht gut bekommen wird. Unvorhersehbare Überraschungen, spannende, gefährliche und unheimliche Situationen, wie auch ansante, aber auch beruhende Momente, begleiten den Leser durch dieses Epos.